

2021年度時間割(全学年対応版)

授業について

●通常授業●

行動制限・施設制限コードごとに、対面(教室で行う授業)またはオンラインで授業を行います。

レベル1 :全ての通常授業を対面とし、教室で行います

レベル2~3 :一部(※)の通常授業は対面で、その他はオンラインで行います

レベル4 :全ての通常授業をオンラインで行います

※「レベル別対面授業一覧」を確認してください

●時間割外オンライン授業について●

全週(半期15週/通年30週)の授業をオンラインで実施する授業です。

原則、月曜に授業配信を開始し、土曜までに課題を提出します。

前期授業の配信開始日:4月19日(月)

※種別「人数制限(抽選)」は、授業1週目に履修者が確定していないため、授業配信を閲覧できません。課題提出締切は別途指示されます。

時間割の読みかた

①「許可」「抽選」などの種別は「科目[授業]名」欄の先頭に記号がついています。記号の種類は下記を参照してください。

★=許可 ▲=人数制限(抽選) ■=クラス指定必修 ◎=クラス指定 ◇=条件付

②「科目[授業]名」欄に、「前期」とある場合は前期の授業、「後期」とある場合は後期、「通年」とある場合は通年の授業です。

「通年」授業は、前期・後期で教室が違う場合があります。注意してください。「隔週」とある授業は開講日を隔週2コマ授業日程表で確認してください。

※和光ポータル「授業時間割表」等では、通年授業は **複期**、隔週2コマ授業は **隔週** と表示されています。

③ で塗りつぶされている授業は、2コマ連続授業です。

※和光ポータル「授業時間割表」等では、2コマ連続授業および週2コマ授業は **複回** と表示されています。

④「教育実習」「保育実習」「教育実習事前・事後指導」「卒業論文・制作・研究」は、時間割に載りません。オリエンテーションや掲示板に注意しましょう。

⑤ 学年・学科・入学年度によって履修できない授業があります。『学修の手びき』の授業一覧表をよく確認して、履修登録をしてください。

⑥ 教室の頭文字にあるアルファベットは、教室棟屋のアルファベットに対応しています。数字の百の位は階数を表しています。(例)B201=B棟2階

教室について

① 教室棟屋や教室の配置は、『学修の手びき』の巻末に掲載されているキャンパス案内図を確認してください。

② 前期の4~5月、後期の9~10月は教室変更する場合があります。履修登録している授業が教室変更をしていないか、B棟脇「教室変更掲示板」ならびに「和光ポータル」を毎日確認しましょう。

授業1週目および履修登録について

●前期授業1週目について●

種別	授業1週目 4/9(金)~15(木)	授業2週目 4/16(金)~22(木)	備考
クラス指定必修	対面授業	対面授業	
クラス指定	対面授業	対面授業	
人数制限(抽選)		対面授業	授業最終週までに授業1回分を補う
許可	履修許可者の選抜※	対面授業	後期・集中講義・時間割外オンライン授業も4月授業1週目に許可者の選抜を行います
条件付	オンライン授業	対面授業	授業第1回目はオンラインで実施する

※履修許可者の選抜はオンラインで実施します。

●第1回履修登録・抽選・許可期間について●

4月9日(金)6:00から15日(木)19:30は、「第1回履修登録・抽選・許可期間」です。シラバスを読んで授業内容・履修条件などを理解した上で、履修登録を行ってください。

【！！注意！！】

*種別「許可」は、4月9日(金)から15日(木)で履修者の選抜などを実施します。

履修希望の場合は、前期の授業も後期の授業も、4月授業1週目の所定日時までに履修登録を行い、和光ポータル「授業関連の

お知らせ」から当該授業の掲示を確認して、指示に従ってください。

*種別「人数制限(抽選)」はシラバスを読んで、4月15日(木)19:30までに抽選希望登録を行ってください。

●第2回履修登録・抽選(先着順)期間について●

4月22日(木)6:00から23日(金)23:59は、第2回履修登録・抽選(先着順)期間です。

●後期・集中講義の履修登録について●

「後期」や「集中講義」開講の授業は、シラバスを読んで授業内容・履修条件などを理解して、履修登録してください。

ただし、次の場合は4月授業1週目に必ず手続きが必要です。(上記、【！！注意！！】手順を確認してください。)

*種別「許可」

*種別「人数制限(抽選)」

集中講義時間割		時限の*は複数日の日程で、実施の時限が異なる場合です					
コード	科目[授業]名	課程	担当	講義月日	時限	教室	備考
1144	▲沖縄の自然	共通教養	安部 真理子	8月6・7・9・10日	2限~5限*	J301教室	8月10日のみ2限~4限
3182	▲人体の構造と機能及び疾病	心理教育	渡部 真弓	8月5・6・7日	1限~5限	H302教室	
4285	★キャンパスマネジメント論	人間科 身体環境共生	原田 尚幸	8月5・6・9・10日	1限~4限*	E101教室	8月10日のみ1限~3限「履修希望者は和光ポータルの指示に従うこと」
4335	▲セクシュアリティをめぐる諸問題A	人間科 現代社会	溝口 彰子	8月5・6・7・9・10日	2限~4限	H404教室	
4402	▲障害・健常を考えるB	人間科 現代社会 身体環境共生	渡辺 一史	8月5・6・7・9日	2限~5限*	E301(メディア室5)	8月7日のみ2限~4限
4616	▲旅行実務	身体環境共生	渡辺 菊男	8月5・6・7・9・10日	2限~4限	H206教室	
5203	▲中国文学との対話	総合文化	莊 魯迅	8月5・6・7・9・10日	2限~4限	J201教室	
5204	▲中国の歴史と文化	総合文化	張 玉萍	8月5・6・7日	1限~5限	H305教室	
5219	★アラビア語とその世界	総合文化	佐川 信子	8月5・6・7・9・10日	2限~4限	J302教室	4月オリエンテーションで履修者決定和光ポータルの掲示注意
5614	★劇を作る1	総合文化	山下 悟	8月5・6・7・9・10日	3限~5限	ダンス練習・演習室	4月オリエンテーションで履修者決定和光ポータルの掲示注意
6604	▲アートアニメーション制作	芸術	若見 ありさ	8月5・6・7日	1限~5限	E301(メディア室5)	PC初級
6704	▲製本ワークショップ	芸術	四釜 裕子	8月5・6・7・9・10日	2限~4限	D307共同アトリエ	

時間割外科目 ※「時間割外オンライン授業」とは異なります

・「時間割外科目」は、対面形式での講義・演習・実習があります。

・和光ポータルのクラスプロフィールは、「実習」欄から選択してください。

★…履修登録の際は、和光ポータルの履修登録画面「実習」から選択してください。

■…「クラス指定必修」および「クラス指定」のため、履修登録は大学が行います。

履修登録の際は、和光ポータルの履修登録画面「実習」欄から選択してください。

コード	科目[授業]名	授業形態	課程	担当	備考
6201	◎プレゼンテーション技法	後期	芸術	柁田 ちひろ	2年生全員12月作品集提出 掲示板上に注意(3・4年生履修希望者は代表教員の柁田へ)
6519	◎芸術の実践	通年	芸術	佐藤 勲 詫摩 昭人 野々村 文宏	不定期開催のため、掲示板上に注意
7669	■キャリア研究IV[再履修生]	前期	経営のみ	経営学科教員	「時間割外オンライン授業」ではありません。
7670	■キャリア研究V[再履修生][1]	前期	経営のみ	経営学科教員	和光ポータルの【学生時間割表】から自分のクラスを確認してください。
7671	■キャリア研究V[再履修生][2]	後期	経営のみ	経営学科教員	●確認方法 和光ポータル>時間割表>学生時間割表
7651 ~ 7665	■ゼミナール4	通年	経営のみ	経営学科教員	時間割外科目のため、開講曜時はクラス毎に異なります(「時間割外オンライン授業」ではありません)。 和光ポータルの【学生時間割表】から自分のクラスを確認してください。 ●確認方法 和光ポータル>時間割表>学生時間割表 B棟の経営学科掲示板または和光ポータルでお知らせがあります。 掲示情報に注意してください。

1限目(9:00~10:30)				2限目(10:40~12:10)				3限目(13:00~14:30)				4限目(14:40~16:10)				5限目(16:20~17:50)				6限目(18:00~19:30)			
コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室
1142	▲科学技術の営みと世界観 前期	小山 俊士	E101教室	1036	▲コンピューターを学ぶ4 前期	橋本 正樹	E301(メディア室5)	1017	▲数で読む世界A 前期	栗原 秀幸	J401教室	1072	▲スポーツ文化(障がい者スポーツ1) 前期	宮田 理	メインアリーナ	1006	▲子どものための歴史 後期	坂井 弘紀 他	D204教室				
				1055	▲スポーツ文化(卓球3) 前期	宮田 理	メインアリーナ	1018	▲数で読む世界B 後期	栗原 秀幸	J401教室	1073	▲スポーツ文化(障がい者スポーツ2) 後期	宮田 理	メインアリーナ	1007	▲テーマ講義1 後期	堂前 雅史 他	D203教室				
				1071	▲スポーツ文化(フィットネス2) 前期	三辻 浩子	ダンス練習室	1035	▲コンピューターを学ぶ3 前期	佐藤 実	E204(メディア室4)	1147	▲基礎から学ぶ原発・エネルギー論 前期	向井 宏一郎	E101教室	1013	▲現代の編集と出版 前期	野々村 文宏	D204教室				
				1136	▲スポーツ文化(フィットネス2) 後期	三辻 浩子	ダンス練習室	1106	▲「親になること」とは 前期	韓 仁愛	J301教室	1153	▲地球環境問題の科学A 前期	森下 直紀	J401教室	1131	▲自然環境を詠む 前期	堂前 雅史 他	J301教室				
					▲キリシア神話を読む 前期	松村 一男	J401教室	1116	▲共生社会とスポーツB(スポーツと障がい者) 後期	宮田 理	B205教室	1154	▲地球環境問題の科学B 後期	森下 直紀	J401教室	1146	▲循環型社会 前期	向井 宏一郎	D202教室				
2023	◎英語A12 前期	中田 崇	H405教室	2005	◎英語A3 前期	遠藤 朋之	B202教室	2017	◎英語A9 前期	チャールズ ヒューベンソール	H402教室	2065	◎英語A33 前期	チャールズ ヒューベンソール	B203教室	2851	◇スペイン語中級A1 前期	高際 裕哉	B201教室				
2024	◎英語B12 後期	中田 崇	H405教室	2006	◎英語B3 後期	遠藤 朋之	B202教室	2018	◎英語B9 後期	チャールズ ヒューベンソール	H402教室	2066	◎英語B33 後期	チャールズ ヒューベンソール	B203教室	2852	◇スペイン語中級B1 後期	高際 裕哉	B201教室				
2043	◎英語A22 前期	山本 ミッシェール	H301教室	2029	◎英語A15 前期	中田 崇	H405教室	2073	◎英語A37 前期	山本 ミッシェール	H301教室	2361	◇朝鮮語上級A1 前期	権 孝英	D110教室								
2044	◎英語B22 後期	山本 ミッシェール	H301教室	2030	◎英語B15 後期	中田 崇	H405教室	2074	◎英語B37 後期	山本 ミッシェール	H301教室	2362	◇朝鮮語上級B1 後期	権 孝英	D110教室								
2067	◎英語A34 前期	山本 麻里耶	H205教室	2089	◎英語A45 前期	山本 麻里耶	H205教室	2133	▲英語中級A12 前期	山本 麻里耶	H205教室	2803	▲スペイン語初級A2 前期	網野 真木子	H303教室								
2068	◎英語B34 後期	山本 麻里耶	H205教室	2090	◎英語B45 後期	山本 麻里耶	H205教室	2134	▲英語中級B12 後期	山本 麻里耶	H205教室	2804	◇スペイン語初級B2 後期	網野 真木子	H303教室								
2301	▲朝鮮語初級A1 前期	権 孝英	H303教室	2111	▲中国語中級A1 前期	山本 ミッシェール	H301教室	2207	▲中国語初級A4 前期	郭 偉	D111教室												
2302	◇朝鮮語初級B1 後期	権 孝英	H303教室	2112	▲英語中級B1 後期	山本 ミッシェール	H301教室	2208	◇中国語初級B4 後期	郭 偉	D111教室												
				2201	▲中国語初級A1 前期	加藤 三由紀	H402教室	2351	◇朝鮮語中級A1 前期	権 孝英	D110教室												
				2202	◇中国語初級B1 後期	加藤 三由紀	H402教室	2352	◇朝鮮語中級B1 後期	権 孝英	D110教室												
				2301	▲朝鮮語初級A1 前期	権 孝英	H303教室	2451	◇フランス語中級A1 前期	湊 健志	C101教室												
				2302	◇朝鮮語初級B1 後期	権 孝英	H303教室	2452	◇フランス語中級B1 後期	湊 健志	C101教室												
				2401	▲フランス語初級A1 前期	湊 健志	H403教室	2801	▲スペイン語初級A1 前期	網野 真木子	H303教室												
				2402	◇フランス語初級B1 後期	湊 健志	H403教室	2802	◇スペイン語初級B1 後期	網野 真木子	H303教室												
3432	★社会科の内容・構成2 前期	富樫 千紘	D203教室	3123	★心理学統計法A(心理2年次以上) 前期	峰尾 菜生子	H206教室	3009	▲文化人類学 後期	梅村 絢美	E101教室	3450	■子どもの言葉と文化[1] 後期	韓 仁愛	H404教室	3448	◎子どもの体育[3] 後期	大貫 耕一	メインアリーナ				
3472	■音楽(楽器演奏1)[2] 前期	後藤 紀子	H204音楽室	3125	★心理学統計法B(心理2年次以上) 後期	峰尾 菜生子	H206教室	3010	▲生態学 後期	上野 健	D109教室	3470	■子どもの音楽[5] 前期	古川 和代	H204音楽室	3449	◎子どもの体育[3] 後期	大貫 耕一	B202教室				
予備教室	■音楽(楽器演奏1)[2] 前期	後藤 紀子	H404教室	3413	★演劇と教育 前期	柏木 陽	サブアリーナ	3402	■運動と身体科学 前期	畑島 一翔	D203教室	予備教室	■子どもの音楽[5] 前期	古川 和代	B201教室	3449	◎遊びの研究 前期	後藤 紀子	H204音楽室				
予備教室	■音楽(楽器演奏1)[2] 前期	後藤 紀子	ピアノレッスン室1-3	3455	■教育原理 前期	大西 公恵	D204教室	3428	■国語の内容・構成[1] 前期	大西 公恵	H302教室	予備教室	■子どもの音楽[5] 前期	古川 和代	ピアノレッスン室1-3	3517	■初等教科教育法(体育) 前期	大貫 耕一	メインアリーナ				
3474	■音楽(楽器演奏1)[4] 前期	古川 和代	H204音楽室	3473	■音楽(楽器演奏1)[3] 前期	後藤 紀子	H204音楽室	3429	■国語の内容・構成[2] 後期	大西 公恵	J102教室	3471	■子どもの音楽[6] 前期	後藤 紀子	H204音楽室	予備教室	■初等教科教育法(体育) 前期	大貫 耕一	B207教室				
予備教室	■音楽(楽器演奏1)[4] 前期	古川 和代	H404教室	予備教室	■音楽(楽器演奏1)[3] 前期	後藤 紀子	H404教室	3459	■初等特別活動論および総合的な学習の時間 後期	中田 朝夫	H302教室	予備教室	■子どもの音楽[6] 前期	後藤 紀子	B201教室	3547	■教職実践演習(初等)[1] 後期	中田 朝夫	H301教室				
予備教室	■音楽(楽器演奏1)[4] 前期	古川 和代	ピアノレッスン室1-3	予備教室	■音楽(楽器演奏1)[3] 前期	後藤 紀子	ピアノレッスン室1-3	3467	■子どもの音楽[2] 前期	後藤 紀子	H204音楽室	予備教室	■子どもの音楽[6] 前期	後藤 紀子	ピアノレッスン室1-3	3917	■教職実践演習(初等教育) 後期	中田 朝夫	H301教室				
3477	■音楽(楽器演奏2)[1] 後期	後藤 紀子	H204音楽室	3475	■音楽(楽器演奏1)[5] 前期	古川 和代	H204音楽室	予備教室	■子どもの音楽[2] 前期	後藤 紀子	B201室	3483	◎音楽(楽器演奏3)[2] 後期	佐藤 すみ	H204音楽室								
予備教室	■音楽(楽器演奏2)[1] 後期	後藤 紀子	H404教室	予備教室	■音楽(楽器演奏1)[5] 前期	古川 和代	H404教室	予備教室	■子どもの音楽[2] 前期	後藤 紀子	ピアノレッスン室1-3	予備教室	■特別なニーズのある乳幼児への保育と教育[2] 後期	辻 あゆみ	J101教室	3504							
予備教室	■音楽(楽器演奏2)[1] 後期	後藤 紀子	ピアノレッスン室1-3	予備教室	■音楽(楽器演奏1)[5] 前期	古川 和代	ピアノレッスン室1-3	3469	■子どもの音楽[4] 前期	古川 和代	H204音楽室	3507	■初等教科教育法(社会) 後期	辻 直人	J102教室								
3479	■音楽(楽器演奏2)[3] 後期	古川 和代	H204音楽室	3476	■音楽(楽器演奏1)[6] 前期	後藤 紀子	H204音楽室	予備教室	■子どもの音楽[4] 前期	古川 和代	B201教室	3538	■保育内容(健康) 前期	若井 香保里	J101教室								
予備教室	■音楽(楽器演奏2)[3] 後期	古川 和代	H404教室	予備教室	■音楽(楽器演奏1)[6] 前期	後藤 紀子	H404教室	予備教室	■子どもの音楽[4] 前期	古川 和代	ピアノレッスン室1-3	3468	■子どもの音楽[3] 前期	後藤 紀子	H204音楽室								
予備教室	■音楽(楽器演奏2)[3] 後期	古川 和代	ピアノレッスン室1-3	予備教室	■音楽(楽器演奏1)[6] 前期	後藤 紀子	ピアノレッスン室1-3	3482	◎音楽(楽器演奏3)[1] 後期	佐藤 すみ	H204音楽室	予備教室	■子どもの音楽[3] 前期	後藤 紀子	ピアノレッスン室1-3								
3481	■音楽(楽器演奏2)[5] 後期	後藤 紀子	H204音楽室	3478	■音楽(楽器演奏2)[2] 後期	後藤 紀子	H204音楽室	3503	■障がい児保育[1] 後期	辻 あゆみ	J101教室	予備教室	■子どもの音楽[3] 前期	後藤 紀子	B201教室								
予備教室	■音楽(楽器演奏2)[5] 後期	後藤 紀子	H404教室	予備教室	■音楽(楽器演奏2)[2] 後期	後藤 紀子	H404教室	3907		辻 あゆみ	J101教室												
予備教室	■音楽(楽器演奏2)[5] 後期	後藤 紀子	ピアノレッスン室1-3	予備教室	■音楽(楽器演奏2)[2] 後期	後藤 紀子	ピアノレッスン室1-3																
3499	■乳児保育[1] 後期	韓 仁愛	J102教室	3480	■音楽(楽器演奏2)[4] 後期	古川 和代	H204音楽室																
3502	■乳児保育の理論 前期	韓 仁愛	J102教室	予備教室	■音楽(楽器演奏2)[4] 後期	古川 和代	H404教室																
3519	■子ども理解と保育・教育相談[1] 後期	辻 あゆみ	J101教室	予備教室	■音楽(楽器演奏2)[4] 後期	古川 和代	ピアノレッスン室1-3																
3909	■保育相談論[1] 後期	辻 あゆみ	J101教室	3501	■乳児保育[3] 後期	韓 仁愛	H401教室																
				3509	■初等教科教育法(理科) 後期	中田 朝夫	H104理科室																
				予備教室	■初等教科教育法(理科) 後期	中田 朝夫	J201教室																
				3520	■子ども理解と保育・教育相談[2] 後期	辻 あゆみ	J101教室																
				3905	■初等教育原理 前期	大西 公恵	D204教室																
				3436	★理科の内容・構成 前期	中田 朝夫	B207教室																

