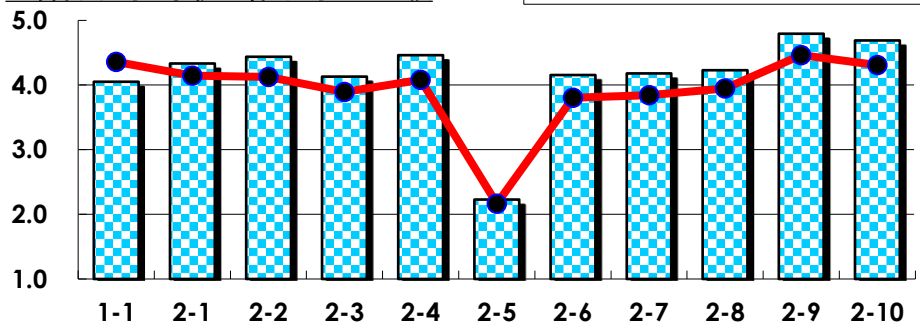


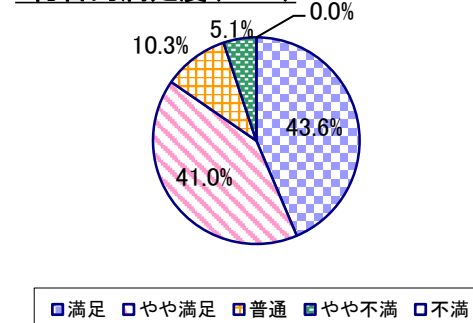
## 2021年度 授業アンケート集計結果(科目別)

授業番号	6302	科目名	芸術の基礎理論	履修者数	87	回答者数	39
曜日・時限	水3	教員名	山本 ゆかり	回答率	44.8%		

当科目平均と学校全体平均との比較



\*総合的満足度(Ⅱ-8)



## I

No.	設問文	平均	SD	回答数(人)／回答率(%)					有効回答	無効回答
				5	4	3	2	1		
1	この授業に、これまでにどのくらい出席(資料配信型・動画配信型のオンライン授業の場合は課題提出)しましたか	4.05	0.88	全て	1~2回未出席	2/3出席	1/3出席	ほとんど未出席	39	0
				15	12	11	1	0		
				38.5	30.8	28.2	2.6	0.0		

## II

1	講義要目やオリエンテーションは、この授業の内容を正しく伝えていた	4.33	0.65	16 41.0	21 53.8	1 2.6	1 2.6	0 0.0	39	0
2	この授業では、適切な教材・機材・資料などが準備されていた	4.44	0.67	21 53.8	14 35.9	4 10.3	0 0.0	0 0.0	39	0
3	この授業で教員は学生とコミュニケーションを積極的にとろうとしていた	4.13	0.72	12 30.8	21 53.8	5 12.8	1 2.6	0 0.0	39	0
4	授業準備や話し方を通じ、この授業に対する教員の熱意を感じた	4.46	0.63	21 53.8	15 38.5	3 7.7	0 0.0	0 0.0	39	0
5	この授業のために、1週間あたり、どのくらい学習しましたか ※対面授業に出席している時間や、オンライン授業においてZoomなどに参加している時間、配信された動画や資料を視聴・精読する時間も含む。	2.23	1.02	271min以上 2	211-270min 2	151-210min 8	91-150min 18	90min以内 9	39	0
6	この授業の内容をじゅうぶんに理解できた	4.15	0.77	14 35.9	18 46.2	6 15.4	1 2.6	0 0.0	39	0
7	この授業を受けて好奇心が刺激され学習の意欲がわいた	4.18	0.84	16 41.0	16 41.0	5 12.8	2 5.1	0 0.0	39	0
8	総合的に判断して、この授業に満足している	4.23	0.83	17 43.6	16 41.0	4 10.3	2 5.1	0 0.0	39	0
9	この授業の内容と課題の分量について、あなたの考えにもっとも近いものはどれですか (※本設問とⅡ-10のみ、平均値算出の得点が異なります。)	4.79	0.61	多すぎる(得点1) 0 0.0	やや多い(得点3) 2 5.1	ちょうどよい(得点5) 35 89.7	やや少ない(得点3) 2 5.1	少なすぎる(得点1) 0 0.0	39	0
10	この授業の内容と課題の難易度について、あなたの考えにもっとも近いものはどれですか (※Ⅱ-9と本設問のみ、平均値算出の得点が異なります。)	4.69	0.85	難しすぎる(得点1) 1 2.6	やや難しい(得点3) 2 5.1	ちょうどよい(得点5) 34 87.2	やや易しい(得点3) 2 5.1	易しすぎる(得点1) 0 0.0	39	0

## III

No.	選択肢	回答数	%	No.	選択肢	回答数	%
ア	授業の開始・終了の時刻を守ってほしい	0	0.0	イ	学生のおしゃべりなど迷惑な行為をやめさせてほしい	0	0.0
ウ	もっと理解しやすい教科書や資料を使ってほしい	2	5.1	エ	もっといい板書をしてほしい	2	5.1
オ	もっと分かりやすく説明してほしい	1	2.6	カ	成績評価の基準をより明確にしてほしい	1	2.6
キ	学期中の授業スケジュールを もっと明確にしてほしい	1	2.6	ク	質問や相談にもっといいに対応してほしい	1	2.6
ケ	より適切な広さの教室を用意してほしい	0	0.0	コ	映像・音声・PCなどの機器を もっと整備してほしい	1	2.6