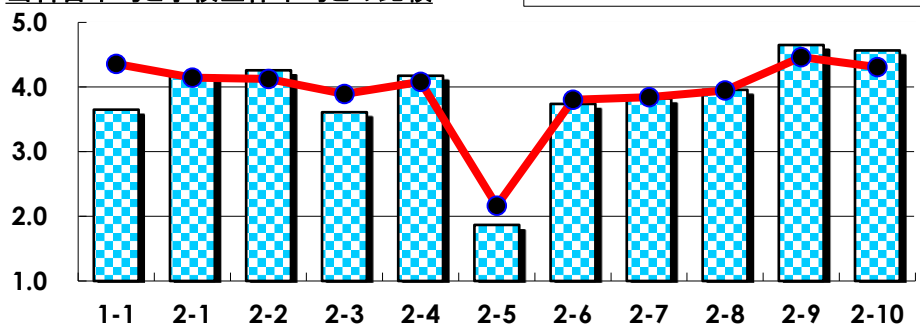


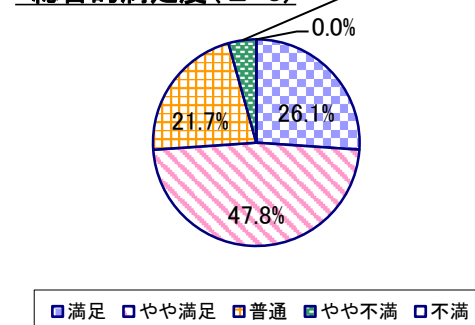
2021年度 授業アンケート集計結果(科目別)

授業番号	6420	科目名	視覚芸術表現の基礎1	履修者数	62	回答者数	23
曜日・時限	火2	教員名	大坪 晶	回答率	37.1%		

当科目平均と学校全体平均との比較



*総合的満足度(Ⅱ-8)



I

No.	設問文	平均	SD	回答数(人)／回答率(%)					有効回答	無効回答
				5	4	3	2	1		
1	この授業に、これまでにどのくらい出席(資料配信型・動画配信型のオンライン授業の場合は課題提出)しましたか	3.65	0.76	全て	1~2回未出席	2/3出席	1/3出席	ほとんど未出席	23	0
				2	13	6	2	0		
				8.7	56.5	26.1	8.7	0.0		

II

1	講義要目やオリエンテーションは、この授業の内容を正しく伝えていた	4.17	0.56	6	15	2	0	0	23	0
2	この授業では、適切な教材・機材・資料などが準備されていた	4.26	0.67	9	11	3	0	0	23	0
3	この授業で教員は学生とコミュニケーションを積極的にとろうとしていた	3.61	0.82	2	13	5	3	0	23	0
4	授業準備や話し方を通じ、この授業に対する教員の熱意を感じた	4.17	0.56	6	15	2	0	0	23	0
5	この授業のために、1週間あたり、どのくらい学習しましたか ※対面授業に出席している時間や、オンライン授業においてZoomなどに参加している時間、配信された動画や資料を視聴・精読する時間も含む。	1.87	0.74	271min以上	211-270min	151-210min	91-150min	90min以内	23	0
6	この授業の内容をじゅうぶんに理解できた	3.74	0.94	5	10	5	3	0	23	0
7	この授業を受けて好奇心が刺激され学習の意欲がわいた	3.83	0.87	6	8	8	1	0	23	0
8	総合的に判断して、この授業に満足している	3.96	0.81	6	11	5	1	0	23	0
9	この授業の内容と課題の分量について、あなたの考えにもっとも近いものはどれですか (※本設問とⅡ-10のみ、平均値算出の得点が異なります。)	4.65	0.76	多すぎる(得点1)	やや多い(得点3)	ちょうどよい(得点5)	やや少ない(得点3)	少なすぎる(得点1)	23	0
10	この授業の内容と課題の難易度について、あなたの考えにもっとも近いものはどれですか (※Ⅱ-9と本設問のみ、平均値算出の得点が異なります。)	4.57	0.82	難しすぎる(得点1)	やや難しい(得点3)	ちょうどよい(得点5)	やや易しい(得点3)	易しすぎる(得点1)	23	0

III

No.	選択肢	回答数	%	No.	選択肢	回答数	%
ア	授業の開始・終了の時刻を守ってほしい	0	0.0	イ	学生のおしゃべりなど迷惑な行為をやめさせてほしい	1	4.3
ウ	もっと理解しやすい教科書や資料を使ってほしい	4	17.4	エ	もっといい板書をしてほしい	0	0.0
オ	もっと分かりやすく説明してほしい	2	8.7	カ	成績評価の基準をより明確にしてほしい	0	0.0
キ	学期中の授業スケジュールを もっと明確にしてほしい	0	0.0	ク	質問や相談にもっといいに対応してほしい	0	0.0
ケ	より適切な広さの教室を用意してほしい	0	0.0	コ	映像・音声・PCなどの機器を もっと整備してほしい	0	0.0