

WAKO UNIVERSITY

2022

spring

volume

145

WAKO  
UNIVERSITY

*contents*

01-04	ぜひ行ってみて！春グルメ	09	キャンパススナップ
05-06	新入生へのMESSAGE	10	こんにちは あたらしい先生
07-08	就活 SHUKATSU		ご退職される先生

“食べる”って、大事。





野菜たっぷりりでヘルシーな「とりの唐揚げ弁当」650円。ご飯は古代米。黒酢のかかった唐揚げは、冷めても衣がカリッとしていて美味しい。



中華

### 鶴川焼売

つるかわしゅうまい

鶴川駅南口  
すぐ近く

大きな焼売は  
ヘルシーかつボリューム満点！



● 東京都町田市能ヶ谷 1-14-5  
● 11:00～※売り切れ次第終了  
● 日曜日～水曜日  
☎ 080-6673-2628

中華の名店「中国料理 堀内」「横濱 青葉餃子」を手がけるオーナーが第3弾として出店した話題のお店。「ヘルシーな中華」をコンセプトにしています。ボリュームがあるのにあっさり食べられる焼売。味は定番の4種類に加え期間限定のものもあり、飽きることなく楽しめます♪お弁当は常時2種類。美味しくって野菜も摂れ、古代米や黒酢を使用するなど身体のことを考えたメニューになっています。毎週、木・金・土のみの営業です。



食べ歩き用「スープ焼売」300円。酸味と旨味が調和した熱々の酸辣湯スープに大きな焼売が入っている。



食べ比べできる「焼売パラエティーセット」500円。味は、プレーン・えび・白味噌・梅の4種類。

大満足の  
ボリューム

カフェ

## 01 CAFE SURF DINER

ゼロワンカフェ サーフダイナー

アメリカンダイナーを  
思い起こすくつろぎの空間

“HEAD QUARTERS”“みんなの集まるいつもの場所”をコンセプトにしています。その通り店内は過ごしやすいつくりになっていて、広々としたソファ席で長時間話し込むお客様も多いんだとか。店内はカリフォルニアやハワイのヴィンテージ感を取り入れた、爽やかでお洒落な空間です。アメリカンダイナーのメニューをイメージしたお料理の数々。豪快なのに美しく盛りされているから、思わず写真を撮りたくなります。ビーフ100%のハンバーガーは食べ応え充分で、おすすめ！



(左) ボリュームがある「ゼロワンデラックスバーガー」1,628円。  
(右) チョココとコーヒーの相性が抜群「ファットファッジチョコレートサンデー」1,188円。



アメリカンな可愛さ「ベリーベリーベリーミルク」968円。

● 東京都町田市金井 8-21-17  
● [月～金] 9:00～23:00  
[土・日・祝] 8:00～23:00  
※変動の可能性有  
● 年中無休  
☎ 042-860-5277



02 ● WAKO CIRCLE



spring gourmet

ぜひ  
行ってみて!

和光大学にご入学された皆様おめでとうございます。新生活への不安はたくさんあると思います。初めての一人暮らしで、生活をどうするか悩んでいる方も多いのでは。自炊は頑張るつもりだけれど...。いざという時に、大学周辺の飲食店を知っていると心強いかも！という事で「グルメ特集」を組んでみました。大学周辺にはお店があまりないように思っているかもしれませんが、少し足をのばして「鶴川駅周辺+α」で探せば意外と見つかるんです。オシャレで美味しいお店も多数。是非お友達を誘って行ってみてくださいね。





どれも美味しくお得感満載！「はるか御膳」1,200円。



下処理から店内で行っているジューシーな揚げ鶏定食「揚げ出し鶏」1,000円。



一級茶師が選抜いたお茶を楽しむ「CRAFT TEA」がスタート。サブスクで初月550円から気軽に始められます。



可愛さも満点で、茶葉と隠し風味のプリンダーが香る「ロイヤルミルクティー」大粒とちおとめ・いちごづくしホイップ」670円。



溢れるほどマシュマロたっぷり「マシュマロミルクティー」690円。



### 茶房はるか

さぼう はるか

笑顔がすてきなご主人が作る  
美味しく健康的なごはん

「お客様の美味しそうな顔を見たいんです」と語る温厚なご主人。メニューはどれも栄養バランスがとれていて家庭的でありつつも、絶妙な味加減がプロの技を感じさせます。調理済み食品をほぼ使わず、心を込めて全て手作りされています。