月曜日																								
1限目(9:00~10:30)				2限目(10:40~12:10)				3限目(13:00~14:30)				4限目(14:40~16:10)				5限目(16:20~17:50)				6限目(18:00~19:30)				
コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	
4034	▲フィールドワーク(生涯学習1) 前期	岩本 陽児	J301教室	4205	▲医療人類学 後期	梅村 絢美	J401教室	3009	▲文化人類学 後期	梅村 絢美	E101教室	4219	▲アイヌ民族論 前期	上野 昌之	J201教室									
4035	▲フィールドワーク(生涯学習2) 後期	岩本 陽児	D204教室	4228	▲野外教育論 前期	針ヶ谷 雅子	H302教室	3010	▲生態学 後期	上野 健	D109教室	4239	▲ムーブメント教育・療法1 前期	大橋 さつき	ダンス練習室									
4281	◇スポーツ方法学実習(フットボール1) 前期	畑島 一翔	第一グラウンド	4252	▲コーチング論 前期	畑島 一翔	E101教室	4024	▲文化と演技 前期	中田 崇	B207教室	予備教室	▲ムーブメント教育・療法1 前期	大橋 さつき	ダンス演習室									
予備教室	◇スポーツ方法学実習(フットボール1) 前期	畑島 一翔	メインアリーナ	4268	★スポーツ方法学実習(卓球) 後期	宮田 理	メインアリーナ	4203	▲生涯保健学基礎 前期	野中 浩一	E202(メディア室2)	予備教室	▲ムーブメント教育・療法1 前期	大橋 さつき	H305教室									
4282	▲スポーツ方法学実習(フットボール2) 後期	畑島 一翔	第一グラウンド					4249	★運動学 後期	畑島 一翔	J301教室	4241	★ムーブメント教育・療法3 後期2コマ	大橋 さつき	J204教室	4241	2時限連続して履修登録をすること							
予備教室	▲スポーツ方法学実習(フットボール2) 後期	畑島 一翔	メインアリーナ					4260	◇スポーツ方法学実習(ストレッチング&ダンス1) 前期	大橋 さつき	ダンス練習室													
予備教室	◇スポーツ方法学実習(ストレッチング&ダンス1) 前期	大橋 さつき	ダンス演習室					4266	★スポーツ方法学実習(バドミントン) 前期	宮田 理	メインアリーナ													
								4302	▲質的調査法の基礎 前期	打越 正行	J204教室													
4281	◇スポーツ方法学実習(フットボール1) 前期	畑島 一翔	第一グラウンド	4205	▲医療人類学 後期	梅村 絢美	J401教室	3009	▲文化人類学 後期	梅村 絢美	E101教室	4219	▲アイヌ民族論 前期	上野 昌之	J201教室									
予備教室	◇スポーツ方法学実習(フットボール1) 前期	畑島 一翔	メインアリーナ	4228	▲野外教育論 前期	針ヶ谷 雅子	H302教室	3010	▲生態学 後期	上野 健	D109教室	4239	▲ムーブメント教育・療法1 前期	大橋 さつき	ダンス練習室									
4282	▲スポーツ方法学実習(フットボール2) 後期	畑島 一翔	第一グラウンド	4252	▲コーチング論 前期	畑島 一翔	E101教室	4203	▲生涯保健学基礎 前期	野中 浩一	E202(メディア室2)	予備教室	▲ムーブメント教育・療法1 前期	大橋 さつき	ダンス演習室									
予備教室	▲スポーツ方法学実習(フットボール2) 後期	畑島 一翔	メインアリーナ	4268	★スポーツ方法学実習(卓球) 後期	宮田 理	メインアリーナ	4249	★運動学 後期	畑島 一翔	J301教室	4241	★ムーブメント教育・療法1 前期	大橋 さつき	H305教室									
				4603	▲論文作成法基礎 前期	野中 浩一	E202(メディア室2)	4260	◇スポーツ方法学実習(ストレッチング&ダンス1) 前期	大橋 さつき	ダンス練習室													
				4604	▲論文作成法応用 後期	野中 浩一	E202(メディア室2)	予備教室	◇スポーツ方法学実習(ストレッチング&ダンス1) 前期	大橋 さつき	ダンス演習室													
								4266	★スポーツ方法学実習(バドミントン) 前期	宮田 理	メインアリーナ													
								4621	▲戦争と遺跡 後期	福井 紳一	D202教室													
				4832	▲朝鮮の社会と文化A 前期	李 圭洙	J103教室	3009	▲文化人類学 後期	梅村 絢美	E101教室	4829	▲日本における民族関係(Dアイヌ) 前期	上野 昌之	J201教室	4814	■社会学演習(ワークショップ)[B] 前期	黄 允一	B202教室					
				4833	▲朝鮮の社会と文化B 後期	李 圭洙	J301教室	3010	▲生態学 後期	上野 健	D109教室					4856	■現代社会学演習3[打越] 通年	打越 正行	D109教室					
				4834	▲中国の社会と文化A 前期	澤井 充生	J101教室	4302	▲質的調査法の基礎 前期	打越 正行	J204教室													
				4835	▲中国の社会と文化B 後期	澤井 充生	D202教室	4811	■現代世界入門A 後期	打越 正行	B202教室													
								4816	■社会学演習(ワークショップ)[D] 前期	挽地 康彦	B202教室													
								4823	★福祉社会学A 後期	挽地 康彦	J103教室													
5221	▲中国語とその世界 前期	加藤 三由紀	D204教室	5207	★中国語コミュニケーション1 前期	郭 偉	J102教室	5118	▲日中比較文化論1 前期	加藤 三由紀	D202教室	5101	◎オムニバス「総合文化」1 前期	加藤 三由紀 他	J301教室	5227	▲グローバル化時代の文化学 後期	馬場 淳	D202教室					
5501	▲ヨーロッパの神話1 前期	松村 一男	J401教室	5208	★中国語コミュニケーション2 後期	郭 偉	D203教室	5119	▲日中比較文化論2 後期	加藤 三由紀	D203教室	5102	◎オムニバス「総合文化」2 後期	加藤 三由紀 他	J301教室	5602	▲映画論1 前期	小林 茂	E101教室					
				5215	▲ガンダーラ文化史 後期	前田 たつひこ	D204教室	5125	▲英語で楽しむ2 前期	遠藤 朋之	B205教室	5606	▲映像と現代社会1 前期	小林 茂	D202教室	5603	▲映画論2 後期	小林 茂	E101教室					
				5634	▲勤労の文化学 前期	角尾 宣信	J301教室	5129	▲メディア論 後期	角尾 宣信	B207教室	5607	▲映像と現代社会2 後期	小林 茂	D202教室	5918	◎ホビュラー・カルチャー分析 通年	角尾 宣信	C101教室					
								5222	▲朝鮮半島の文化と歴史 前期	陸 善	H404教室	5624	★音の比較文化論1 前期	山本 和智	D204教室									
								5422	▲英語を学ぶ2 後期	遠藤 朋之	H403教室	5625	★音の比較文化論2 後期	山本 和智	D204教室									
								5621	★現代の音楽1 前期	山本 和智	D204教室													
								5622	★現代の音楽2 後期	山本 和智	D204教室													
				6523	★日本画研究1 前期2コマ	酒井 祐二	D304アトリエ	6523	2時限連続して履修登録をすること			6309	◎デザイン基礎実習 前期2コマ	高谷 廉	E204(メディア室4)	6309	2時限連続して履修登録をすること							
				6524	★日本画研究2 後期2コマ	酒井 祐二	D304アトリエ	6524	2時限連続して履修登録をすること			予備教室	◎デザイン基礎実習 前期2コマ	高谷 廉	J204教室	予備教室	2時限連続して履修登録をすること							
				6821	◎メディアと編集 通年2コマ	野々村 文宏	D106アトリエ	6821	2時限連続して履修登録をすること			6516	★日本古典技法1(墨で描く) 前期2コマ	酒井 祐二	D307共同アトリエ	6516	2時限連続して履修登録をすること							
								6306	★現代デザインの基礎 前期	高谷 廉	E101教室	6517	★日本古典技法2(かわで描く) 後期2コマ	酒井 祐二	D307共同アトリエ	6517	2時限連続して履修登録をすること							
								6308	★現代絵画論基礎1 前期	梶田 ちひろ	E201(メディア室1)	6802	◎コンテンツリアポート・絵画表現工房 通年2コマ	梶田 ちひろ	D303アトリエ	6802	2時限連続して履修登録をすること							
								6409	★平面表現演習 後期	梶田 ちひろ	H405教室													
								6418	◎写真表現基礎1 前期2コマ	大坪 晶	E302(メディア室6)	6418	2時限連続して履修登録をすること											
								6419	◎写真表現基礎2 後期2コマ	大坪 晶	E204(メディア室4)	6419	2時限連続して履修登録をすること											
								6503	★絵画表現1 前期2コマ	詫摩 昭人	B305アトリエ	6503	2時限連続して履修登録をすること											
								6504	★絵画表現2 後期2コマ	詫摩 昭人	B305アトリエ	6504	2時限連続して履修登録をすること											
7357	▲経済学史 I 前期	吉本 惣一	D202教室	7311	▲環境学A 前期	森下 直紀	J204教室	7318	▲観光学 前期	永石 尚子	H304教室	7303	▲TOEICリーディング 前期	松村 香奈	H302教室	7376	▲公共経済学 後期	半谷 俊彦	J401教室					
7358	▲経済学史 II 後期	吉本 惣一	E101教室	7312	▲環境学B 後期	森下 直紀	J102教室	7461	▲地方財政論 後期	半谷 俊彦	B201教室	7304	▲TOEICリスニング 後期	松村 香奈	H302教室	7377	▲財政学 前期	半谷 俊彦	J401教室					
7365	▲経済統計 後期	平井 太規	J301教室	7380	▲民法A 前期	亀田 浩一郎	D202教室	7463	★キャリア研究特論A 前期	新保 友恵	H206教室	7384	▲公共政策A 前期	福田 圭祐	B207教室	7390	▲都市経済学 前期	浅利 隆文	D203教室					
				7381	▲民法B 後期	亀田 浩一郎	E101教室	7464	★キャリア研究特論B 後期	新保 友恵	H206教室	7385	▲公共政策B 後期	福田 圭祐	D203教室	7391	▲不動産経済論 後期	浅利 隆文	B207教室					
				7471	▲コンピュータ[a] 前期	栗原 秀幸	E201(メディア室1)	7481	▲公務員講座(数的推理) 前期	半谷 俊彦	H305教室	7453	▲キャリア・マネジメント 前期	永石 尚子	J103教室									
								7482	▲公務員講座(判断推理) 後期	福田 圭祐	E203(メディア室3)	7472	▲コンピュータ[b] 後期	栗原 秀幸										
				7851	▲自己開発論 前期	新保 友恵	B205教室	7956	▲組織開発論 後期	北野 康	H404教室	7613	■セミナー2[会計学] 通年	海老原 論	C104教室	7633	■セミナー3[会計学] 通年	海老原 論	H304教室					
				7852	▲キャリア形成論 後期	新保 友恵	B207教室	7957	▲組織行動論 前期	北野 康	J102教室	7817	▲TOEIC入門 前期	山本 ミッシェール	D203教室									
				7891	▲グローバル・マーケティング論A 前期	岩谷 昌樹	J201教室	7961	▲会計監査[公認会計士の仕事] 後期	斎藤 淳	J204教室	7818	▲TOEICスピーキング・ライティング 後期	山本 ミッシェール	B207教室									
				7892	▲グローバル・マーケティング論B 後期	岩谷 昌樹	B205教室	7966	▲工業簿記 前期	吉沢 壮二郎	J103教室	7962	▲税務会計[税理士の仕事] 後期	斎藤 淳	J201教室									
				7952	▲リーダーシップ論 前期	フン デイン チョン	D203教室	7967	▲原価計算 後期	吉沢 壮二郎	E202(メディア室2)	7969	▲生産システム論A 前期	文田 皓	J102教室									
												7970	▲生産システム論B 後期	文田 皓	J103教室									
				8124	★博物館概論 前期	橋本 善八	B203教室	8126	★博物館資料論 前期	橋本 善八	C104教室	8127	★博物館展示論 後期	佐藤 実	H304教室	8125	★博物館経営論 前期	佐藤 実	C104教室					
				8514	★美術科教育法1 通年	詫摩 昭人	H106図画工作室					8129	★博物館情報・メディア論 前期	佐藤 実	H304教室	8528	★情報技術論3 前期	立野 貴之	E201(メディア室1)					
				8594	★日本史概説 通年	福井 紳一	J203教室					8591	★情報機器の操作[1] 前期	立野 貴之	E201(メディア室1)	8602	★情報機器の操作[4] 後期	立野 貴之	E201(メディア室1)					
											8592	★情報機器の操作[2] 後期	立野 貴之	E201(メディア室1)										

