

contents

01	新生へMessage	07-08	就活 SHUKATSU
02-04	のんびりスポット教えます!	09	和光大生のリアル
05-06	Campus snap	10	こんにちは あたらしい先生 ご退職される先生



写真はパレストラでの練習風景です。スパイクが決まると気持ちいい!練習すれば、初心者でも打てるようになります!



こんにちは!  
私たちはバレーボールサークル「JOV!!」です。毎週月・水・金の夕方に、大学内のパレストラ1階メインアリーナに集まっています。まだ設立3年目のフレッシュな団体ですが「ゆるく楽しく皆で仲良く」をモットーに、明るく元気に活動しています。学内での練習を中心としていますが、時には他団体との練習試合などもあります。初心者でも経験者でも、何年生でも、大々歓迎ですので、どうぞお気軽にご連絡ください!

サークル活動にご興味のある方は、A棟3階 学生支援課までお越しください。

学生支援課 ☎044-989-7490



お手本のワコちゃん

お手本となる行動を!編

1 新学期! 今年も新生が入って来たね! どの授業に入る?

2 やっぱ後輩に「先輩ステキー!!」って思われたんだよねー! ハイ

3 どうしたら「ステキな先輩」って思ってもらえるかなあ... うん、まずは皆のお手本になる行動を心がければいいんじゃないかな 小さなことから始めてみれば? 例えは...

4 使用後のゴミは自分で捨てる 分別もしかり! 大学は皆の協力で成り立っているんだね キレイっていいね!

5 借りたものは元の状態にして返却 返却期限も守ろう!

6 共用のものは大切に使う 皆のものね!

7 大学は皆の協力で成り立っているんだね

8 ねーねー! 次新生が通ったら大っきーい声ですぐいねー! 「ミケちゃんはいじもマナー守れててすげーねー!」 そういふの、まじいらんから

9 皆のお手本となる行動を心がけていこう! グッ! fin

ご寄付のお願い 和光大学では、学習・研究の場として社会の変化や時代のニーズをしっかりと捉えなおし、21世紀に誇れる大学となるように今後も発展して参ります。そこで、本学の財政的な支援をお願いするWEBサイトを公開しておりますので右記QRからご覧いただけますようお願い申し上げます。



制作にあたりご協力いただいた皆さま、ありがとうございました。※掲載情報は、2024年3月現在のものです。

- 学生スタッフ [表紙モデル] 差波 敦樹(人間科学科・3年) [Campus snap] 五十嵐 海音(経営学科・4年)、三井 彩音(経済学科・4年)  
[特集] 谷田 歩子、谷水 ゆなは、嶋村 ひな乃(総合文化学科・3年) 安藤 涼真、高橋 聖和、山田 陽葉、鈴木 夢羽、瀬織 有菜(心理教育学科・3年)  
[就活] 寺川 雄人(経営学科・1年) 石村 涼葉、小林 夏実(総合文化学科・2年)  
[CLUB INFORMATION] 「JOV!!」の皆さん 木村 蓮(経営学科・1年)、野間口 詩織(経済学科・1年)

# のんびり スポット 教えます

のんびり  
スポット  
教えます!

大学は学びの場ですが、授業の合間に友達とおしゃべりしたり、くつろぐ時間もとても大切。そんな時に行ってほしい学内のおすすめ「のんびりスポット」を先輩の仲良し3人組のご案内します。

自分だけのお気に入り「のんびりスポット」、ぜひ見つけてくださいね!

今回協力してくれた皆さん

たにだ ふうこ  
谷田 歩子さん

総合文化学科3年生。  
演劇に関わる活動経験あり。  
今、一番力を入れているのは卒業論で、これまで受けてきた授業の集大成として日本語学 + 表現(演劇) + 芸術が融合した内容にしたいと考えている。

しまむら ひなの  
嶋村 ひな乃さん

総合文化学科3年生。  
結婚式場でのアルバイト経験からブライダル業界に惹かれ、ドレスコーディネーターを目指して、就活に動んでいる。オシャレに興味があって、人に服を選ぶのが好き!