9:00～10:30には毎日ボリュームなモーニングを540円で提供しているそう。ぜひ、授業前に行ってみて♪

- 住 東京都町田市大蔵町 377-1
- 営 11:00～18:00
- 休 不定休
- ☎ 042-737-3577



### ティールーム ファイン・エステート

ティールーム ファイン・エステート

厳選された茶葉で淹れた  
映える“ミルクティー”

店名に「ティールーム」とあるだけに、オーナーは紅茶への造詣が深く並々ならぬこだわりを持っています。人気メニューの「ミルクティー」はSNS映えするキュートな外見もさることながら、紅茶自体も絶品。茶葉はトレーサビリティされた、産地ごとのその年一番質の良いものを選び抜いています。本格洋食のランチセットも人気。この春、メニューを一新されるので要チェックです。

- 住 東京都町田市玉川学園 7-8-9
- 営 [月～土] ランチ 11:00～15:00  
ディナー 17:00～22:00  
※変動の可能性有
- 休 日曜・祝日
- ☎ 042-724-5388



## こんなに沢山！ 鶴川駅周辺の美味しいもの



※P.1-4で紹介している商品は、取材時の価格です。すべて税込表記（イートインは税率10%、それ以外は税率8%）です。※営業時間や定休日は変更になる場合がありますので、来店前にお問い合わせされることをおすすめします。※地図に記載している施設や店舗の位置は、おおよその目安です。



### ばたこぱん

ばたこぱん

天然酵母が香る  
丁寧に手作りされたパン

「安心・安全」をモットーに、近隣の方から愛されるパン屋さん。水色のドアが印象的な建物は、コンパクトながらも随所にオーナーのセンスが光ります。3日間発酵させた自家製の天然酵母を生地に使用。中身のフィリングやクリームも添加物を使用しないからお年寄りや幼児がいるファミリー層にも喜ばれています。ポプリホールのすぐ近くで、アクセスも抜群です。

- 住 東京都町田市大蔵町 5006-7  
ソフィア鶴川 101
- 営 [水～金] 11:00～  
[土・日・祝] 10:00～  
※売り切れ次第終了
- 休 月曜日・火曜日・第1,3水曜日
- ☎ 042-737-0074



(上) 食べ応えのあるクリームが沢山入ったイチオシの「クリームパン」140円。  
(中) 中身ぎっしり「グランベリーとくるみ」240円。  
(下) シャキシャキ野菜の「ベジタブルサンド」300円。



### SCHULZ CAFE

シュルツ カフェ

ログハウスでいただく  
身体に優しいお菓子とお料理

アメリカンケーキに魅了されたオーナーが始めたお店。お菓子やお料理は、どれも飽きのこない素材で優しい味わいです。なるべく国産やオーガニックの材料を使用し、お店で丁寧に手作りしています。ナチュラルな雰囲気の内は、高い天井が広々として心地良く、わざわざ遠方から足を運ぶ方がいるほど。季節ごとにメニューも変わるの、何度でも訪れたいお店です。

- 住 東京都町田市三輪町 375-2
- 営 11:00～17:00  
ディナー 17:00～21:30 (ご予約制)  
※変動の可能性有
- 休 月～水
- ☎ 044-980-4714



(上) シフォンケーキと本日のケーキのセット「にんまりケーキセット」935円。  
(下) 人気の「キャロットケーキセット」825円。  
どちらもコーヒーまたは紅茶が付きま。



野菜をたっぷり使った、過替わりのランチ「シュルツプレート」1,100円。ドリンク付きは1,320円です。



住宅街にある素敵なログハウス。季節の花々が迎えてくれます。



### 竹の助

たけのすけ

コシがある手打ち麺の  
正統派「白河ラーメン」

ご主人が「白河ラーメン」の味に惚れ込み、実際に通われていた人気店で修行したそう。スープによく合うコシのある麺は、毎朝4時半からご主人が竹の麺棒で手打ちされています。こだわりの阿波尾鶏の鶏ガラを使った、澄んだ醤油ベースのスープが自慢。ランチ時は行列ができるほどなので、混雑の少ない夜に訪れるのがおすすめです。お店の真横に専用駐車場あり(5台分)。

- 住 東京都町田市三輪町 165-2
- 営 ランチ 11:30～14:30  
ディナー 18:00～19:30  
※売り切れ次第終了
- 休 木曜日・第1水曜日  
※変動の可能性有
- ☎ 044-988-9070