1限目(9:00~10:30)				2限目(10:40~12:10)				3限目(13:00~14:30)				4限目(14:40~16:10)				5限目(16:20~17:50)				6限目(18:00~19:30)				
コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	
5103	▲フィールドワーク入門1 前期	坂井 弘紀	D202教室	5109	▲宗教と神話 前期	松村 一男	J301教室	5127	▲映像文化論2 後期	小林 茂	D203教室	5128	▲文化とアイデンティティ 前期	角尾 宣信	B205教室	5902	◎近世の文化と言語表現 通年	稲葉 有祐	J302教室					
5307	▲日本文化に分け入る1 前期	稲葉 有祐	J401教室	5403	▲英語の古典文芸1 前期	撫原 華子	J101教室	5509	▲中国のファンタジー 前期	上原 かおり	H302教室	5220	▲チベット語とその世界 前期	稲葉 有祐	J103教室	5904	◎現代中国の社会とことば 通年	加藤 三由紀	D112教室					
5338	▲日本語を学ぶ4 後期	稲葉 有祐	B207教室	5404	▲英語の古典文芸2 後期	撫原 華子	H302教室	5510	▲中国のユーティリア文学 後期	上原 かおり	B205教室	5231	★異文化フィールドワーク 後期	坂井 弘紀	B205教室	5908	◎ユーラシアの文化と歴史 通年	坂井 弘紀	H202教室					
5632	▲笑いの歴史1 前期	角尾 宣信	E101教室	5414	▲英語の歴史 前期	阿部 明子	B205教室	5511	▲ファンタジーの作法 前期	那須田 淳	J101教室	5308	▲日本文化に分け入る2 後期	稲葉 有祐	E101教室	5916	◎神話と歴史 通年	松村 一男	H405教室					
5633	▲笑いの歴史2 後期	角尾 宣信	E101教室	5415	★日英語の比較 後期	阿部 明子	D202教室	5901	◎英語のしくみを考える 通年	阿部 明子	H401教室	5317	▲こどもと文学1 前期	那須田 淳	D202教室									
				5504	▲ユーラシアの神話2 後期	松村 一男	E101教室	5623	2時間連続して履修登録をすること			5318	▲こどもと文学2 後期	那須田 淳	H302教室									
				5623	▲サウトスケープ論 前期 隔週2コマ	鈴木 治行	J201教室					5608	▲中国の映像文化 前期	下出 宣子	J301教室									
												5635	▲心と文化 後期	角尾 宣信	J301教室									
				6416	★文字とレイアウトの基礎 後期2コマ	近藤 忠	D307共同アトリエ	6416	2時間連続して履修登録をすること			6505	★現代美術の造形技法研究1 前期2コマ	佐藤 勲	D307共同アトリエ	6505	2時間連続して履修登録をすること							
				6420	★文字とレイアウトの基礎 後期2コマ	近藤 忠	E204(メディア室4)	6303	▲日本/世界写真史 後期	野々村 文宏	D202教室	6506	★現代美術の造形技法研究2 後期2コマ	佐藤 勲	D307共同アトリエ	6506	2時間連続して履修登録をすること							
				6421	▲視覚芸術表現の基礎1 前期	大坪 晶	H302教室	6405	◎テッサンC1 前期	佐藤 勲	B304アトリエ	6804	◎現代写真・映像工房 通年2コマ	大坪 晶	E301(メディア室5)	6804	2時間連続して履修登録をすること							
				6421	▲視覚芸術表現の基礎2 後期	大坪 晶	D203教室	6406	◎テッサンC2 後期	佐藤 勲	B304アトリエ	6812	◎ヴァジュアル・デザイン 通年2コマ	近藤 忠	E204(メディア室4)	6812	2時間連続して履修登録をすること							
				6608	★イラストレーション研究 前期2コマ	さかうえ だいすけ	D307共同アトリエ	6608	2時間連続して履修登録をすること			6814	◎コミュニケーション・デザイン 通年2コマ	世利 幸代	E302(メディア室6)	6814	2時間連続して履修登録をすること							
				6615	★広告表現研究 前期2コマ	近藤 忠	E301(メディア室5)	6615	2時間連続して履修登録をすること			6823	◎イメージを読む 通年2コマ	松枝 到	H206教室	6823	2時間連続して履修登録をすること							
				6705	▲メディアと表現の歴史 前期	野々村 文宏	B207教室	6706	▲映像の文法 前期	野々村 文宏	D202教室					6707	▲空間をつくる 後期	野々村 文宏	D204教室					
				6708	▲アートブック研究 後期	野々村 文宏	B207教室																	
7194	■キャリア研究IV[再履修生] 前期	半谷 俊彦	C101教室	7121	■キャリア研究II a[福田] 前期	福田 圭祐	D109教室	7101	■キャリア研究I a[伊藤隆] 前期	伊藤 隆治	D109教室	7141	■キャリア研究III a 前期	永石 尚子	J401教室	7195	■キャリア研究V[再履修生] 前期	半谷 俊彦	B203教室	7201	◎ゼミナールI[エンターテインメント経済学] 前期	伊藤 隆治	J101教室	
7406	▲労働経済学A 前期	国府 俊一郎	D203教室	7122	■キャリア研究II a[岩間] 前期	岩間 剛一	D110教室	7102	■キャリア研究I a[加藤巖] 前期	加藤 巖	D110教室	7142	■キャリア研究III a[再履修生] 前期	半谷 俊彦	B203教室	7319	▲ホスピタリティ論 後期	永石 尚子	D202教室	7202	◎ゼミナールII[エンターテインメント経済学] 後期	伊藤 隆治	J101教室	
7407	▲労働経済学B 後期	国府 俊一郎	D203教室	7123	■キャリア研究II a[上野隆] 前期	上野 隆生	D111教室	7103	■キャリア研究I a[清水] 前期	清水 雅貴	H305教室	7151	■キャリア研究III b 後期	永石 尚子	J401教室	7386	▲経済政策 前期	坪井 美都紀	D202教室	7203	◎ゼミナールI[公共政策] 前期	稲田 圭祐	H405教室	
7465	▲グローバル化の経済史 前期	日臺 健雄	B205教室	7124	■キャリア研究II a[清水] 前期	清水 雅貴	H305教室	7104	■キャリア研究I a[坪井] 前期	坪井 美都紀	D111教室	7152	■キャリア研究III b[再履修生] 後期	半谷 俊彦	B203教室	7387	▲計量経済学 後期	坪井 美都紀	E201(メディア室1)	7204	◎ゼミナールII[公共政策] 後期	稲田 圭祐	H405教室	
7497	▲ワークショップ(キャリア・マネジメント) 後期	永石 尚子	D202教室	7125	■キャリア研究II a[徳永] 前期	徳永 貴志	H304教室	7105	■キャリア研究I a[日臺] 前期	日臺 健雄	H304教室	7193	■キャリア研究III[再履修生] 通年	半谷 俊彦	B203教室	7401	▲ライフサイクルアセスメント 後期	清水 雅貴	E304(メディア室8)	7205	◎ゼミナールI[資源エネルギー論] 前期	岩間 剛一	B203教室	
				7126	■キャリア研究II a[和智] 前期	和智 達也	H405教室	7106	■キャリア研究I a[和智] 前期	和智 達也	H405教室	7315	▲政治と思想 後期	森分 大輔	J103教室	7493	▲公務員講座(公共セクター研究) 前期	稲田 圭祐	E305(メディア室9)	7206	◎ゼミナールII[資源エネルギー論] 後期	岩間 剛一	B203教室	
				7127	■キャリア研究II a[森下] 前期	森下 直紀	D112教室	7107	■キャリア研究I a[森下] 前期	森下 直紀	D112教室	7451	▲経済政策史 前期	齋藤 邦明	H301教室	7495	★ワークショップ(グローバル人材養成) 後期	加藤 巖	E101教室	7209	◎ゼミナールI[国際経済学] 前期	加藤 巖	H205教室	
				7129	■キャリア研究II a[再履修生] 前期	加藤 巖	B203教室	7109	■キャリア研究I a[再履修生] 前期	齋藤 邦明	B203教室									7210	◎ゼミナールII[国際経済学] 後期	加藤 巖	H205教室	
				7131	■キャリア研究II b[福田] 後期	福田 圭祐	D109教室	7111	■キャリア研究I b[伊藤隆] 後期	伊藤 隆治	D109教室									7211	◎ゼミナールI[日本経済史] 前期	齋藤 邦明	H301教室	
				7132	■キャリア研究II b[岩間] 後期	岩間 剛一	D110教室	7112	■キャリア研究I b[加藤] 後期	加藤 巖	D110教室									7212	◎ゼミナールII[日本経済史] 後期	齋藤 邦明	H301教室	
				7133	■キャリア研究II b[上野隆] 後期	上野 隆生	D111教室	7113	■キャリア研究I b[清水] 後期	清水 雅貴	H305教室									7213	◎ゼミナールI[環境経済学] 前期	清水 雅貴	H202教室	
				7134	■キャリア研究II b[清水] 後期	清水 雅貴	H305教室	7114	■キャリア研究I b[坪井] 後期	坪井 美都紀	D111教室									7214	◎ゼミナールII[環境経済学] 後期	清水 雅貴	H202教室	
				7135	■キャリア研究II b[徳永] 後期	徳永 貴志	H304教室	7115	■キャリア研究I b[日臺] 後期	日臺 健雄	H304教室									7223	◎ゼミナールI[現代経済史] 前期	日臺 健雄	H304教室	
				7136	■キャリア研究II b[和智] 後期	和智 達也	H405教室	7116	■キャリア研究I b[和智] 後期	和智 達也	H405教室									7224	◎ゼミナールII[現代経済史] 後期	日臺 健雄	H304教室	
				7137	■キャリア研究II b[森下] 後期	森下 直紀	D112教室	7117	■キャリア研究I b[森下] 後期	森下 直紀	D112教室									7225	◎ゼミナールI[現代農業経済論] 前期	和智 達也	C101教室	
				7139	■キャリア研究II b[再履修生] 後期	加藤 巖	B203教室	7119	■キャリア研究I b[再履修生] 後期	齋藤 邦明	B203教室									7226	◎ゼミナールII[現代農業経済論] 後期	和智 達也	C101教室	
				7192	■キャリア研究II[再履修生] 通年	加藤 巖	B203教室	7191	■キャリア研究I[再履修生] 通年	齋藤 邦明	B203教室									7231	◎ゼミナール[エンターテインメント経済学] 通年	伊藤 隆治	J101教室	
																				7232	◎ゼミナール[公共政策] 通年	稲田 圭祐	H405教室	
																				7233	◎ゼミナール[資源エネルギー論] 通年	岩間 剛一	B203教室	
																				7235	◎ゼミナール[国際経済学] 通年	加藤 巖	H205教室	
																				7236	◎ゼミナール[日本経済史] 通年	齋藤 邦明	H301教室	
																				7237	◎ゼミナール[環境経済学] 通年	清水 雅貴	H202教室	
																				7242	◎ゼミナール[現代経済史] 通年	日臺 健雄	H304教室	
																				7243	◎ゼミナール[現代農業経済論] 通年	和智 達也	C101教室	
7914	▲地域経営論A 前期	小林 正典	D204教室	7617	■ゼミナール2[地域経営論] 通年	小林 正典	C104教室	7501	■基本経営学 通年	當間 政義	E101教室	7619	■ゼミナール2[情報処理技術論] 通年	杉本 昌昭	E303(メディア室7)	7639	■ゼミナール3[情報処理技術論] 通年	杉本 昌昭	E303(メディア室7)					
7915	▲地域経営論B 後期	小林 正典	D204教室	7620	■ゼミナール2[企業論] 通年	鈴木 岩行	C101教室	7824	★コンピュータリテラシー基礎1 前期	杉本 昌昭	E203(メディア室3)	7621	■ゼミナール2[基本経営学] 通年	當間 政義	C104教室									
								7826	★コンピュータリテラシー応用1 後期	杉本 昌昭	E203(メディア室3)	7637	■ゼミナール3[地域経営論] 通年	小林 正典	H401教室									
								7867	▲ベンチャー起業論 前期	田中 克昌	B207教室	7872	▲経営文化論 前期	北野 康	H302教室									
								7954	▲労働法A 前期	原 俊之	B205教室	7888	▲アジアビジネス論(東アジア) 前期	鈴木 岩行	E101教室									
								7955	▲労働法B 後期	原 俊之	H302教室	7889	▲アジアビジネス論(東南アジア・南アジア) 後期	鈴木 岩行	D202教室									
8513	★中国語科教育法 通年	加藤 三由紀	G219教室	資格課程	8502	★教師論[2] 後期	山本 由美	H303教室	資格課程	8522	★特別活動論[1] 前期	関口 武	H301教室	資格課程	8505	★教育原理[1] 通年	山本・富樫	J204教室	資格課程	8518	★商業科教育法 通年	鈴木 岩行	C101教室	資格課程
				8520	★道徳教育論[1] 前期	山本 由美	H205教室	8523	★特別活動論[2] 後期	関口 武	H301教室													
								8533	★教育相談論[2] 後期	中村 扶実子	H303教室													