たにみず ゆなは  
谷水 ゆなはさん

総合文化学科3年生。  
趣味は写真と料理。料理の腕前は、アルバイト先で賄い作りを任されるほど。あり合わせの食材でレシピを考えるのが好き! 将来は、接客など人と関わる仕事がしたい。



新入生への  
Message

ご入学おめでとうございます。  
和光大学より、新入生の皆さんへお祝いの言葉を贈ります。

新入生の皆さん、ようこそ和光大学へ!

和光大学は、1966年、大学制度に関する研究の第一人者でもあった梅根悟を初代学長として創立されました。彼が目指したのは、それまでにない大学のあり方です。創立者の個性をもとにした大学ではない、宗教とその思想を土台にする大学でもない、何にもしばられず、人間にとって理想の教育を追求する大学を目指したのです。「小さな実験大学」という梅根の言葉は、その理想の核心であり、今、「異質力で、輝く。」を謳う、和光大学の原点です。

2015年、本学は創立50周年を迎えました。これまで国籍、性別、年齢を問わず様々な人々を受け入れ、学問の壁をなくし、個性と自由の学びを実現してきました。その「個性」とは、ただ人と違う、ということではありません。これだけでは、他者からも関心をもたれず、何かを生み出していくことにつながりません。大切なのは、「違い」の意味を人に伝え、社会の中でその人の価値を発揮できる「力」に変えることです。

私たちはこの力を、「異質力」と名づけました。それは、その人の存在を際立たせてくれる力、その人を、かけがえのない存在にしてくれる力です。これからの時代、学生一人ひとりに必要なのは、まず社会で活躍できる基礎能力を身につけ、その上でさらに、人とは違う固有の能力「異質力」をもつことです。

学生生活において、先生や仲間と触れ合い、化学変化を起こすことで「異質力」は生まれます。和光大学で皆さんがまず出会うのは、驚くほど広いテーマの授業やゼミ、そしてそれを担う、多才で情熱にあふれた教員たちです。さらに、きめ細かく学生生活をサポートする職員がいます。私たち教職員は一人ひとり皆さんと真摯に向き合い、かけがえのない「異質力」をもつ存在へと育てていきます。

和光大学は、これまで実業界だけでなく、教育界、クリエイティブな世界にも数多く人材を送りだしてきました。そのエネルギー源は、ここで鍛えられた「異質力」でした。これからも、様々な道で輝く「人」を育てていくために、和光大学は自らの「異質力」にも磨きをかけます。

さあ一緒に、思う存分輝いていきましょう!

2024年4月1日 和光大学

# C棟・テラス

カラフルなイスが並び、開放的なテラス。春は、絶好のお花見スポットにもなっています。ここで四季折々の風景を眺めながら、おしゃべりしたり、お昼を食べたり…まさに癒しのスポットかも。



# 2

豊富な書籍・新聞・雑誌・資料があり、自由に閲覧できるスペースも。PC作業もでき、各種電子機器の貸出もあります。イートインスペースでは軽食をとることもできるので授業がなくても一日を過ごせちゃう？

# 図書・情報館



卒業生は先生方と一緒に本も読みたいよー

# E棟・屋上

E棟屋上は気持ちのよいスペース。晴れた日には、遠くの山々や、町田や岡上の街並みを見渡すことができます。イスとテーブルもあるので、友達との語らいの場にぴったりです。



# 6 教員研究室

教員研究室は、教員が研究に取り組むための部屋ですが、学生とともに活動する場にもなります。議論をしたり、先生と学生のおしゃべりから新たな研究が生まれることも。お茶をしたり、時にはタコバナなんかをしている研究室もあるとか?!