大人気の「中華そば」700円。「チャーシュー丼」400円や手包みワンタンの「ワンタン麺」900円もあります。

# 新入生への Message

ご入学おめでとうございます。  
和光大学を代表して、  
新入生の皆さんへお祝いの言葉を贈ります。



**現代人間学部長**  
現代人間学部 人間科学科

どうまえ まさし  
**堂前 雅史**

■メッセージ■  
大学では学生は単なる教育サービスの消費者ではなく、一緒に大学という場をつくっていく主体でもあります。これから改めて一緒に大学という場をつくっていきましょう。



**学長**  
経済経営学部 経済学科

はんや としひこ  
**半谷 俊彦**

■メッセージ■  
和光大学の理念のひとつに「総合的知性」をみがかくというものがあります。幅広い教養で専門知識を支えるという意味です。大学時代の全ての経験が知性に結びつきます。何事にも全力で取り組みましょう。



**表現学部長**  
表現学部 総合文化学科

さかより しんいち  
**酒寄 進一**

■メッセージ■  
入学おめでとう。文学、美術、音楽、映像、わたしたちはいたるところでさまざまな表現に囲まれています。ともに学びながら、発信された表現を読み解くセンスと発信するためのノウハウを磨いてください。



**経済経営学部長**  
経済経営学部 経済学科

しみず まさたか  
**清水 雅貴**

■メッセージ■  
新入生の皆さん、和光大学へようこそ！大学というフィールドは、新しい発見と体験の宝庫です。幅広い視野を持ち、さまざまな新しいことにチャレンジしましょう。そして、大学LIFEを満喫してください。



**副学長**  
現代人間学部 心理教育学科

いちせ さゆり  
**一瀬 早百合**

■メッセージ■  
和光での新たな学びは「失われた2年」を「創出する2年」に変革できます。わくわく・ドキドキと一緒に発見しましょう。



**大学院  
社会文化総合研究科委員長**

つねた ひでこ  
**常田 秀子**

■メッセージ■  
大学院時代は、やりたい勉強を思う存分できる自由と将来への不安が入り混じった、しんどいけれども幸せな時期です。有意義に過ごしてください。



**副学長**  
現代人間学部 人間科学科

せいの としひろ  
**制野 俊弘**

■メッセージ■  
入学おめでとうございます。入学に際し「個性とは、万人に好かれる歪みである」(三上満)という言葉に胸に刻んでほしいと思います。本学の自由な学びの中で、ぜひ本物の個性を育ててください。

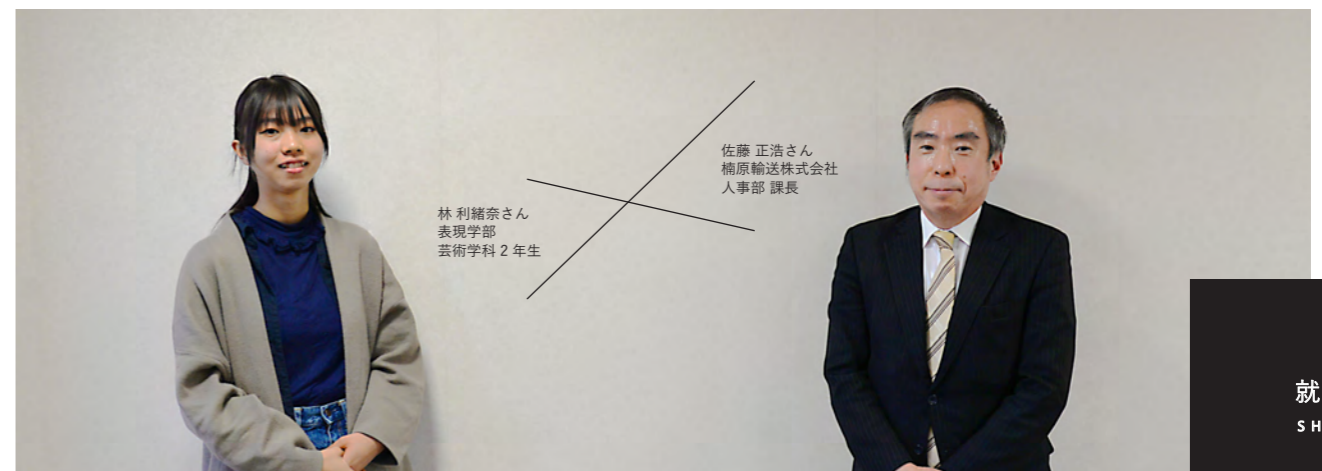


今回は企業の人事担当の方をお招きし、学生が思う就職活動についての率直な疑問や質問を、対談形式で伺いました。

林さん初めまして。和光大学芸術学科2年の林利緒奈と申します。本日は就職活動についてお伺いしたいと思えます。よろしくお願ひします。

佐藤さん 楠原輸送株式会社で人事・採用担当をしている佐藤正浩と申します。学生時代は旅行業に憧れがあり、大学生の時に誘われて、小学校の遠足の添乗員のアルバイトをしました。1クラスを任せられ「アルバイト」ではなく「添乗員」としての仕事が求められ、責任を感じました。今でいうインターンシップに近い体験だと思ひます。憧れの仕事を体験することで、旅行業の現実を知り、「自分に合わない」と判断することができました。