1限目(9:00~10:30)				2限目(10:40~12:10)				3限目(13:00~14:30)				4限目(14:40~16:10)				5限目(16:20~17:50)				6限目(18:00~19:30)			
コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室
3007	▲男性学 前期	加藤 敦也	J401教室	4404	▲現代社会と心身問題B 前期	制野 俊弘	B207教室	4801	■フロゼミ1[小野] 前期	小野 奈々	H205教室	4334	▲現代社会とシエンター-B 後期	石黒 史郎	J401教室	3013	★学生自主企画セミナーB 通年	矢田 秀昭	D202教室				
4314	▲貧困の社会学 後期	打越 正行	J401教室	4408	★スポーツ社会学 後期	原田 尚幸	H202教室	4802	■フロゼミ1[挽地] 前期	挽地 康彦	E201(メディア室1)												
4842	▲メディアリテラシー 前期	黄 允一	J204教室	4806	■社会学入門A 前期	挽地 康彦	H302教室	4803	■フロゼミ1[打越] 前期	打越 正行	E202(メディア室2)												
				4807	■社会学入門B 後期	米田 幸弘	B202教室	4804	■フロゼミ2[杉浦] 後期	杉浦 郁子	E201(メディア室1)												
								4805	■フロゼミ2[米田] 後期	米田 幸弘	E202(メディア室2)												
5104	★フィールドワーク入門2 後期	馬場 淳	B205教室	5110	▲神話学入門 前期	松村 一男	J301教室	5425	★英語で語る1 前期	エミリー・アラン	B205教室	5214	▲アジアの芸能 後期	村山 和之	B207教室	5417	▲音声学1 前期	木村 公彦	E202(メディア室2)				
5115	★日本語の歴史 後期	苅宿 紀子	E101教室	5326	★日本語学序論1 前期	苅宿 紀子	B205教室	5426	★英語で語る2 後期	エミリー・アラン	J103教室	5216	▲フランス語とその世界 前期	ダンブロン・ミア	J101教室	5418	▲音声学2 後期	木村 公彦	E202(メディア室2)				
5126	▲映像文化論1 前期	小林 茂	B205教室	5327	★日本語学序論2 後期	苅宿 紀子	B207教室	5615	★劇を作る2 後期 隔週2コマ	山下 悟	ダンス練習室	5615	2時限連続して履修登録をすること			5429	★英語文章表現1 前期	エミリー・アラン	B207教室				
5212	▲ヨーロッパの文学 前期	酒寄 進一	J101教室	5419	▲音とことば 前期	遠藤 朋之	H404教室	5616	★劇を作る2 後期 隔週2コマ	山下 悟	ダンス練習室	5617	▲日本の芸能2 後期	後藤 幸浩	D204教室	5430	★英語文章表現2 後期	エミリー・アラン	B205教室				
5315	▲言語表現の現在1 前期	小関 和弘	J101教室	5502	▲ヨーロッパの神話2 後期	松村 一男	J301教室	5903	◎ことばの詩学 通年	遠藤 朋之	J101教室												
5316	▲言語表現の現在2 後期	小関 和弘	J101教室	5508	▲ファンタジーと昔話 後期	酒寄 進一	B205教室	5909	◎ドイツの文化と歴史 通年	酒寄 進一	J304教室												
5631	▲ホビュラー・カルチャー 前期	角尾 宣信	J301教室	5604	★ドキュメンタリー映画史1 前期	小関 和弘	E202(メディア室2)	5910	◎英語コミュニケーションと文化 通年	佐藤 真理子	C101教室												
				5605	★ドキュメンタリー映画史2 後期	小関 和弘	J204教室																
6509	▲中世古典技法 前期2コマ	有村 麻里	B301アトリエ	6509	2時限連続して履修登録をすること			6302	▲芸術の基礎理論 前期	山本 ゆかり	D202教室	6410	★彫刻表現の基礎1 前期2コマ	杉浦 藍	彫刻室	6410	2時限連続して履修登録をすること						
6614	▲CGアニメーション研究 後期2コマ	うもと ゆージ	E204(メディア室4)	6614	2時限連続して履修登録をすること			6304	▲ムネモシネー・記憶の女神の館 前期	松枝 到	E101教室	6411	★彫刻表現の基礎2 後期2コマ	杉浦 藍	彫刻室	6411	2時限連続して履修登録をすること						
								6407	★テッサンD1 前期	杉浦 藍	B304アトリエ	6415	★デジタルデザインの基礎 後期 隔週2コマ	清水 麻美子	E301(メディア室5)	6415	2時限連続して履修登録をすること						
				6413	★デジタルコミュニケーションデザイン基礎 後期2コマ	世利 幸代	E301(メディア室5)	6408	★テッサンD2 後期	杉浦 藍	B304アトリエ	6501	▲絵画材料の研究1 前期2コマ	清瀬 ゆり亜	B301アトリエ	6501	2時限連続して履修登録をすること						
				6417	★情報表現の基礎 前期2コマ	畑中 朋子	E204(メディア室4)	6413	2時限連続して履修登録をすること			6502	▲絵画材料の研究2 後期2コマ	有村 麻里	B301アトリエ	6502	2時限連続して履修登録をすること						
				6510	★版画技法1(銅版・木版) 後期2コマ	豊泉 綾乃	B302アトリエ	6417	2時限連続して履修登録をすること			6511	★版画技法2(シルクスクリーン) 後期2コマ	吉永 晴彦	B302アトリエ	6511	2時限連続して履修登録をすること						
				6601	★デジタルコミュニケーションデザイン研究 前期2コマ	世利 幸代	E301(メディア室5)	6510	2時限連続して履修登録をすること			6512	★版画技法3(リトグラフ) 前期2コマ	吉永 晴彦	B302アトリエ	6512	2時限連続して履修登録をすること						
								6603	▲アニメーション表現論 後期	畑中 朋子	D202教室	6610	★マンガ表現技法2 後期 隔週2コマ	岡野 める	E204(メディア室4)	6610	2時限連続して履修登録をすること						
								6713	▲編集という仕事 後期	松枝 到	J301教室	6709	★アート・キュレーション 前期	細谷 修平		6709	★アート・キュレーション 前期	細谷 修平					
7395	▲経済地理 前期	渡邊 圭一	J102教室	7317	▲海外投資論 前期	加藤 巖	D203教室	7388	▲産業組織論 前期	岩間 剛一	D204教室	7302	▲学生のための情報活用法 後期	経済学科専任教員	E202(メディア室2)	7316	▲先進国における格差・貧困 後期	其田 茂樹	D204教室				
7396	▲グローバル経済と世界都市 後期	渡邊 圭一	D202教室	7363	▲国際経済学 後期	加藤 巖	D202教室	7389	▲現代企業の生態 後期	岩間 剛一	E101教室	7399	▲環境法A 前期	鋼持 麻衣	J301教室	7399	▲環境法A 前期	鋼持 麻衣	J301教室				
7454	★インターシップ 通年	伊藤 隆治	B207教室	7370	▲環境経済学A 前期	清水 雅貴	E101教室	7403	▲ライフ・デザイン 前期	合田 菜実子	J102教室	7400	▲環境法B 後期	鋼持 麻衣	D203教室	7400	▲環境法B 後期	鋼持 麻衣	D203教室				
7484	▲公務員講座(文章理解) 前期	瀧口 雅仁	D202教室	7371	▲環境経済学B 後期	清水 雅貴	E101教室	7457	▲アジアの農林業問題 前期	和智 達也	J401教室	7402	▲ソーシャル・マナー演習 前期	合田 菜実子	J103教室	7402	▲ソーシャル・マナー演習 前期	合田 菜実子	J103教室				
				7452	▲農業経済史 後期	齋藤 邦明	H305教室	7458	▲欧米の農林業問題 後期	和智 達也	J201教室												
				7492	▲公務員講座(小論文) 前期	瀧口 雅仁	H304教室	7466	▲キャッチアップの経済史 後期	日臺 健雄	B205教室												
7879	★組織論A 前期	福田 好裕	D203教室	7504	■経営基本管理 通年	福田 好裕	J401教室	7804	▲基礎簿記演習 後期	倉井 潔	J102教室	7816	▲入門簿記演習 前期	倉井 潔	B205教室	7963	▲管理会計[経営者のための会計] 後期	倉井 潔	J301教室				
7880	★組織論B 後期	福田 好裕	J301教室	7635	■セミナー3[国際ビジネス論] 通年	金 雅美	C104教室	7856	▲商業簿記・会計学演習 前期	倉井 潔	H302教室	7857	▲工業簿記・原簿計算演習 後期	倉井 潔	J101教室								
7881	▲人事マネジメント論A 前期	金 雅美	J103教室	7802	★ビジネス・コミュニケーションA 前期	小林 猛久	E203(メディア室3)	7859	▲情報処理技術論Ⅰ—2 前期	杉本 昌昭	B207教室	7964	▲経営分析[決算書の分析] 後期	吉沢 社二郎	E101教室								
7882	▲人事マネジメント論B 後期	金 雅美	J103教室	7803	★ビジネス・コミュニケーションB 後期	小林 猛久	E203(メディア室3)	7861	▲情報処理技術論Ⅱ—2 後期	杉本 昌昭	B207教室	7965	▲財務会計[決算書の読み方] 前期	吉沢 社二郎	D203教室								
7951	★インターシップ 通年	伊藤 隆治	B207教室	7819	▲環境マネジメントⅠ 前期	當間 政義	J102教室	7862	▲ビジネスデザインA 前期	當間 政義	J301教室												
7958	▲NPO論 後期	松本 潔	D203教室	7820	▲環境マネジメントⅡ 後期	當間 政義	J201教室	7863	▲ビジネスデザインB 後期	當間 政義	D203教室												
				7902	★経営情報システム論 前期	小林 稔	E201(メディア室1)	7866	★フィールドワークシアターの経済経営体験[防災教育] 通年	バンバン ルチアット	E303(メディア室7)												
				7903	★情報ネットワークシステム 後期	小林 稔	E201(メディア室1)	7895	★マーケティング・リサーチⅠ 前期	大野 幸子	E203(メディア室3)												
				7910	▲スポーツメディア論 前期	宇都宮 徹吾	J103教室	7896	★マーケティング・リサーチⅡ 後期	大野 幸子	E203(メディア室3)												
								7899	▲情報の基礎(情報社会論) 通年	岩見 昌邦	J204教室												
8116	★学校経営と学校図書館 前期	稲生 知子	E203(メディア室3)	8501	★教師論[1] 前期	山本 由美	H205教室					8515	★美術科教育法2 通年	安田 早苗	H104(図書工作室)	資格課程	8539	▲教職実践演習(中高) 後期	山本 由美	H302教室	資格課程		
8509	★国語科教育法1 通年	津田 博幸	D112教室	8507	★社会科・地歴科教育法 通年	上野 隆生																	
8597	★外国史概説 通年	日臺 健雄	G209教室	8521	★道徳教育論[2] 後期	山本 由美	H205教室																