先生と仲良くなれる☆



# 3

# 和光銀座 & 芝生

和光銀座は、お昼休みに楽器の演奏をしたり、フリーマーケットをしたり…。学生の自由な活動の場！  
E棟から繋がる渡り廊下横には芝生が広がっていて、暖かい季節には、芝生に座ってくつろぐ学生の姿も見られます。



# 5 ジェンダーフリースペース

ジェンダーフリースペースは、原則として前期・後期の授業期間中、火・水・木に開室しています。ジェンダー関連の情報を得たい人、おしゃべりをしたい人、リラックスしたい人…などなど、誰でも気軽に立ち寄ることができます。



一緒に読みたい本があるよー

# 4 地域・流域共生フォーラム

地域・流域共生フォーラムでは鶴見川流域に生息する魚や昆虫、両生類などを飼育しています。担当職員の知識量は圧倒的で、生態や飼育方法を詳しく聞くことができます。

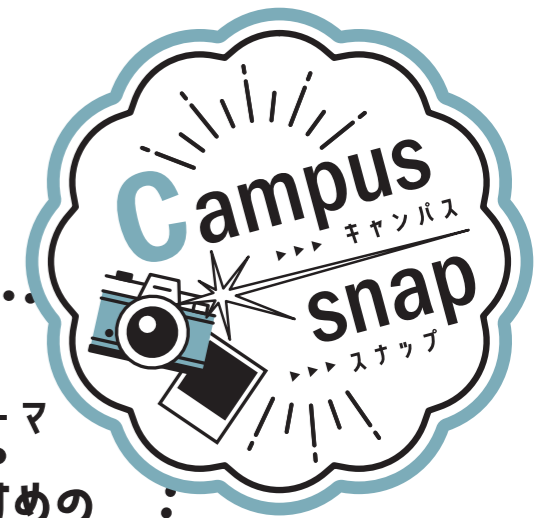
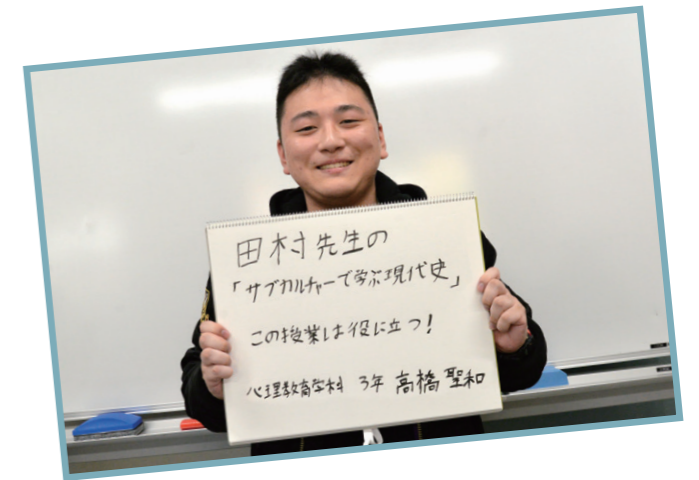
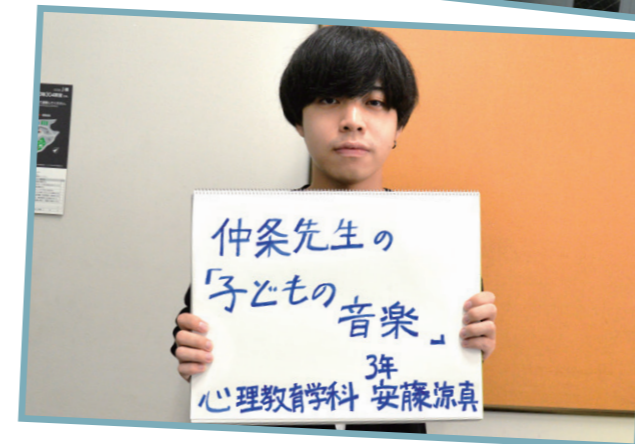
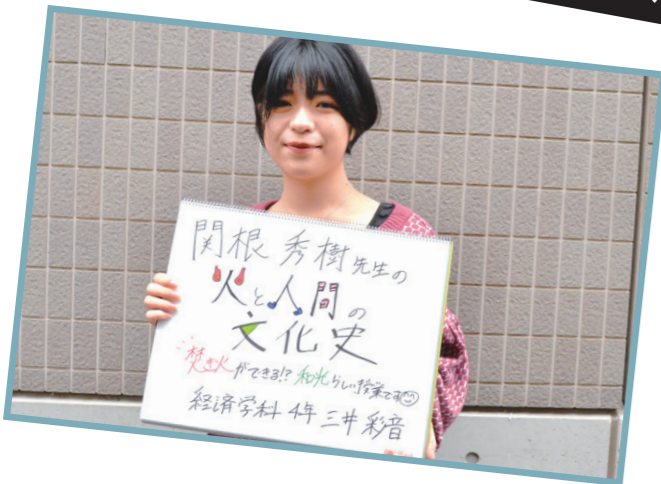


