

記憶は風化する。
「戦争」は風化される。

劇団民藝 稽古場公演

ハンディマン

THE HANDYMAN by Ronald Harwood

作Ⅱロナルド・ハーウッド

訳Ⅱ渾大防一枝

演出Ⅱ西部守

スタジオM（劇団民藝稽古場内）

2019年7月31日（水）～8月4日（日）



しんゆり・芸術のまち 後援：NPO 法人しんゆり・芸術のまちづくり

 劇団民藝

ハンディマン

THE HANDYMAN by Ronald Harwood

作 〓 ロナルド・ハーウッド

訳 〓 渾大防一枝

演出 〓 西部 守

装置 〓 深川 絵美 効果 〓 吉原 敦

照明 〓 石坂 晶子 舞台監督 〓 藤澤 徹

衣裳 〓 松本 昌子

ロンドンを離れた静かな街で暮らすクレシダ・フィールドと

その夫ジュリアン、そしてクレシダの父の代から家につかえる

ロマン・コザチエンコ。ロマンは、料理に裁縫、大工仕事と

便利屋（ハンディマン）のようにして、

50年以上も家族同然に過ごしてきた。

そんなある日、ロマンに第二次大戦当時、

ユダヤ人大量虐殺に関与していた嫌疑が……。

当惑するクレシダとジュリアン。

激しく否定するロマン。

やがて、事態は予断を許さない状況に……。

『戦場のピアニスト』でアカデミー脚色賞受賞、

民藝公演『どちらの側に立つか』『コラボレーション』の

作者、ロナルド・ハーウッドの名作。



大野裕生



みやざこ夏穂



佐々木梅治



杉本孝次



保坂剛大



笹本志穂



いまむら小穂



別府康子

●2019年7月31日(水)～8月4日(日)

	7/31(水)	8/1(木)	8/2(金)	8/3(土)	8/4(日)
13:00	●	●	●	●	●
18:00			●	●	

※開場は開演の30分前です。

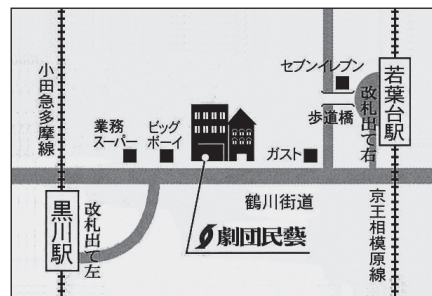
入場料(税込・全席自由)

一般: 2,500円 / 学生: 1,500円

お申込み: 044-987-7711 (劇団民藝)

(ご予約の上、当日会場にお越しください。学生の方は学生証をご持参ください)

●会場: スタジオM(劇団民藝稽古場内)



京王線「調布」で(橋本行)に乗り換え「若葉台」下車徒歩5分
小田急線「新百合ヶ丘」で(唐木田行)に乗り換え「黒川」下車徒歩8分

☆劇団民藝公式HP/SNS随時更新中!



チラシ制作: 和光大学 表現学部 芸術学科/清水美里

〒215-0035 神奈川県川崎市麻生区黒川649-1
TEL.044-987-7711 FAX.044-986-0034 seisaku@gekidanmingei.co.jp