木曜日

1限目(9:00~10:30)				2限目(10:40~12:10)				3限目(13:00~14:30)				4限目(14:40~16:10)				5限目(16:20~17:50)				6限目(18:00~19:30)			
コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室
1008	▲テーマ講義2 後期	坂井 弘紀 他	J301教室	1059	▲スポーツ文化(バスケットボール1) 前期	原田 尚幸	メインアリーナ	1030	▲ユーラシアの歴史 後期	坂井 弘紀	J401教室	1083	▲現代思想の地平 前期	上野 俊哉	H302教室	1019	▲哲学史A 前期	高村 夏輝	D204教室	1039	▲短歌づくりを楽しむ 後期	笹 公人	D204教室
1009	▲テーマ講義3 後期	堂前 雅史 他	D203教室	1060	▲スポーツ文化(バスケットボール2) 後期	原田 尚幸	メインアリーナ	1074	▲スポーツ文化(スポーツクリエーション1) 前期	原田 尚幸	メインアリーナ	1132	▲アジアとはなにか 後期	松枝 到	J401教室	1020	▲哲学史B 後期	高村 夏輝	D204教室				
1010	▲テーマ講義4 前期	坂井 弘紀 他	D204教室	1117	▲地域文化と身体教育A 前期	制野 俊弘	ダンス練習室	1075	▲スポーツ文化(スポーツクリエーション1) 前期	原田 尚幸	第一グラウンド	1145	▲流域を知る 前期	大澤 浩一	B207教室	1095	▲法と人権(日本国憲法2単位を含む) 通年	徳永 貴志	J401教室				
				1166	▲アジアの身体(日本文化と舞踊) 後期	宅野 真理子	サブアリーナ	1135	▲動物と人間の関係史 後期	堂前 雅史	J301教室												
								1150	▲先端科学と私たちの社会 前期	堂前 雅史	E101教室												
2041	◎英語A21 前期	小林 猛久	E202(メディア室2)	2009	◎英語A5 前期	小室 龍之介	H402教室	2013	◎英語A7 前期	小室 龍之介	H402教室	2001	◎英語A1 前期	石川 太郎	B203教室	2135	▲英語中級A13 前期	石川 太郎	H303教室				
2042	◎英語B21 後期	小林 猛久	E202(メディア室2)	2010	◎英語B5 後期	小室 龍之介	H402教室	2014	◎英語B7 後期	小室 龍之介	H402教室	2002	◎英語B1 後期	石川 太郎	B203教室	2136	▲英語中級B13 後期	石川 太郎	H303教室				
2049	◎英語A25 前期	小室 龍之介	H402教室	2069	◎英語A35 前期	レナタド・バイセ・ベントゥラ	H403教室	2059	◎英語A30 前期	川守田 恭枝	H304教室	2047	◎英語A24 前期	川守田 恭枝	H304教室	2403	▲フランス語初級A2 前期	佐野 剛	B201教室				
2050	◎英語B25 後期	小室 龍之介	H402教室	2070	◎英語B35 後期	レナタド・バイセ・ベントゥラ	H403教室	2060	◎英語B30 後期	川守田 恭枝	H304教室	2048	◎英語B24 後期	川守田 恭枝	H304教室	2404	◇フランス語初級B2 後期	佐野 剛	B201教室				
2071	◎英語A36 前期	ギイ ティペール	E201(メディア室1)	2107	▲英語初級A4 前期	宮崎 かすみ	H303教室	2207	▲中国語初級A4 前期	齋藤 晴彦	D110教室	2205	▲中国語初級A3 前期	大戸 温子	D111教室	2206	◇中国語初級B3 後期	大戸 温子	D111教室				
2072	◎英語B36 後期	ギイ ティペール	E201(メディア室1)	2108	▲英語中級B4 後期	宮崎 かすみ	H303教室	2208	◇中国語初級B4 後期	齋藤 晴彦	D110教室	2403	▲フランス語初級A2 前期	佐野 剛	B201教室	2404	◇フランス語初級B2 後期	佐野 剛	B201教室				
				2115	▲英語中級A3 前期	ギイ ティペール	E201(メディア室1)					2404	◇フランス語初級B2 後期	佐野 剛	B201教室	2703	▲イタリア語初級A2 前期	アレクサンドロ ルッカ	B202教室				
				2116	▲英語中級B3 後期	ギイ ティペール	E201(メディア室1)					2704	◇イタリア語初級B2 後期	アレクサンドロ ルッカ	B202教室	2501	4時限連続して履修登録をすること						
				2203	▲中国語初級A2 前期	齋藤 晴彦	H301教室	2501	4時限連続して履修登録をすること														
				2204	◇中国語初級B2 後期	齋藤 晴彦	H301教室																
				2501	▲ドイツ語初級AB1 前期	酒寄 進一	D109教室																
3001	▲社会学A 前期	杉浦 郁子	J301教室	3136	★心理学研究法C[面接法] 後期	末木 新	B203教室	3133	★心理学研究法A2[質問紙法] 後期	坂井 敬子	E202(メディア室2)	3152	▲学習・言語心理学 前期	鈴木 敦子	J301教室	3121	◎保育学 後期	岩崎 淳子	E101教室				
3132	★心理学研究法A1[質問紙法] 前期	坂井 敬子	E202(メディア室2)	3179	▲司法・犯罪心理学 後期	熊上 崇	E101教室	3151	▲知覚・認知心理学 前期	阿部 慶賀	J101教室	3184	▲公認心理師の職責 前期	高坂 康雅	J103教室	3181	▲健康・医療心理学 後期	小松 賢亮	J301教室				
3149	▲実験心理学 後期	阿部 慶賀	H302教室	3219	■児童心理学演習 通年	菅野 恵	H401教室	3484	■子どもの生活と英語[1] 前期	レナタド・バイセ・ベントゥラ	H305教室	3187	▲子どもの発達と地域社会 前期	桐島 次郎	B205教室	3216	■青年心理学演習 通年	高坂 康雅	C101教室				
				3228	■認知心理学演習 通年	阿部 慶賀	C102教室	3521	◎小児保健1[1] 後期	桜井 ますみ	B205教室	3201	▲創造性の心理学 後期	阿部 慶賀	J201教室	3222	■社会心理学演習 通年	坂井 敬子	H202教室				
								3534	■保育内容(生活と環境)[3] 後期	岩崎 淳子	H301教室	3411	▲環境教育論 後期	角田 季美枝	B205教室	3527	■保育内容(ことば)[2] 後期	キム ミンジ	J103教室				
								3911	◎小児保健A 後期	桜井 ますみ	B205教室	3412	★子どもの発達と文化―育む仕事― 前期	矢島 直子	J102教室								
												3485	■子どもの生活と英語[2] 前期	レナタド・バイセ・ベントゥラ	H305教室								
												3526	■保育内容(ことば)[1] 後期	キム ミンジ	J103教室								
												3532	■保育内容(生活と環境)[1] 後期	岩崎 淳子	H301教室								
												3912	◎小児保健B 後期	桜井 ますみ	D203教室								
3001	▲社会学A 前期	杉浦 郁子	J301教室	4017	▲野菜づくり入門 通年	岩本 陽児	B207教室	4031	▲社会教育論 後期	岩本 陽児	H302教室	4206	▲現代の宗教 前期	江川 純一	H303教室	4222	▲クオール論 後期	今福 龍太	H302教室				
4272	◇スポーツ方法学実習(器械体操1) 後期	制野 俊弘	メインアリーナ	4019	▲社会調査入門 前期	米田 幸弘	D202教室	4213	▲シヤーマニズム・アニミズム論 前期	上野 俊哉	J201教室	4209	▲遊戯論 前期	今福 龍太	J201教室	4231	▲群島論 前期	今福 龍太	J301教室				
4276	◇スポーツ方法学実習(陸上競技1) 前期	制野 俊弘	第一グラウンド	4204	▲健康体操学 前期	矢田 秀昭	第二体育館					4258	▲スポーツ人類学 後期	今福 龍太	H303教室	4407	▲災害社会学 後期	山本 唯人	J201教室				
				4214	▲映像人類学 前期	今福 龍太	B205教室																
4303	▲社会調査の方法 前期	米田 幸弘	E303(メディア室7)	4221	▲音楽の社会学・人類学 後期	今福 龍太	B205教室																
4308	▲ジェンダー労働論 後期	杉浦 郁子	J401教室	4244	▲スポーツトレーニング論 後期	矢田 秀昭	D204教室	4628	★身体環境共生論演習4[制野] 通年	制野 俊弘	H404教室	4613	▲アジアの生活文化論(南アジア) 後期	村山 和之	J102教室	4612	▲アジアの生活文化論(南アジア)A 前期	村山 和之	J201教室				
				4310	▲逸脱とは何か 前期	赤羽 由起夫	J101教室									4629	★身体環境共生論演習5[堂前] 通年	堂前 雅史	H304教室				
															4633	★身体環境共生論演習9[岩本] 通年	岩本 陽児	H403教室					
3001	▲社会学A 前期	杉浦 郁子	J301教室	4204	▲健康体操学 前期	矢田 秀昭	第二体育館	4213	▲シヤーマニズム・アニミズム論 前期	上野 俊哉	J201教室	4206	▲現代の宗教 前期	江川 純一	H303教室	4222	▲クオール論 後期	今福 龍太	H302教室	4630	★身体環境共生論演習6[上野] 通年	上野 俊哉	J201教室
4632	★身体環境共生論演習8[原田] 通年	原田 尚幸	H303教室	4214	▲映像人類学 前期	今福 龍太	B205教室	4626	★身体環境共生論演習2[矢田] 通年	矢田 秀昭	H405教室	4209	▲遊戯論 前期	今福 龍太	J201教室	4231	▲群島論 前期	今福 龍太	J301教室				
4272	◇スポーツ方法学実習(器械体操1) 後期	制野 俊弘	メインアリーナ	4221	▲音楽の社会学・人類学 後期	今福 龍太	B205教室	4628	★身体環境共生論演習2[矢田] 通年	制野 俊弘	H404教室	4258	▲スポーツ人類学 後期	今福 龍太	H303教室	4407	▲災害社会学 後期	山本 唯人	J201教室				
4276	◇スポーツ方法学実習(陸上競技1) 前期	制野 俊弘	第一グラウンド	4244	▲スポーツトレーニング論 後期	矢田 秀昭	D204教室									4612	▲アジアの生活文化論(南アジア)A 前期	村山 和之	J201教室				
																4629	★身体環境共生論演習5[堂前] 通年	堂前 雅史	H304教室				
																4633	★身体環境共生論演習9[岩本] 通年	岩本 陽児	H403教室				
3001	▲社会学A 前期	杉浦 郁子	J301教室	4310	▲逸脱とは何か 前期	赤羽 由起夫	J101教室	4831	▲日本における民族関係F(沖縄) 後期	徳田 匡	J102教室	4815	■社会学演習(ワークショップ)[C] 前期	石黒 史郎	H202教室	4407	▲災害社会学 後期	山本 唯人	J201教室				
4303	▲社会調査の方法 前期	米田 幸弘	E303(メディア室7)	4808	■社会調査入門 前期	米田 幸弘	D202教室					4855	■現代社会学演習2[馬場] 通年	馬場 淳	J203教室								
4308	▲ジェンダー労働論 後期	杉浦 郁子	J401教室									4857	■現代社会学演習4[杉浦] 通年	杉浦 郁子	D110教室								