鶴見川流域の生き物たちを飼育しているよー

「はらぺこあおむし」とは、和光大学の学生30名ほどで構成されているフードバンクサークルです。主に、学内での食品の配布や、学外での食品ロスの調査など「食」に関わる活動を行っています。昨年秋(2023年10月)には、相模原・町田の地域活性化イベント「つながりマルシェ」に参加し、市民の皆さんに活動を紹介することができました。

フードバンクとはー  
食品の品質に問題がないにも関わらず、包装・印字ミスや、賞味期限が近いなどの理由で廃棄になる加工食品や穀物、農家で余った野菜や果物、家庭で余った加工食品などを提供してもらい、困窮世帯や子ども食堂に届ける活動です。

はらぺこあおむしの活動



テーマ  
・  
おすすめの  
授業

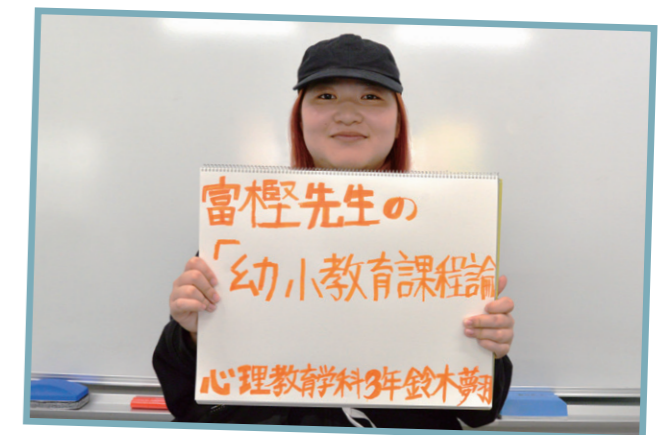
皆さんは履修登録の際に、どんな授業をとればいいのか迷ったことはありませんか。今回はおすすめの授業をテーマに、心理教育学科「菅野ゼミ」と、フードバンクサークル「はらぺこあおむし」に所属する学生に聞いてみました。



菅野ゼミの活動

心理教育学科で子どもの心理を学ぶ菅野ゼミでは、毎年「オレンジリボン運動」に取り組んでいます。活動の中で、認定NPO法人・児童虐待防止全国ネットワーク主催2022年度「学生によるオレンジリボン運動」において、63校のエントリーの中で4校の代表校に選ばれました。

オレンジリボン運動とはー  
2004年に栃木県小山市で起きた児童虐待死事件をきっかけに広まった、子どもの虐待をなくすことを呼びかける市民運動です。子どもの虐待について提起することで、虐待のない社会を築くことを目指しています。



今回は3人での会談形式で、まだ本格的に就活に取り組んでいない1年生が、キャリア支援ディレクターの徳永貴志先生と、ホスピタリティマネジメント・キャリア形成が専門の永石尚子先生に、お話を伺いました。



就活 SHUKATSU

ながい 尚子 先生  
経済経営学部  
経済学科 教授

てらかわ ひと さん  
経済経営学部  
経営学科 1年生

とくなが たかし 先生  
経済経営学部  
経済学科 教授

### 就活は日々の延長線上

寺川さん経営学科1年の寺川雄人です。就職活動については、まだはっきりとしたイメージを持っていません。

永石先生就活は3年生くらいから始めるってイメージですか。皆さん就活というところから始めていいか分からないとおっしゃるんですけど、授業と切り離して考える必要はないと思っています。結局、企業が求めているのは、学生生活で皆さんが頑張っている姿勢や熱意、どのように取り組んだかという過程です。日々やっていることが就活に繋がっていて、延長線上にあるんです。1年生や2年生からしたら就活なんて遠い話だと思ってるかもしれませんが、実は身近なもので毎日の生活のなかにエッセンスがあると思います。

