芸術学科履修モデル表1 (アート系を志望する者の例)

科目群		1年		2年		3年		4年		計
		科目名	単位数	科目名	単位数	科目名	単位数	科目名	単位数	ΙĒ
共通教養科目		スポーツ文化(テニス1)	1	現代思想の地平	2	映像表現の地平B	2	情報と現代	2	
		スポーツ文化(卓球3)	1	現代の編集と出版	2	文化・芸術と経済A	2	ユーラシアの歴史	2	
				セクシュアル・マイノリティの						
		身体表現とパフォーマンス1	2	2 1 + 5	2	視覚芸術表現の世界	2			30
		和光大学とフィールドワーク	2	ころと支え 西洋演劇の世界	2					
		コンピューターを学ぶ3	2	火と人間の文化史	2					
		生活のなかのデザイン		火と人间の文化史	2					
外国語		英語A6	2	英語中級A6	1					+
専門科目			1	2 4112	1					4
	プロゼミ	英語B6	1	英語中級B6	1					+
	ノロセミ	プロゼミ1 プロゼミ2	$\frac{2}{2}$							4
	学科基礎科目			現代美術史基礎	0	口土关练中 1 / 1 / 1/14 / 15世)	2	西洋美術史1	0	+
	子件基礎件日	デッサンA1 デッサンA2	2 2	児代夫術史基礎 プレゼンテーション技法	2	日本美術史1(上代―近世)	_	四件夫術史1	2	16
					1 9	日本美術史2(近代)	2			10
	127.1- 0	新入生フィールドワーク	1	視覚芸術表現の基礎1	2			担仆公园 公园工具	0	
	ゼミナール							現代絵画・絵画工房	8	8
	卒業論文·制作 選択専門科目	公正士程の在外		Herricology (Aprile 1 He)		efe till. La effe fefe NIA		卒業論文・制作	10	10
日田腹形件日	进扒导门杆日	絵画表現の研究 A 1	4	版画技法1 (銅版・木版)	4	中世古典技法	4	アートカタログ編集術	2	
		絵画表現の研究 A 2	4	版画技法2(シルクスクリーン・リトグラフ)	4	ことばと版画	4	製本ワークショップ	2	
		色彩学	2	絵画材料の研究1	4	アートブック研究	2			
		イラストレーション研究	4	色彩研究演習	2	信仰と文化	2			60
		アートブック研究	2	映像の文法	2	絵画材料の研究2	4			
		空間をつくる	2	メディアと表現の歴史	2					
				映像表現技法	4					
	他学科科目									0
	関連科目							(他項目からの単位換算22) 共通教養10+学科基礎8+ゼミナール4		0
計			39		39		26		28	132

注:ゼミナールの卒業必要単位数は4単位であるが、履修モデルでは通年2コマの8単位となっている。

他の項目の卒業必要単位数を超えた単位は、全て「自由履修科目」として換算される