1限目(9:00~10:30)				2限目(10:40~12:10)				3限目(13:00~14:30)				4限目(14:40~16:10)				5限目(16:20~17:50)				6限目(18:00~19:30)			
コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室
5337	▲日本語を学ぶ3 前期	稲葉 有祐	D202教室	5224	★アフリカの文化と歴史 後期	馬場 淳	J101教室	5116	▲日英比較文化論1 前期	宮崎 かすみ	D203教室	5906	◎東北日本の詩人たち 通年	小関 和弘	J302教室	5106	▲異文化理解の方法 前期	馬場 淳	B207教室	5627	▲若者文化論 前期	福住 廉	J401教室
				5305	▲日本文化の諸相3 前期	田村 景子	D203教室	5117	▲日英比較文化論2 後期	宮崎 かすみ	D203教室	5907	◎映像研究 通年	小林 茂	H403教室	5319	▲作詩に挑む 後期	野村 喜和夫	D203教室				
				5311	▲近現代の文学1 前期	小関 和弘	J102教室	5201	★中国古典のこぼれ1 前期	大戸 温子	B207教室	5912	◎古代の文化と言語表現 通年	津田 博幸	H206教室	5905	◎日本語のしくみを考える 通年	苅宿 紀子	B203教室				
				5312	▲近現代の文学2 後期	小関 和弘	J103教室	5202	★中国古典のこぼれ2 後期	大戸 温子	B207教室	5915	◎人とモノの関係史 通年	馬場 淳	J203教室	5911	◎現代文学のメディア・ミックス 通年	田村 景子	B202教室				
				5328	★日本語の文法 前期	苅宿 紀子	E101教室	5410	★英語学序論1 前期	阿部 明子	D202教室	5917	◎セクシュアリティ・ジェンダー・テキスト 通年	宮崎 かすみ	H405教室	5914	◎シネマ・スタディーズ(映画研究) 通年	名嘉山 リサ	H305教室				
				5329	★日本語の意味 後期	苅宿 紀子	D202教室	5411	★英語学序論2 後期	阿部 明子	D202教室												
				5424	▲英語を学ぶ4 前期	石川 めぐみ	J103教室	5416	▲ことば・心・社会 前期	石川 めぐみ	J401教室												
				5612	▲戯曲を読む 後期	田村 景子	D203教室	5428	★英語で語る4 後期	石川 めぐみ	J101教室												
				6305	★近代デザイン史基礎 後期	世利 幸代	H302教室	6403	◎デッサンB1 前期	詫摩 昭人	B304アトリエ	6401	◎デッサンA1 前期	栢田 ちひろ	B304アトリエ								
				6522	★美術の輪郭 前期	佐藤 勲	J201教室	6404	◎デッサンB2 後期	詫摩 昭人	B304アトリエ	6402	◎デッサンA2 後期	栢田 ちひろ	B304アトリエ								
				6525	★絵画表現3 前期2コマ	栢田 ちひろ	B305アトリエ	6525	2時間連続して履修登録をすること			6712	▲想像力の歴史 前期	松枝 到	J401教室								
				6526	★絵画表現4 後期2コマ	栢田 ちひろ	B305アトリエ	6526	2時間連続して履修登録をすること			6801	◎現代の造形表現・立体工房 通年2コマ	佐藤 勲	彫刻室	6801	2時間連続して履修登録をすること						
				6611	▲デザイン造形研究 前期2コマ	倉方 雅行	D307共同アトリエ	6611	2時間連続して履修登録をすること			6803	◎現代絵画・絵画工房 通年2コマ	詫摩 昭人	D302アトリエ	6803	2時間連続して履修登録をすること						
				6612	★デジタルグラフィック 前期2コマ	村田 桂太	E305メディア室9)	6612	2時間連続して履修登録をすること			6811	◎プロダクトデザイン 通年2コマ	倉方 雅行	C302アトリエ	6811	2時間連続して履修登録をすること						
				6618	★グラフィックデザイン研究 前期2コマ	近藤 忠	E204メディア室4)	6618	2時間連続して履修登録をすること	畑中 朋子	E301メディア室5)	6813	◎情報メディア・デザイン 通年2コマ	畑中 朋子	E204メディア室4)	6813	2時間連続して履修登録をすること						
				6414	★プロダクトデザインの基礎 後期2コマ	倉方 雅行	D307共同アトリエ	6414	2時間連続して履修登録をすること														
				7309	▲法学概論Ⅰ(国際法を含む) 前期	徳永 貴志	J301教室	7305	▲エンターテインメントと地域社会A 前期	伊藤 隆治	B205教室	7353	▲憲法Ⅰ 前期	徳永 貴志	E101教室	7215	◎ゼミナールⅠ[現代経済理論] 前期	坪井 美都紀	J203教室	7207	◎ゼミナールⅠ[国際関係論] 前期	上野 隆生	H401教室
				7310	▲法学概論Ⅱ(国際法を含む) 後期	徳永 貴志	J301教室	7306	▲エンターテインメントと地域社会B 後期	伊藤 隆治	J103教室	7354	▲憲法Ⅱ 後期	徳永 貴志	D204教室	7216	◎ゼミナールⅡ[現代経済理論] 後期	坪井 美都紀	J203教室	7208	◎ゼミナールⅡ[国際関係論] 後期	上野 隆生	H401教室
				7392	▲エンターテインメント経済学A 前期	伊藤 隆治	J401教室	7307	▲ファッションと経済A 前期	三浦 彰	D204教室	7382	★フィールドワークA(ファッションと経済) 前期	三浦 彰	J101教室	7238	◎ゼミナール[現代経済理論] 通年	坪井 美都紀	J203教室	7217	◎ゼミナールⅠ[憲法学] 前期	徳永 貴志	H305教室
				7393	▲エンターテインメント経済学B 後期	伊藤 隆治	J401教室	7308	▲ファッションと経済B 後期	三浦 彰	D204教室	7383	★フィールドワークB(ファッションと経済) 後期	三浦 彰	B207教室					7218	◎ゼミナールⅡ[憲法学] 後期	徳永 貴志	H305教室
				7394	▲ファッション経済学 前期	三浦 彰	D204教室	7351	▲国際関係論 前期	上野 隆生	J301教室	7408	▲行動経済学 後期	米田 紘康	E101教室					7234	◎ゼミナール[国際関係論] 通年	上野 隆生	H401教室
				7496	★ワークショップ(ファッション経済学) 後期	三浦 彰	J102教室	7352	▲日本政治史 後期	上野 隆生	E101教室									7239	◎ゼミナール[憲法学] 通年	徳永 貴志	H305教室
7615	■ゼミナール2[国際ビジネス論] 通年	金 雅美	H205教室	7601	■ゼミナール1(ビジネスキャリア基礎)[岩見] 通年	岩見 昌邦	D111教室	7622	■ゼミナール2[メディアビジネス論] 通年	ハシケン ルディアント	E304メディア室9)	7614	■ゼミナール2[マーケティング・コミュニケーション] 通年	大野 幸子	E201メディア室1)	7638	■ゼミナール3[経営情報システム論] 通年	小林 稔	E301メディア室5)				
7811	▲観光ビジネス論A 前期	小林 正典	J401教室	7602	■ゼミナール1(ビジネスキャリア基礎)[小林正] 通年	小林 正典	D112教室	7625	■ゼミナール2[マーケティング論] 通年	丸山 一彦	E203メディア室3)	7616	■ゼミナール2[ビジネス・コミュニケーション] 通年	小林 猛久	E305メディア室9)	7864	★フィールドワークA[日本のエンターテインメント・ビジネスの研究] 通年	小林 猛久	E303メディア室7)				
7812	▲観光ビジネス論B 後期	小林 正典	D204教室	7603	■ゼミナール1(ビジネスキャリア基礎)[杉本] 通年	杉本 昌昭	H206教室	7636	■ゼミナール3[ビジネス・コミュニケーション] 通年	小林 猛久	E303メディア室7)	7618	■ゼミナール2[経営情報システム論] 通年	小林 稔	E301メディア室5)	7870	▲経営史A 前期	根岸 秀行	E101教室				
7875	▲競争戦略論 前期	平井 直樹	H305教室	7604	■ゼミナール1(ビジネスキャリア基礎)[小林稔] 通年	小林 稔	E203メディア室3)	7644	■ゼミナール3[経営基本管理] 通年	福田 好裕	H401教室	7624	■ゼミナール2[経営基本管理] 通年	福田 好裕	H401教室	7871	▲経営史B 後期	根岸 秀行	D202教室				
7876	▲経営戦略論 後期	平井 直樹	H305教室	7605	■ゼミナール1(ビジネスキャリア基礎)[福田] 通年	福田 好裕	H405教室	7874	★イノベーション論B 後期	小林 稔	E201メディア室1)	7642	■ゼミナール3[メディアビジネス論] 通年	ハシケン ルディアント									
7897	▲商業簿記 前期	海老原 諭	B207教室	7606	■ゼミナール1(ビジネスキャリア基礎)[吉沢] 通年	吉沢 壮二郎	H305教室	7904	★情報メディア産業論Ⅰ 前期	小林 稔	E201メディア室1)	7645	■ゼミナール3[マーケティング論] 通年	丸山 一彦	E203メディア室3)								
7898	▲会計学 後期	海老原 諭	D202教室	7607	■ゼミナール1(ビジネスキャリア基礎)[ハシケン] 通年	ハシケン ルディアント	E301メディア室5)	7971	▲テクノロジーマネジメント 前期	岩見 昌邦	J102教室	7822	▲コンピュータ[B] 後期	岩見 昌邦	E202メディア室2)								
				7608	■ゼミナール1(ビジネスキャリア基礎)[再履修生] 通年	金 雅美	H205教室	7973	▲知的財産権法A 前期	児玉 晴男	J204教室	7823	▲コンピュータ[C] 前期	岩見 昌邦	E202メディア室2)								
				7893	★マーケティング・コミュニケーションⅠ 前期	大野 幸子	E202メディア室2)	7974	▲知的財産権法B 後期	児玉 晴男	J204教室	7853	▲職業選択論 後期	合田 実菜子	D202教室								
				7894	★マーケティング・コミュニケーションⅡ 後期	大野 幸子	E202メディア室2)																
				8106	★読書と豊かな人間性 後期	高鷲 志子	H404教室	8128	★博物館教育論 後期	大高 幸	C104教室	8517	★保健体育科教育法2 通年	大貫 耕一	メインアリーナ	8508	★社会科・公民科教育法 通年	上野 隆生	H401教室				
				8123	★社会教育実習 通年	角田 季美枝	J303教室					予備教室	★保健体育科教育法2 通年	大貫 耕一	H205教室	8516	★保健体育科教育法1 通年	制野 俊弘	メインアリーナ				
				8512	★英語科教育法2 通年	川守田 恭枝	C101教室									★保健体育科教育法1 通年	制野 俊弘	H404教室					
				8600	★自然地理学 通年	松永 和子	J302教室																

1限目(9:00~10:30)				2限目(10:40~12:10)				3限目(13:00~14:30)				4限目(14:40~16:10)				5限目(16:20~17:50)				6限目(18:00~19:30)				
コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	
1001	★地域デザインA 前期	小林 猛久 他	E204(メディア室4)	1051	▲スポーツ文化(テニス1) 前期	星野 実	メインアリーナ	1045	★手話の世界 通年	深海 久美子	H404教室	1054	▲スポーツ文化(卓球2) 後期	関口 雄飛	メインアリーナ	1063	▲スポーツ文化(バドミントン3) 前期	関口 雄飛	メインアリーナ					
1002	★地域デザインB 後期	小林 猛久 他	E204(メディア室4)	1052	▲スポーツ文化(テニス2) 後期	星野 実	テニスコート	1052	▲スポーツ文化(テニス2) 後期	星野 実	第二体育館	1062	▲スポーツ文化(バドミントン2) 前期	関口 雄飛	メインアリーナ	1067	▲スポーツ文化(フットサル2) 後期	関口 雄飛	メインアリーナ					
1034	▲コンピューターを学ぶ2 後期	石橋 健一	E201(メディア室1)	1102	▲情報と現代 前期	杉本 昌昭	J401教室	1100	▲現代世界が直面する諸課題と国際社会の対応A 前期	小林 啓明	J101教室					1097	▲現代社会と憲法(日本国憲法2単位を含む) 通年	山崎 英壽	J401教室					
1038	▲コンピューターを学ぶ6 前期	石橋 健一	E201(メディア室1)	1151	▲科学技術社会論A 前期	森下 直紀	D204教室	1101	▲現代世界が直面する諸課題と国際社会の対応B 後期	小林 啓明	J103教室					1112	▲文化・芸術と経済A 前期	三浦 留美	E101教室					
				1152	▲科学技術社会論B 後期	森下 直紀	J301教室	1162	★理科を楽しむ(物理・化学) 前期	山村 紳一郎	H104理科室					1113	▲文化・芸術と経済B 後期	三浦 留美	D202教室					
																1120	▲健康づくりとトレーニングB 前期	丸山 伸也	スポーツセンター					
2039	◎英語A20 前期	宮崎 かすみ	H304教室	2137	▲英語上級A1 前期	チャールズ ヒューベンソール	J304教室	2011	◎英語A6 前期	名嘉山 リサ	H304教室	2015	◎英語A8 前期	宮瀬 順子	B202教室	2033	◎英語A17 前期	滝沢 玄	H304教室					
2040	◎英語B20 後期	宮崎 かすみ	H304教室	2138	▲英語上級B1 後期	チャールズ ヒューベンソール	J304教室	2012	◎英語B6 後期	名嘉山 リサ	H304教室	2016	◎英語B8 後期	宮瀬 順子	B202教室	2034	◎英語B17 後期	滝沢 玄	H304教室					
								2021	◎英語A11 前期	宮瀬 順子	B202教室	2031	◎英語A16 前期	滝沢 玄	H304教室	2037	◎英語A19 前期	奥井 裕	H206教室					
								2022	◎英語B11 後期	宮瀬 順子	B202教室	2032	◎英語B16 後期	滝沢 玄	H304教室	2038	◎英語B19 後期	奥井 裕	H206教室					
								2035	◎英語A18 前期	鈴木 泉子	H403教室	2057	◎英語A29 前期	鈴木 泉子	H403教室	2091	◎英語A46 前期	沼田 香穂里	H205教室					
								2036	◎英語B18 後期	鈴木 泉子	H403教室	2058	◎英語B29 後期	鈴木 泉子	H403教室	2092	◎英語B46 後期	沼田 香穂里	H205教室					
								2045	◎英語A23 前期	遠山 雅子	H303教室	2061	◎英語A31 前期	奥井 裕	H206教室	2551	◇ドイツ語中級A1 前期	長谷川 純	B201教室					
								2046	◎英語B23 後期	遠山 雅子	H303教室	2062	◎英語B31 後期	奥井 裕	H206教室	2552	◇ドイツ語中級B1 後期	長谷川 純	B201教室					
								2051	◎英語A26 前期	瀬戸川 順子	B203教室	2063	◎英語A32 前期	沼田 香穂里	H205教室	2803	▲スペイン語初級A2 前期	宮田 絵津子	H301教室					
								2052	◎英語B26 後期	瀬戸川 順子	B203教室	2064	◎英語B32 後期	沼田 香穂里	H205教室	2804	◇スペイン語初級B2 後期	宮田 絵津子	H301教室					
								2053	◎英語A27 前期	勝山 裕之	H305教室	2077	◎英語A39 前期	勝山 裕之	H305教室									
								2054	◎英語B27 後期	勝山 裕之	H305教室	2078	◎英語B39 後期	勝山 裕之	H305教室									
								2081	◎英語A41 前期	チャールズ ヒューベンソール	H301教室	2127	▲英語中級A9 前期	瀬戸川 順子	B203教室									
								2082	◎英語B41 後期	チャールズ ヒューベンソール	H301教室	2128	▲英語中級B9 後期	瀬戸川 順子	B203教室									
								2083	◎英語A42 前期	レナード・バグベントラウ	H402教室	2129	▲英語中級A10 前期	遠山 雅子	H303教室									
								2084	◎英語B42 後期	レナード・バグベントラウ	H402教室	2130	▲英語中級B10 後期	遠山 雅子	H303教室									
								2131	▲英語中級A11 前期	沼田 香穂里	H205教室	2205	▲中国語初級A3 前期	孫 国震	D111教室									
								2132	▲英語中級B11 後期	沼田 香穂里	H205教室	2206	◇中国語初級B3 後期	孫 国震	D111教室									
								2253	◇中国語中級A2 前期	孫 国震	C101教室	2502	▲ドイツ語初級A2 前期	長谷川 純	B201教室									
								2254	◇中国語中級B2 後期	孫 国震	C101教室	2503	◇ドイツ語初級B2 後期	長谷川 純	B201教室									
								2502	▲ドイツ語初級A2 前期	長谷川 純	B201教室	2801	▲スペイン語初級A1 前期	宮田 絵津子	H301教室									
								2503	◇ドイツ語初級B2 後期	長谷川 純	B201教室	2802	◇スペイン語初級B1 後期	宮田 絵津子	H301教室									
								2951	◎日本語中級A1 前期	林 奈緒子	D110教室													
								2952	◎日本語中級B1 後期	林 奈緒子	D110教室													
3172	■児童への特別支援教育 後期	熊上 崇	D202教室	3167	■心理演習 後期	末木 新	J102教室	3006	▲女性学 前期	西山 千恵子	E101教室	3008	★社会福祉 後期	辻 浩	H302教室	3159	▲老年期の心理学 後期	稲垣 宏樹	E101教室	3435	■算数の内容・構成[3] 前期	池野 正晴	J101教室	
3433	■算数の内容・構成[1] 後期	池野 正晴	B207教室	3173	★心理的アセスメント 前期	熊上 崇	B207教室	3506	■初等教科教育法(国語) 後期	泉 宜宏	J102教室	3153	▲教育心理学の理論 前期	加藤 慧	J401教室	3199	★学校特別支援インテグレーション 後期	齋藤 澄子	D203教室					
3442	◎子どもの造形[1] 前期	山下 暁子	H106図画工作室	3213	■初等教育学演習 通年	大西 公恵	J203教室					3434	■算数の内容・構成[2] 前期	池野 正晴	H302教室	3418	◎小学校英語の研究 前期	瀧口 優	D204教室					
予備教室	◎子どもの造形[1] 前期	山下 暁子	J103教室	3214	■教育文化論演習 通年	辻 直人	C104教室	3495	▲精神保健 後期 隔週2コマ	鄭 理香	J204教室	3462	◎教職キャリア研究B 前期	齋藤 澄子	J102教室									
3460	■初等生徒指導論 前期	池野・富樫	B207教室	3220	■学校教育学演習 通年	中田 朝夫	B202教室					3495	2時限連続して履修登録をすること											
3489	■社会的養護[1] 前期	永井 亮	H405教室	3443	◎子どもの造形[2] 前期	山下 暁子	H106図画工作室					3508	■初等教科教育法(算数) 後期	池野 正晴	B207教室									
3539	■養護内容[1] 後期	永井 亮	H405教室	予備教室	◎子どもの造形[2] 前期	山下 暁子	J103教室					3518	■初等教科教育法(英語) 後期	瀧口 優	H405教室									
					3487	■相談援助[1] 前期	一瀬 早百合	J102教室																
					3540	■養護内容[2] 後期	永井 亮	H405教室																
4216	▲食の社会学・文化研究 前期	上野 俊哉	J201教室	4011	■人間科学研究論A 前期	原田 尚幸 他	H301教室	3006	▲女性学 前期	西山 千恵子	E101教室	3008	★社会福祉 後期	辻 浩	H302教室	4250	★スポーツ医学と救急処置 後期	丸山 伸也	D204教室					
4220	▲沖縄の社会と文化 前期	打越 正行	J301教室	4012	■人間科学研究論B 前期	小野 奈々 他	H205教室	4236	★スポーツマネジメント論 後期	原田 尚幸	D203教室	4225	▲環境とまちづくり 前期	大澤 浩一	J201教室									
4264	◇スポーツ方法学実習(バレー1) 前期	星野 実	メインアリーナ	4013	■人間科学研究論C 前期	堂前 雅史 他	H206教室	4237	▲スポーツマーケティング論 前期	原田 尚幸	H405教室	4270	◇スポーツ方法学実習(体つくり運動1) 前期	丸山 伸也	ダンス練習室									
4278	◇スポーツ方法学実習(バスケットボール) 後期	星野 実	メインアリーナ	4014	■人間科学研究論D 前期	打越 正行 他	H405教室	4269	★スポーツ方法学実習(テニス) 前期	星野 実	テニスコート	予備教室	4271	◇スポーツ方法学実習(体つくり運動1) 前期	丸山 伸也	ダンス練習室								
4307	▲現代社会と労働 後期	打越 正行	J401教室	4015	■人間科学キャリア論 後期	野中 浩一 他	D204教室	4273	★スポーツ方法学実習(テニス) 前期	星野 実	メインアリーナ	予備教室	4271	▲スポーツ方法学実習(体つくり運動2) 後期	丸山 伸也	ダンス練習室								
4333	▲現代社会とジェンダー-A 前期	杉浦 郁子	E101教室	4280	★スポーツ方法学実習(フットサル) 後期	星野 実	メインアリーナ	4311	▲負債の社会学・人類学 前期	上野 俊哉	J201教室													
4337	▲ジェンダーとメディア 後期	杉浦 郁子	E101教室					4325	★グローバル社会学 後期	挽地 康彦	J201教室													
								4327	▲人権とは何か 前期	藤本 俊明	J204教室													