徳永先生先輩の体験談で、和光大学は、例えばフィールドワークとか面白い授業が沢山あって、それが面接のネタになったという話も聞かれました。寺川さん、自分なりに企業に合わせてアレンジしなくてはならないんですけど、留學したとか、アルバイトで特別に何かを成し遂げたとかではなくても、授業を受けたなかでエピソードが蓄積されていくのです。

永石先生寺川さんはキャリア関連科目の「キャリアデザインB」を履修しているのですよね。印象的なことがあれば教えてください。

寺川さん必ず5分程度ディスカッションをする時間があります。基本的には席が近い人としますが、毎回違う席に座れば様々な人とコミュニケーションをとることができ、永石先生なるべく初めての人と関わってディスカッションしようという取り組みがあるので、就活でも、その場で初めて会った他大学の学生さんとグループディスカッションを行う採用面接や、集団面接もあります。初めて会った人とのディスカッションはハードなものです。こういったこと

は、慣れと経験なので、普段の授業で実践できるのは、とてもよい機会だと思います。ぜひ続けてください。

### 今「求められる人材」とは

永石先生アタワーコロナで社会の価値観も変わってきているので、当然ながら採用において求められる人材も変わってきています。また、早期選考がさらに活発化しています。それらを聞くと焦る人もいるかもしれませんが、人間性いわゆるヒューマンスキルが最終的に企業が求めるものに関わってくるので、学生生活やアルバイトなど日常生活のなかで、人間性を培うことを少し意識して過ごすだけでも、かなり前進だと思います。

就活をしている先輩から影響を受けたことはありますか。

寺川さん4年生の先輩が、就職が決まった企業で必要な資格を取るために勉強している姿を見て、何か取ったほうがいいかもしれないと感じています。特に、IT系に興味を持っています。

永石先生企業は少し前までグローバル人材を求めていたが、それに加えて今はIT人材やインペーション人材を望んでいます。ITスキルをただ持つだけでなく、その情報をどのように活用できるかが重要で、そういうスキルや意識を持っている学生が求められています。学生のなかにはITが苦手という人もいるかもしれませんが、最初から苦手を意識を持ってしまい、WordやExcelが使えるとか、PowerPointで発表したことがないという声も聞きますが、学生の時に経験すればよいので、図書情報館で行っている講座などを活用しながら練習すれば、変わってくると思います。企業側は、学部生の皆さんを、新卒で採用したいと思っています。ぜひ自信を持ってください。行動さえすれば就職に繋がります。

### キャリア支援課へ行くメリット

徳永先生先輩たちに、何に一番苦労したかを聞くと、自己分析という回答が多いです。自己分析が大変だというのはよく分かります。自分を見つめ直すって、本当は向き合いたくないことでもあります。寺川さんにとって、自己分析はどういうイメージですか。

寺川さん自己と付いているから自分で考えるようなイメージですけど、実際は人に聞いたりしますよね。

徳永先生まさにそうなんです。自分のことは自分が一番よく知っているというのとは違うので、自分自身が一番誤解しているのはよくある話です。だから他人に聞くのはよいことです。先輩の体験談でも、キャリア支援課は3年生とか4年生の、就活の直前になって行く場所だと思込んでいくことが結構あるのですよね。そうではなく、もっと早く1年生から気軽に来てもらいたいんです。極端な話、雑談に来てもらって、実はそのプロセスのなかで自己分析ができてしまうみたいなのもあります。3・4年生の予約が入っていて混雑する場合もあるので、余裕があれば早めにいくくらいの軽い気持ちで行ってみてください。友達と一緒に、というのもいいですね。

寺川さん友人を引き込むと、その友人がキャリア支援課の方と話しているのを見て、「こんなこと考えているんだな」と知ることがあるので、刺激になると思います。キャリア支援課の方を介した意見の交換みたいなことができていいかもしれませんね。

