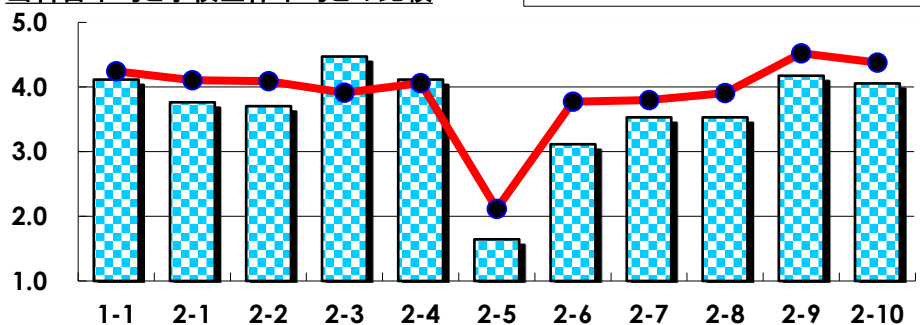


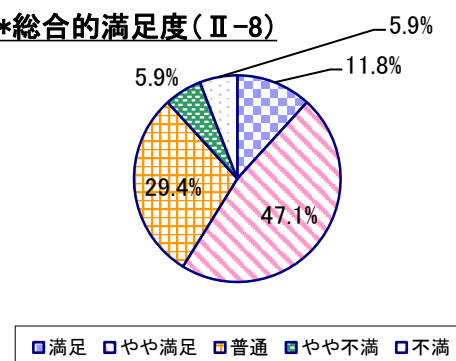
2021年度 授業アンケート集計結果(科目別)

授業番号	6708	科目名	アートブック研究	履修者数	54	回答者数	17
曜日・時限	火2	教員名	野々村 文宏	回答率	31.5%		

当科目平均と学校全体平均との比較



*総合的満足度(Ⅱ-8)



I

No.	設問文	平均	SD	回答数(人)／回答率(%)					有効回答	無効回答
				5	4	3	2	1		
1	この授業に、これまでにどのくらい出席(資料配信型・動画配信型のオンライン授業の場合は課題提出)しましたか	4.12	0.68	全て	1~2回未出席	2/3出席	1/3出席	ほとんど未出席	17	0
				29.4	52.9	17.6	0.0	0.0		

II

1	講義要目やオリエンテーションは、この授業の内容を正しく伝えていた	3.76	1.06	5 29.4	5 29.4	6 35.3	0 0.0	1 5.9	17	0
2	この授業では、適切な教材・機材・資料などが準備されていた	3.71	1.27	6 35.3	4 23.5	5 29.4	0 0.0	2 11.8	17	0
3	この授業で教員は学生とコミュニケーションを積極的にとろうとしていた	4.47	0.61	9 52.9	7 41.2	1 5.9	0 0.0	0 0.0	17	0
4	授業準備や話し方を通じ、この授業に対する教員の熱意を感じた	4.12	0.83	6 35.3	8 47.1	2 11.8	1 5.9	0 0.0	17	0
5	この授業のために、1週間あたり、どのくらい学習しましたか ※対面授業に出席している時間や、オンライン授業においてZoomなどに参加している時間、配信された動画や資料を視聴・精読する時間も含む。	1.65	0.76	271min以上 0	211-270min 0	151-210min 3	91-150min 5	90min以内 9	17	0
6	この授業の内容をじゅうぶんに理解できた	3.12	1.02	1 5.9	5 29.4	8 47.1	1 5.9	2 11.8	17	0
7	この授業を受けて好奇心が刺激され学習の意欲がわいた	3.53	1.19	3 17.6	8 47.1	3 17.6	1 5.9	2 11.8	17	0
8	総合的に判断して、この授業に満足している	3.53	0.98	2 11.8	8 47.1	5 29.4	1 5.9	1 5.9	17	0
9	この授業の内容と課題の分量について、あなたの考えにもっとも近いものはどれですか (※本設問とⅡ-10のみ、平均値算出の得点が異なります。)	4.18	1.20	多すぎる(得点1) 0 0.0	やや多い(得点3) 4 23.5	ちょうどよい(得点5) 11 64.7	やや少ない(得点3) 1 5.9	少なすぎる(得点1) 1 5.9	17	0
10	この授業の内容と課題の難易度について、あなたの考えにもっとも近いものはどれですか (※Ⅱ-9と本設問のみ、平均値算出の得点が異なります。)	4.06	1.39	難しすぎる(得点1) 2 11.8	やや難しい(得点3) 4 23.5	ちょうどよい(得点5) 11 64.7	やや易しい(得点3) 0 0.0	易しすぎる(得点1) 0 0.0	17	0

III

No.	選択肢	回答数	%	No.	選択肢	回答数	%
ア	授業の開始・終了の時刻を守ってほしい	0	0.0	イ	学生のおしゃべりなど迷惑な行為をやめさせてほしい	0	0.0
ウ	もっと理解しやすい教科書や資料を使ってほしい	3	17.6	エ	もっといい板書をしてほしい	2	11.8
オ	もっと分かりやすく説明してほしい	3	17.6	カ	成績評価の基準をより明確にしてほしい	1	5.9
キ	学期中の授業スケジュールを もっと明確にしてほしい	1	5.9	ク	質問や相談にもっといいに対応してほしい	0	0.0
ケ	より適切な広さの教室を用意してほしい	0	0.0	コ	映像・音声・PCなどの機器を もっと整備してほしい	1	5.9