記号は授業の種別を表しています: ★=許可、▲=人数制限(抽選)、■=クラス指定必修、◎=クラス指定、◇=条件付

1限目(9:00~10:30)				2限目(10:40~12:10)				3限目(13:00~14:30)				4限目(14:40~16:10)				5限目(16:20~17:50)				6限目(18:00~19:30)			
コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室
4216	▲食の社会学・文化研究 前期	上野 俊哉	J201教室	4602	★身体環境共生キャリア論 後期	野中 浩一 他	D204教室	3006	▲女性学 前期	西山 千恵子	E101教室	3008	★社会福祉 後期	辻 浩	H302教室	4250	★スポーツ医学と救急処置 後期	丸山 伸也	D204教室				
4220	▲沖縄の社会と文化 前期	打越 正行	J301教室	4280	★スポーツ方法学実習(フットサル) 後期	星野 実	メインアリーナ	4236	★スポーツマネジメント論 後期	原田 尚幸	D203教室	4225	▲環境とまちづくり 前期	大澤 浩一	J201教室								
4264	◇スポーツ方法学実習(バレー1) 前期	星野 実	メインアリーナ					4237	▲スポーツマーケティング論 前期	原田 尚幸	H405教室	4270	◇スポーツ方法学実習(体づくり運動1) 前期	丸山 伸也	ダンス練習室								
4278	◇スポーツ方法学実習(バスケットボール) 後期	星野 実	メインアリーナ					4269	★スポーツ方法学実習(テニス) 前期	星野 実	テニスコート	予備教室	4271	▲スポーツ方法学実習(体づくり運動2) 前期	丸山 伸也	ダンス練習室							
								4273	★スポーツ方法学実習(器械体操2) 後期	松尾 誠	メインアリーナ	予備教室	4606	▲観光と共生の歴史 前期	稲田 真乗	D202教室							
													4614	▲アジアの生活文化論(東南アジア)A 前期	玉置 真紀子	D204教室							
													4615	▲アジアの生活文化論(東南アジア)B 後期	玉置 真紀子	J401教室							
4307	▲現代社会と労働 後期	打越 正行	J401教室	4809	■統計の読み方入門[1] 前期	石田 仁	E201(メディア室1)	3006	▲女性学 前期	西山 千恵子	E101教室	3008	★社会福祉 後期	辻 浩	H302教室								
4333	★現代社会とジェンダーA 前期	杉浦 郁子	E101教室					4311	▲負債の社会学・人類学 前期	上野 俊哉	J201教室	4839	▲モンゴル語の世界 通年	ムンクジャルガラ	H402教室								
4337	▲ジェンダーとメディア 後期	杉浦 郁子	E101教室					4325	★グローバル社会学 後期	挽地 康彦	J201教室												
								4327	▲人権とは何か 前期	藤本 俊明	J204教室												
								4810	■統計の読み方入門[2] 前期	石田 仁	E201(メディア室1)												
								4812	■現代世界入門B 後期	小野 奈々	D202教室												
								4836	▲モンゴルの社会と文化A 前期	ムンクジャルガラ	D111教室												
								4837	▲モンゴルの社会と文化B 後期	ムンクジャルガラ	E201(メディア室1)												
5107	▲文学へのいざない1 後期	酒寄 進一	D204教室	5001	■プロゼミ1[阿部] 前期	阿部 明子	B201教室	5124	▲英語で楽しむ1 前期	宮崎 かすみ	H302教室	5218	▲ベルシア語とその世界 後期	スィマー・エテマード	B205教室	5628	★編集の現場1 前期	須藤 巧	E203(メディア室3)				
5205	▲中国語のしくみ 前期	孫 国震	B205教室	5002	■プロゼミ2[津田] 後期	津田 博幸	B201教室	5331	★日本語の分析 前期	苺宿 紀子	E203(メディア室3)	5324	★書道1 前期	嶋口 章子	H106園画工作室	5629	★編集の現場2 後期	須藤 巧	E203(メディア室3)				
5330	★日本語の表現 前期	苺宿 紀子	J401教室	5003	■プロゼミ1[稲葉] 前期	稲葉 有祐	D109教室	5334	★日本語教育実践研究 後期	苺宿 紀子	H405教室	5325	★書道2 後期	嶋口 章子	H106園画工作室								
5408	▲英語圏の文化1 前期	名嘉山 リサ	D202教室	5004	■プロゼミ2[佐藤] 後期	佐藤 真理子	D109教室	5335	★日本語を学ぶ1 前期	津田 博幸	D204教室	5332	★日本語教授法1 前期	林 奈緒子	E202(メディア室2)								
5409	▲英語圏の文化2 後期	名嘉山 リサ	J301教室	5005	■プロゼミ1[小関] 前期	小関 和弘	D110教室	5336	★日本語を学ぶ2 後期	津田 博幸	J301教室	5333	★日本語教授法2 後期	林 奈緒子	J103教室								
5630	▲ホルター・ジョー入門 前期	田村 景子	D204教室	5006	■プロゼミ2[加藤] 後期	加藤 三由紀	D110教室	5613	★身体と表現 後期	新見 真琴	サブアリーナ	5427	★英語で語る3 前期	イザベル・バスター	E201(メディア室1)								
				5007	■プロゼミ1[坂井] 前期	坂井 弘紀	D111教室	5619	▲音楽の想像力1 前期	中川 つよし	D202教室												
				5008	■プロゼミ2[田村] 後期	田村 景子	D111教室	5620	▲音楽の想像力2 後期	中川 つよし	B207教室												
				5009	■プロゼミ1[遠藤] 前期	遠藤 朋之	D112教室																
				5010	■プロゼミ2[酒寄] 後期	酒寄 進一	D112教室																
				5011	■プロゼミ1[名嘉山] 前期	名嘉山 リサ	H202教室																
				5012	■プロゼミ2[松村] 後期	松村 一男	H202教室																
				5013	■プロゼミ1[馬場] 前期	馬場 淳	E305(メディア室9)																
				5014	■プロゼミ2[苺宿] 後期	苺宿 紀子	H401教室																
				5015	■プロゼミ1[宮崎] 前期	宮崎 かすみ	H304教室																
				5016	■プロゼミ2[角尾] 後期	角尾 宣信	H304教室																
				5017	■プロゼミ3[酒寄] 前期	酒寄 進一	H305教室																
				5018	■プロゼミ4[坂井] 後期	坂井 弘紀	H305教室																
				6001	■プロゼミ1[大坪] 前期	大坪 晶	E204(メディア室4)	6301	▲現代美術史基礎 前期	野々村 文宏	B207教室	6606	★色彩研究演習 後期 隔週2コマ	秋元 未奈子	D307共同アトリエ	6606	2時限連続して履修登録をすること						
				6002	■プロゼミ2[詫摩] 後期	詫摩 昭人	G219教室	6513	▲大学版画展の実践 通年	竹上 妙	B302アトリエ												
				6003	■プロゼミ1[佐藤] 前期	佐藤 勲	G209教室	6520	▲映像表現の基礎 前期	瀧 健太郎	E301(メディア室5)	6824	◎映像メディア工房 通年2コマ	瀧 健太郎	E301(メディア室5)	6824	2時限連続して履修登録をすること						
				6004	■プロゼミ2[畑中] 後期	畑中 朋子	E201(メディア室1)	6521	▲映像表現研究 後期	瀧 健太郎	E301(メディア室5)												
				6005	■プロゼミ1[松枝] 前期	松枝 到	E304(メディア室8)	6605	★色彩学 後期	秋元 未奈子	J101教室												
				6006	■プロゼミ2[近藤] 後期	近藤 忠	E204(メディア室4)	6607	★デザイン描画法 前期	畑中 朋子	D307共同アトリエ												
				6007	■プロゼミ1[野々村] 前期	野々村 文宏	E302(メディア室6)	6710	▲日本マンガ史 後期	松枝 到	D204教室												
				6008	■プロゼミ2[倉方] 後期	倉方 雅行	E302(メディア室6)	6711	▲視覚とことば 前期	松枝 到	J301教室												
				6009	■プロゼミ1[世利] 前期	世利 幸代	E301(メディア室5)	6617	★WEBデザイン研究 後期2コマ	飛澤・塩原	E204(メディア室4)	6617	2時限連続して履修登録をすること										
				6010	■プロゼミ2[大坪] 後期	大坪 晶	E301(メディア室5)																
				6203	▲キャリアデザイン研究 後期	野々村 文宏	J401教室																
7366	▲農林業再生論 前期	和智 達也	D203教室	7359	▲現代経済理論A(国際経済を含む) 前期	坪井 美都紀	D203教室	7355	▲日本経済史A 前期	齋藤 邦明	J203教室	7374	▲金融論 前期	夏村 徳彦	E101教室	7397	▲行政学 前期	小林 誉明	J301教室				
7367	▲現代農業経済論 後期	和智 達也	H302教室	7360	▲現代経済理論B(国際経済を含む) 後期	坪井 美都紀	J101教室	7356	▲日本経済史B 後期	齋藤 邦明	D112教室	7375	▲金融政策論 後期	夏村 徳彦	D204教室	7398	▲行政の組織と運用 後期	小林 誉明	J301教室				
7404	▲ビジネス・マナー演習 後期	小山 知子	D203教室	7361	▲現代日本経済論A 前期	岩間 剛一	J301教室	7368	▲資源エネルギー論 I 前期	岩間 剛一	J401教室	7378	▲政治のシステム(国際政治を含む) 前期	小林 誉明	J103教室	7487	▲公務員講座(地理) 後期	渡辺 美香子	H302教室				
				7362	▲現代日本経済論B 後期	岩間 剛一	B207教室	7369	▲資源エネルギー論 II 後期	岩間 剛一	J401教室	7379	▲政治のシステムB(国際政治を含む) 後期	小林 誉明	J102教室								
				7364	▲統計学 前期	平井 太規	J101教室	7455	▲開発経済学 前期	加藤 巖	J103教室	7485	▲公務員講座(日本史) 前期	渡辺 美香子	D203教室								
				7405	▲キャリア・デザイン 後期	小山 知子	H302教室	7456	▲世界の不平等問題 後期	加藤 巖	B205教室	7486	▲公務員講座(世界史) 後期	渡辺 美香子	E101教室								

金曜日

1限目(9:00~10:30)				2限目(10:40~12:10)				3限目(13:00~14:30)				4限目(14:40~16:10)				5限目(16:20~17:50)				6限目(18:00~19:30)				
コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	
					7502	■基本経営学[再履修生] 通年	当間 政義 E101教室		7643	■セミナー3[産学連携実践論] 通年	岩見 昌邦 E303(メディア室7)		7883	▲金融ビジネス論A 前期	水野 清 B205教室									
					7503	▲基本経営学[他学科生] 通年	当間 政義 E101教室		7805	▲企業論Ⅰ 前期	鈴木 岩行 D203教室		7884	▲金融ビジネス論B 後期	水野 清 J301教室									
					7631	■セミナー3[原価計算論] 通年	吉沢 壮二郎 H402教室		7806	▲企業論Ⅱ 後期	鈴木 岩行 E101教室		7912	▲スポーツビジネス論A 前期	小木曾 湧 J301教室									
					7640	■セミナー3[企業論] 通年	鈴木 岩行 H303教室		7865	★フットワーク(New Yorkのアート・ファッション・ビジネス) 通年	小林 稔 E304(メディア室8)		7913	▲スポーツビジネス論B 後期	小木曾 湧 D202教室									
			経営		7906	★メディアビジネス論基礎 前期	バンバン ルディアント E202(メディア室2)		7908	★ターゲティング論基礎 前期	バンバン ルディアント E202(メディア室2)													
					7907	★メディアビジネス論応用 後期	バンバン ルディアント E202(メディア室2)		7909	★ターゲティング論応用 後期	バンバン ルディアント E202(メディア室2)													
					7959	▲財務管理論 前期	董 晶輝 D202教室																	
					7960	▲国際財務論 後期	董 晶輝 D202教室																	
8113	★図書館実習 通年	山口 洋 E203(メディア室3)		8107	★情報サービス演習1 前期	山口 洋 E203(メディア室3)		8103	★図書館情報技術論 前期	山口 洋 H206教室		8524	★教育方法論[1] 前期	瀧口 優 H404教室										
8595	★日本史概説 通年	齋藤 邦明 C104教室	資格課程	8108	★情報サービス演習2 後期	山口 洋 E203(メディア室3)	資格課程	8117	★学校図書館メディアの構成 後期	山口 洋 E203(メディア室3)	資格課程	8530	★生徒・進路指導論[1] 前期	中村 岳夫 J101教室	資格課程									
				8532	★教育相談論[1] 前期	高坂 康雅 B203教室		8519	★情報科教育法 通年	杉本 昌昭 E305(メディア室9)		8531	★生徒・進路指導論[2] 後期	中村 岳夫 J101教室										
				8534	★特別支援教育概論 後期	熊上 崇 C103教室		8525	★教育方法論[2] 後期	瀧口 優 J304教室														
				8598	★人文地理学 通年	柴田 健 J302教室																		
				8601	★法律学(国際法を含む) 通年	藤本 俊明 C102教室																		