永石先生他人のキャリア観とか就職観を聞くというのはとてもよいと思います。自己分析って、自己分析シートにひたすら書くことではないですし、「さあこれから自己分析しましょう」というものでもない。他人との対話のなかで自分を発見したりしていくのです。

が、高い。

徳永先生実際に、学内合同企業説明会の採用率はとても高いです。よい企業も沢山来てくださっているのですよ。

しかも、その企業に就職した先輩たちのなかでも、学生と年齢の近い数年前に採用された先輩たちが来てくれたりして、「うちの企業だ」ということができるよ」という風に、学生に近い感覚で教えてくれるので、体験的企業研究が聞けるのですよね。一緒に来ている人事の方も採用したいという意欲が非常に高いので、企業のことを

### NOTES

### キャリア支援課のサポート

#### ▶個別相談、履歴書添削、面接練習等

- 対面でもオンラインでもOK!事前予約がおすすめ!
- 就職・進路選択・将来設計の悩みに個別に対応
- 履歴書・エントリーシート添削、模擬面接の実施
- ★「居場所」としての活用もOK!
- ★相談がまとまっていなくても大丈夫。お気軽にご相談ください。

#### ▶キャリア支援プログラムの開催

- インターンシップ対策、企業研究、自己分析等
- 学内合同企業説明会(4年生対象)
- ★1年生から参加できるプログラムも実施!

#### ▶資料閲覧(SPIの本も)

- 情報収集のためのパソコンスペースあり
- 気軽に読める書籍や情報リーフレットあり



Job hunting

また、何かにチャレンジして、失敗する経験も大切です。失敗したことによって得意不得意が分かることもあります。自己分析とは、そうやって積み重ねられていくと思います。

徳永先生あと、今は何かあればインターネットを活用すると思うけれど、氾濫している情報だと、自分に活かせるかどうかは分からない。どれが自分にとって重要でどれが必要でないのか、選び取っていくのは難しいし、そもそも情報量が多過ぎて、全ての情報にアクセスするには絶対的に時間が足りない。それに対しキャリア支援課からの情報は、最近の言葉で言うところの、キュレーション(収集・選別・編集)された、自分に合った形で取捨選択された情報です。

キャリア支援課は和光大学の学生の体験談を集約して、和光大学の学生用にアレンジした情報を提供するようにしています。そういったものを得たほうが、タイムパフォーマンズ)がよいですね。時間的制約があるなかで、自分にとって重要な情報を選び取っていくには、もちろんネットの情報も上手に活かすべきだと思います。やはり先輩の情報とキャリア支援課の情報は大いに活用したほうがよいと思います。だから、キャリア支援課へ行くことが重要なんです。

永石先生キャリア支援課主催のイベントが沢山あるなかで、これは絶対に行きたいというのがあります。それは、和光大学の学生を採用したいと思ってる企業が大学に集まる「学内合同企業説明会(学内合説)」です。これは、企業がわざわざ和光大学に集まってきたから、採用の意欲





表現学部 総合文化学科  
おきた みずは  
沖田 瑞穂 教授

- 1. 学習院大学大学院 人文科学研究科  
日本語日文学専攻博士後期課程修了  
博士(日本語日文学)
- 2. 比較神話学
- 3. ドライブ(助手席専門)



表現学部 芸術学科  
たかはし けいすけ  
高橋 啓祐 教授

- 1. 東洋大学 文学部英米文学科 学士(文学)
- 2. 映像
- 3. ねこ、スキューバダイビング



経済経営学部 経済学科  
よしもと そういち  
吉本 惣一 講師(特任)

- 1. 横浜国立大学大学院 国際社会科学  
研究科グローバル経済専攻  
単位取得満期退学 博士(経済学)
- 2. 経済学史、社会経済思想史
- 3. 音楽鑑賞



現代人間学部 心理教育学科  
ねごろ あきこ  
根来 章子 准教授

- 1. お茶の水女子大学大学院 人間文化研究科  
比較社会文化学専攻博士後期課程  
単位取得満期退学 修士(人文学)
- 2. 音楽教育学、音楽学
- 3. 旅行、フェルト手芸でパンダを作ること



