

2019.6.21 fri

開演 13:00 (開場 12:50)

和光大学 E-101 教室

■ 所在地 / 東京都町田市金井町 2160

■ 交通 / 小田急線 鶴川駅南口から徒歩 15 分

出演 =====

◆ 宮澤 さやか ヴァイオリン

◆ 増田 直子 ヴィオラ

司会・解説 =====

◆ 中川 つよし  
和光大学非常勤講師、ぱいでいあ講師

和光大学総合文化学科「音楽の想像力」  
オープン・カレッジぱいでいあ  
「クラシック音楽の楽しみ方ー西洋音楽史入門」  
合同企画

Open Concert

ヴァイオリンとヴィオラ  
／ 弦楽二重奏を聴く



曲目

- ◆ W.A.モーツァルト(1756-1791):  
ヴァイオリンとヴィオラのための  
二重奏曲ト長調 K.423
- ◆ J.シベリウス(1865-1957):  
ヴァイオリンとヴィオラのための  
二重奏曲
- ◆ J.ハルヴォルセン(1864-1935):  
サラバンド

・・・そのほか



入場無料

どなたでもご入場できますが、未就学児童の方は  
ご遠慮ください。

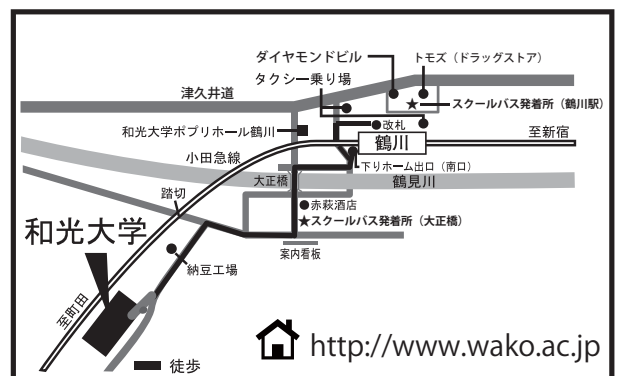
お問い合わせ

和光大学 企画係 大学開放フォーラム

Tel : 044-988-1433

E-mail : open@wako.ac.jp

- ★ 当日はスクールバス (無料) をご利用いただけます。  
ご利用の際は「Open Concert」にお越しの旨をお伝えください。
- ★ スクールバスの時刻表は和光大学 WEB サイトでご確認ください。



<http://www.wako.ac.jp>

今回のオープン・コンサートは、室内楽の原点ともいえる「デュエット」にスポットをあて、弦楽二重奏の美しい響を堪能して頂きます。

ヴァイオリンとヴィオラのオリジナルの二重奏は、作品数こそ多くありませんが、モーツァルトのK.423をはじめ「通好み」の傑作揃いです。

初夏の午後、二つの弦楽器が奏でる「音による親密な会話」をお楽しみ下さい。



中川 つよし

宮澤 さやか  
ヴァイオリン

さいたま市出身。5歳よりヴァイオリンを始める。桐朋学園高等学校音楽科、桐朋学園大学卒業。同大学研究科修了。

在学中に仏・フレーヌ音楽祭、ニース国際アカデミーなど国内外の音楽祭に参加。

2004年、2005年、彩の国アーティストとして弦楽四重奏でNHKラジオ、テレビに出演。

故久保田良作、久保良治、オリヴィエ・シャルリエ各氏に師事。

現在、室内楽などの公演を定期的に行う他、オーケストラ、テレビ、CM音楽などのレコーディング、また学校公演などのアウトリーチ活動も積極的に行っている。



増田 直子  
ヴィオラ

3歳よりヴァイオリンを始め、桐朋女子高等学校を経て桐朋学園大学を卒業。

ヴァイオリンを石井志都子、徳永二男の各氏に師事。

在学中より室内楽やオーケストラ、海外のマスタークラスからの招待等でヴィオラを学び、その魅力に取りつかれて卒業後に転向。店村眞積氏に師事。

桐朋学園嘱託演奏員や草津音楽祭、秋吉台音楽祭、宮崎国際音楽祭、アジアフィル等各地の音楽祭に出演。

また客演首席、オーケストラ、室内楽、NHK-BS、NHK-FMにも出演。小中学校へのアウトリーチ活動もしている。

クラシック音楽のみならず、スタジオミュージシャンとしてコンサート、映画、TV、ドラマ、CM等のレコーディングにも参加。