土曜日

1限目(9:00~10:30)				2限目(10:40~12:10)				3限目(13:00~14:30)				4限目(14:40~16:10)				5限目(16:20~17:50)				6限目(18:00~19:30)			
コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室
1123	▲和光大学とフィールドワーク 前期	杉本 昌昭 他	B207教室	1139	▲グローバル化する現代の世界と経済 後期	経済学科専任教員	J401教室	1128	▲里山保全の理論 前期 隔週2コマ	岩本 陽児	J102教室	1128	2時限連続して履修登録をすること										
								1129	▲里山保全の実際 後期 隔週2コマ	岩本 陽児	J102教室	1129	2時限連続して履修登録をすること										
								1143	★フィールドで学ぶ足もとの自然 前期 隔週2コマ	白井 剛	H104理科室	1143	2時限連続して履修登録をすること										
2105	▲英語初級A3 前期	佐藤 真理子	H402教室	2109	▲英語初級A5 前期	佐藤 真理子	H402教室																
2106	▲英語初級B3 後期	佐藤 真理子	H402教室	2110	▲英語初級B5 後期	佐藤 真理子	H402教室																
3195	◎学校インターンシップB[1] 通年	富樫 千穂 他	H302教室	3169	▲メンタルヘルスの諸問題 前期	松坂 利之	J101教室	3194	★学校インターンシップA 通年	山下 暁子 他	H302教室	3196	◎学校インターンシップB[2] 通年	粕谷 亘正	H302教室	3565	◎保育インターンシップ[1] 通年	大西 公恵	H302教室	3567	◎保育インターンシップ[2] 通年	大西 公恵	H302教室
				3183	▲精神疾患とその治療 後期	加来 明希子	D202教室					3200	★フィールドワークA 前期	伊藤 武彦	J201教室								
				3198	◎学校インターンシップC 通年	大西 公恵 他	H302教室					3491	■家族援助論 前期	佐藤 剛	B205教室								
				4223	▲地域流域社会論 前期	堂前・小関	J203教室																
				4224	▲地域流域政策論 後期	堂前・小関	J203教室																
				4223	▲地域流域社会論 前期	堂前・小関	J203教室					4617	★フィールドワーク(地球を知る1) 通年	野中 浩一 他	H405教室	4618	★フィールドワーク(地球を知る2) 後期	野中 浩一 他	H401教室				
				4224	▲地域流域政策論 後期	堂前・小関	J203教室																
				4608	▲観光論 後期	渡辺 菊男	H404教室																
				4610	▲アジア観光政策論 前期	秋保 哲	H405教室																
				5123	▲比較言語学 後期	松村 一男	D204教室																
				5213	▲無文字社会の文化 後期	山下 宗久	J201教室																
				5320	★宗教思想論 前期	津田 博幸	E101教室																
				5321	★漢文学の世界 後期	津田 博幸	D203教室																
				5507	▲神話学特論 前期	松村 一男	D204教室																
				6703	▲文化財と保存科学 前期	田口 智子	H404教室																
				7301	▲はじめての経済学 前期	稲田 圭祐 他	J401教室	7488	▲公務員講座(政治) 前期	古川 晴之	J101教室	7313	▲環境政策 前期	田上 貴彦	H301教室								
								7489	▲公務員講座(法律) 後期	古川 晴之	J101教室	7314	▲世界の環境システム 後期	田上 貴彦	J103教室								
				7887	★職業指導 通年	北井 不二男	J204教室	7801	▲経営学科の知の体系 前期	杉本 昌昭 他	J401教室												
				8130	◎博物館実習 通年	福島 さとみ	C104教室	8131	★現代の子どもと社会教育 通年	打越 雅祥	C103教室	8599	★地誌 通年	高木 正	H401教室								
				8133	★社会教育経営論 通年	江頭 晃子	B203教室																

時間割外オンライン授業一覧

科目	コード	科目[授業]名	教員	科目	コード	科目[授業]名	教員
共通教養	1015	▲サツカルチャーで学ぶ現代史 後期	田村 景子	芸術	6307	▲クリエイティブ特別講義 前期	畑中 朋子 他
	1025	▲子ども理解と学校づくり 前期	富樫 千紘		6613	★CG表現技法 前期	小林 均
	1070	▲スポーツ文化(フットネス1) 前期	三辻 浩子		7001	■マクロ経済学Ⅰ 前期	福田 圭祐
	1077	▲性とジェンダーA 前期	杉浦 郁子 他		7002	ミクロ経済学Ⅰ[他学科生] 前期	福田 圭祐
	1079	▲国際社会とスポーツ 後期	原田 尚幸		7003	■マクロ経済学Ⅱ 後期	福田 圭祐
	1081	▲現代社会と文学 後期	上野 俊哉		7004	ミクロ経済学Ⅱ[他学科生] 後期	福田 圭祐
	1087	▲青年心理学(対人編) 前期	高坂 康雅		7005	■マクロ経済学Ⅰ 前期	坪井 美都紀
	1088	▲沖繩の歴史 後期	山下 靖子		7006	マクロ経済学Ⅰ[他学科生] 前期	坪井 美都紀
	1105	▲キャリア発達論 前期	坂井 敬子		7007	■マクロ経済学Ⅱ 後期	坪井 美都紀
	1108	▲自殺学 後期	末本 新		7008	マクロ経済学Ⅱ[他学科生] 後期	坪井 美都紀
	1115	▲共生社会とスポーツ(Aスポーツとジェンダー) 前期	野口 亜弥		7009	■現代経済学Ⅰ 前期	日臺 健雄
	1138	▲企業と人間 前期	金 雅美		7010	現代経済学Ⅰ[他学科生] 前期	日臺 健雄
	1155	▲疫学とは何か 前期	野中 浩一		7011	■現代経済学Ⅱ 後期	日臺 健雄
	3002	▲社会学B 後期	小野 奈々		7012	現代経済学Ⅱ[他学科生] 後期	日臺 健雄
	3003	▲心理学概論 前期	伊藤 武彦		7091	■現代経済学 通年	日臺 健雄
	3112	オムニハ「心理と教育」 前期	末本 新 他		7092	現代経済学[他学科生] 通年	日臺 健雄
	3114	▲発達心理学B 後期	高坂 康雅		7507	■入門簿記 前期	海老原 諭
	3115	▲教育の考え方 前期	富樫 千紘		7508	入門簿記[他学科生] 前期	海老原 諭
3119	◇子どもと教育の歴史 後期	田邊 尚樹	7592	■基本簿記(再履修生) 通年	海老原 諭		
3128	★心理統計学[1] 前期	秋山 史子	7593	基本簿記[他学科生] 通年	海老原 諭		
3129	★心理統計学[2] 後期	秋山 史子	7666	■キャリア研究Ⅰ[再履修生] 通年	杉本 昌昭		
3130	◇質的研究入門 前期	五十嵐 靖博	7667	■キャリア研究Ⅱ[再履修生] 通年	杉本 昌昭		
3131	★心理学実験 前期2コマ	末本 新 他	7668	■キャリア研究Ⅲ[再履修生] 通年	杉本 昌昭		
3140	★心理学特殊実習 前期2コマ	菅野 恵 他	7807	マーケティング論A 前期	丸山 一彦		
3150	▲神経・生理心理学 前期	阿部 明子	7808	マーケティング論B 前期	丸山 一彦		
3154	▲社会・集団・家族心理学 後期	坂井 敬子	7809	現代流通論A 後期	丸山 一彦		
3155	▲臨床心理学概論 後期	末本 新	7810	現代流通論B 後期	丸山 一彦		
3160	▲発達障がいの基礎 前期	辻 あゆみ	7813	基礎簿記 後期	海老原 諭		
3161	▲感情・人格心理学 前期	三枝 高大	7821	コンピュータA 前期	橋本 正樹		
3165	▲心理学的支援法 前期	末本 新	7877	▲国際ビジネス論A 前期	金 雅美		
3171	▲教育・学校心理学 後期	菅野 恵	7878	▲国際ビジネス論B 後期	金 雅美		
3174	▲恋愛と結婚の心理学 後期	高坂 康雅	7885	会社法A 前期	王子田 誠		
3177	▲福祉心理学 後期	福島 里美	7886	会社法B 後期	王子田 誠		
3178	▲産業・組織心理学 後期	坂井 敬子	7890	中小企業論 前期	丸山 一彦		
3186	▲心理学特殊講義[批判心理学] 前期	五十嵐 靖博	7900	情報サイエンス論A 前期	橋本 正樹		
3188	▲児童福祉 後期	一瀬 早百合	7901	情報サイエンス論B 後期	橋本 正樹		
3191	いじめ・不登校の教育学 前期	山本 由美	7953	経営者論 後期	石井 清香		
3414	▲幼小教育課程論 後期	富樫 千紘	7968	リスク・マネジメント 前期	大久保 明		
3417	▲クローバーセッションと教育 前期	藤原 海	7972	意思決定の科学 後期	橋本 正樹		
3424	▲初等教育心理学[1] 後期	伊藤 武彦	8101	図書館概論 前期	山口 洋		
3461	◎教職キャリア研究A 通年	齋藤 澄子	8102	図書館制度・経営論 前期	山口 洋		
3492	子どもと家庭支援の心理学[1] 後期	一瀬 早百合	8104	図書館サービス概論 後期	山口 洋		
3902	▲幼小教育課程論B 後期	富樫 千紘	8105	情報サービス論 前期	上田 直人		
3002	▲社会学B 後期	小野 奈々	8109	図書館情報資源概論 前期	山口 洋		
3003	▲心理学概論 前期	伊藤 武彦	8110	情報資源総論 前期	松井 勇起		
4016	▲生涯学習論 前期	若本 陽児	8111	◇情報資源組織演習 通年	松井 勇起		
4023	▲動物論 後期	上野 俊哉	8112	図書館サービス・情報資源特論 前期	上田 直人		
4028	▲暴力論 後期	上野 俊哉	8118	学習指導と学校図書館 前期	渡辺 光輝		
4229	▲エロゲーと人新世(アントロブシ) 後期	上野 俊哉	8119	情報メディアの活用 後期	松井 勇起		
4253	★スポーツ心理学 前期	本多 麻子	8132	生涯学習支援論 通年	草野 滋之		
4309	▲現代の家族 前期	杉浦 郁子	8503	教育心理学[1] 前期	上野 まどか		
4315	▲社会運動の社会学 前期	小野 奈々	8504	教育心理学[2] 後期	伊藤 武彦		
4406	▲環境社会学 前期	小野 奈々	8506	教育原理[2] 通年	西村 史子		
3002	▲社会学B 後期	小野 奈々	8510	国語科教育法2 通年	黒川 孝広		
3003	▲心理学概論 前期	伊藤 武彦	8511	★英語科教育法1 通年	佐藤 眞理子		
4229	▲エロゲーと人新世(アントロブシ) 後期	上野 俊哉	8536	総合的な学習の時間の指導法 前期	今関 和子		
4253	★スポーツ心理学 前期	本多 麻子	8538	福祉分権論 後期	伊吹 浩一		
4406	▲環境社会学 前期	小野 奈々	8593	情報機器の操作[3] 後期	等々力 賢		
3002	▲社会学B 後期	小野 奈々	8596	外国史概説 通年	福田 真葉		
3003	▲心理学概論 前期	伊藤 武彦	8603	哲学概論 通年	伊吹 浩一		
4309	▲現代の家族 前期	杉浦 郁子					
4315	▲社会運動の社会学 前期	小野 奈々					
4406	▲環境社会学 前期	小野 奈々					
5111	▲日本の文化と文学1 前期	福葉 有祐					
5112	▲日本の文化と文学2 後期	福葉 有祐					
5113	▲日本の文化と文学3 前期	田村 景子					
5120	▲言語学 後期	阿部 明子					
5209	▲中国芸能の世界 後期	平林 宣和					
5210	▲叙事詩を読む 後期	坂井 弘紀					
5217	▲トルコ語とその世界 前期	坂井 弘紀					
5223	▲太平洋の文化と歴史 前期	馬場 淳					
5225	▲世界の性文化	馬場 淳					
5301	▲日本文学序論1 前期	福葉 有祐					
5302	▲日本文学序論2 後期	福葉 有祐					
5314	▲近現代の文学4 後期	田村 景子					
5322	▲歴史資料を読む1 前期	小島 裕子					
5323	▲歴史資料を読む2 後期	小島 裕子					
5401	▲英米文学序論1 前期	名嘉山 リサ					
5402	▲英米文学序論2 後期	名嘉山 リサ					
5406	★映像と英文学批評2 後期	宮崎 かすみ					
5412	▲英語学研究1 前期	勝山 裕之					
5413	▲英語学研究2 後期	勝山 裕之					
5420	▲外国語習得理論 前期	佐藤 眞理子					
5421	▲英語を学ぶ1 前期	阿部 明子					
5503	▲ユーラシアの神話1 前期	坂井 弘紀					
5505	★日本の神話 前期	津田 博幸					
5506	▲神話と儀礼 後期	津田 博幸					
5601	▲映像と物語 後期	小林 茂					
5616	▲日本の芸能1 前期	石川 高					

記号は授業の種別を表しています: ★=許可、▲=人数制限(抽選)、■=クラス指定必修、◎=クラス指定、◇=条件付