表現学部 総合文化学科  
いまだ もとはる  
飯田 基晴 准教授(特任)

- 1. 法政大学 文学部哲学科 学士(文学)
- 2. ドキュメンタリー映画製作
- 3. 映画鑑賞、読書、ハイキング



経済経営学部 経済学科  
かじわら まき  
梶原 真紀 准教授

- 1. 京都大学大学院 経営管理教育部  
博士後期課程修了 博士(経営科学)
- 2. 金融論、資本市場論、金融リテラシー
- 3. 森林浴、体を動かすこと  
(テニス再開したいです)



経済経営学部 経済学科  
たにい ひとし  
棚井 仁 講師

- 1. 東京大学大学院 経済学研究科経済史専攻  
博士課程単位取得満期退学 修士(経済学)
- 2. 日本経済史
- 3. 食べること、食べ歩き(主にカレー)



表現学部 総合文化学科  
フリードマン グレゴリ  
フリードマン・グレゴリ 教授(特任)

- 1. サンディエゴ州立大学修士課程修了  
修士(言語学)
- 2. 言語学、多文化共生と日本の多様性  
問題
- 3. 音楽(パーカッションの演奏)、  
写真撮影



表現学部 芸術学科  
さとみ かのこ  
里見 佳音 講師

- 1. 武蔵野美術大学 造形学部  
視覚伝達デザイン学科 学士(造形)
- 2. グラフィックデザイン、イラストレーション、  
広告
- 3. 料理、ジョギング、ドライブ



経済経営学部 経済学科  
ごうだ なみこ  
合田 菜美子 准教授(特任)

- 1. お茶の水女子大学大学院 人間文化創成科学  
研究科博士前期課程修了 修士(社会科学)
- 2. パーソナル・ファイナンス教育、キャリア教育
- 3. 旅行、コーラス、マラソン

# HELLO! NEW PROFESSORS

新任の先生

こんにちは  
あたらしい  
先生

新任の先生方に、色々な質問に  
お答えいただきました。  
仲良くなるきっかけにしてくだ  
さいね!

- 1. 最終学歴
- 2. 専攻分野
- 3. 趣味・特技

## ご退職 される 先生

2024年  
3月31日付



現代人間学部 心理教育学科  
ごとう のりこ  
後藤 紀子 准教授



現代人間学部 人間科学科  
いまふく りゅうた  
杉浦 郁子 教授



現代人間学部 人間科学科  
いまふく りゅうた  
今福 龍太 教授(特任)



表現学部 総合文化学科  
まつむら かずお  
松村 一男 教授



表現学部 総合文化学科  
こばやし しげる  
小林 茂 教授(特任)



表現学部 総合文化学科  
チャールズ・  
ヒューベンソール 教授(特任)



表現学部 芸術学科  
くらかた まさゆき  
倉方 雅行 教授



経済経営学部 経済学科  
ひらおか ひろお  
樋口 弘夫 教授

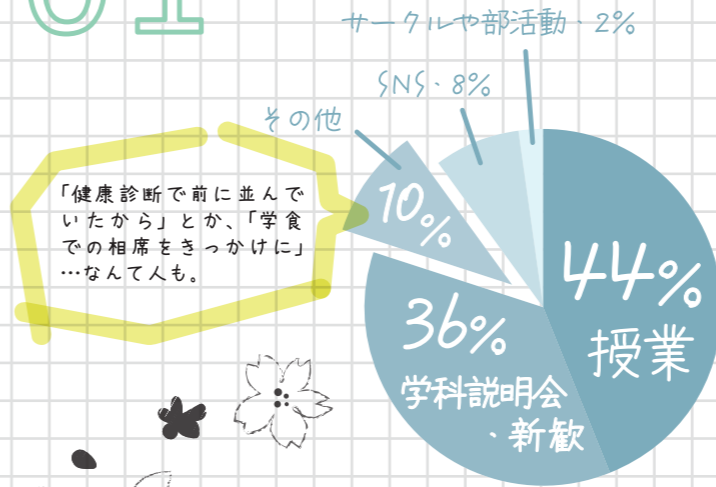


経済経営学部 経済学科  
にしかわ まり  
西川 真理 講師(特任)

## 01

### ▶ FRIENDS

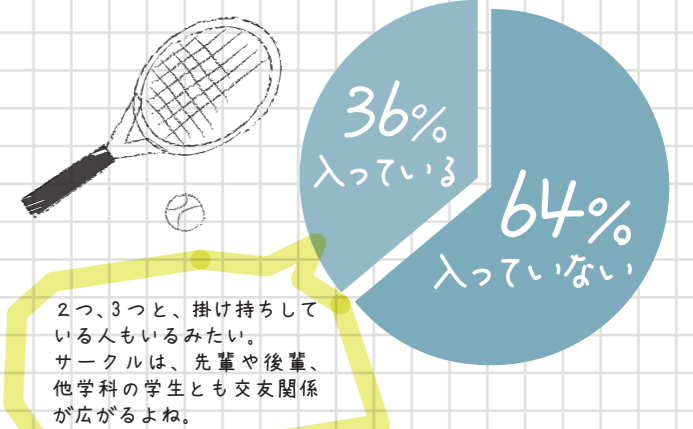
入学時、初めてできた友達は  
どこで出会った?



## 02

### ▶ CLUB ACTIVITIES

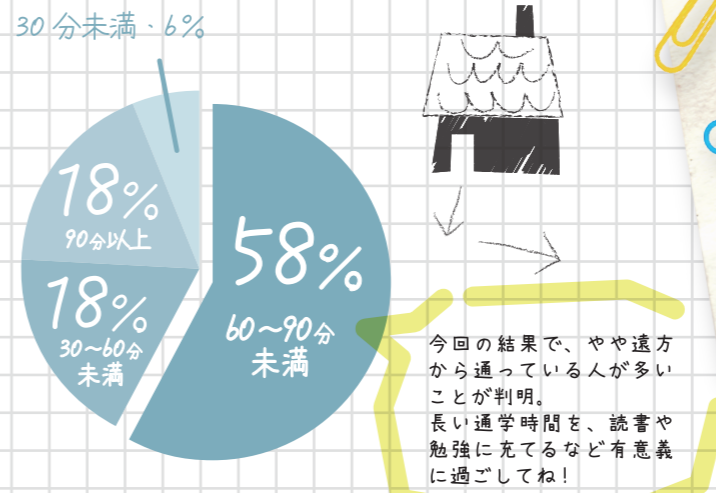
サークルや部活動に  
入っている?



## 03

### ▶ COMMUTING TIME

家を出てから、大学に  
到着するまでの時間は?



# 和光大生のリアル

学生の皆さんに緊急アンケート!

和光大生は、どんな人が多いのか? 昨年度実施したアンケート結果をもとに、和光大生の実態を大公開! 新学期の友達作りや、学生生活の参考にしてみてください。

### ▶ LUNCH

## 05

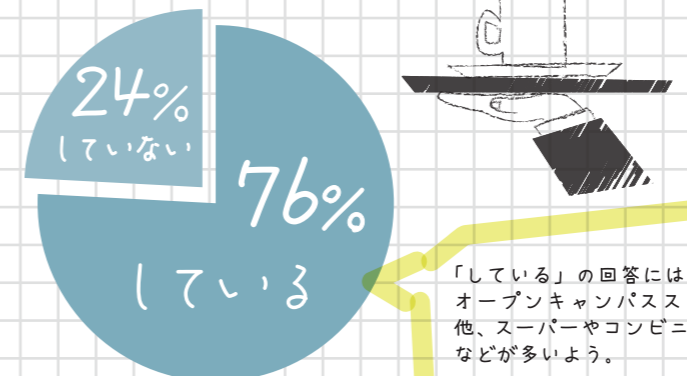
大学でのお昼ごはん、  
いくら使う?

ワンコインでは収まらないって人がほぼ半数。ちなみに、「1,000円以上」という選択肢もあったけど、今回は0人でした。

## 04

### ▶ PART-TIME JOB

アルバイトはしている?  
していない?



## 05