そこで、再検討し、志望を貿易・物流業界に定めて就職活動をしました。生活に密接に関わる物流に携わりたいと思ひ、志望する業界を絞っていきました。現在の会社に採用されると、セールス担当の部署に配属され、商談などを通じて色々な経験を積みました。私の会社はいわゆるBtoB企業です。個人の小口貨物は扱っていません。顧客は大手の商社やホームセンターです。大型の自社倉庫や物流ノウハウがあり、「総合物流企業」として仕事をしております。業務に必要な「通関士の資格も取りました。通関士は輸出入に関わる書類作成というイメージがあるかもしれませんが、それだけでなく、税関を納得させることも必要で、とても重要な仕事なんです。その後、人事に配属になりました。入社当初から興味があった部署でもあり、学生の方と接することができて嬉しく思っています。



林利緒奈さん  
表現学部  
芸術学科2年生

佐藤正浩さん  
楠原輸送株式会社  
人事部 課長

就活  
SHUKATSU

や広報活動に関する仕事をしたいと考えています。

**求人票だけで分からないときは**

佐藤さん何か質問や相談はありますか。林さん求人票だけでは、どういった仕事をしているのか、どういう人材が必要とされているのか、なかなか理解することが難しいです。佐藤さん確かに求人票でその企業を全て理解することは難しいかもしれませんが、その点BtoC企業だとわかりやすいですね。物流でいうとヤマト運輸さんとか佐川急便さんですね。皆さんが知っている企業だと、どんな仕事をしているのかイメージしやすいく思います。ですが、就職活動ではそのようなイメージしやすい企業ばかり見るのではなく、聞いたことのない企業でも「どんな仕事をしているんだろう？」と興味を持って調べられることも大切ですね。あまり名前が知られていなくても素晴らしい企業は沢山あるんです。一度、キャリア支援室で聞いてみてはどうでしょうか。普段利用されますか。林さん堅いイメージがあったりして、なかなか自分から行こうとはならないですね。

**就活を始める時期**

林さん3年生から就職活動をしている先輩がいるのですが、早くから活動することについてはどう思われますか。佐藤さん就職は「出会い」と「縁」だと思います。ですので、手放して早



たいです。面接は学生が持つ潜在能力を知るための手段です。中途採用の場合は、前職で培ったノウハウやスキルが求められます。新卒採用では、皆さんの「若さ」つまり「成長していく可能性」が求められます。可能性を感じた学生をどの企業も採用したいのではないでしょう。皆さんは現時点での技能にはあまりこだわらずに「私を採っていただけるとこんな可能性が有りますよ」とアピールされるとよいかと思ひます。どこかに自分の潜在能力を必要とする企業があると思ひます。その企業に出会えるまで頑張ることが大事ですね。林さん自信を持つことも大事なことです。

佐藤さん自己紹介でもおっしゃっていましたが、イベントの段取りがお好きなんですか。林さん学生生活の中で委員会や新入生向けのイベントを考える機会があつて、楽しいと感じました。佐藤さんもし面接で聞かれたら、その辺りのご経験を強みとして話してみてください。「御社のお仕事に、このように活かせます」とアピールするとよいと思ひます。まずは業界研究や自己分析から始められてはどうですか。林さんそうですね。まだ右も左も分からない状態ですね。佐藤さん学生時代に自分がしてきたことを振り返って、自身の棚卸し(経験の整理)をしてみるとよいと思ひます。

「出会い」と「縁」

佐藤さん面接は緊張されるでしょうが、いかにリラックスして臨めるかもポイントですね。就活をしていると上手くいかなくて落ち込むこともあると思ひます。就活は、高校受験、大学受験のように客観的な点数で「合格」となる選考ではないです。新卒での就職活動は一生に一度です。楽しむくらいの余裕を持って、自分を否定しないで就活してほしい。もし不採用となっても自分に何が足りないのではなく、合わなかったただけです。縁が無かったな、と割り切ってください。就活は「出会い」と「縁」なのです。

NOTES

- BtoB とは…… Business to Business の略称。企業が企業に対してモノやサービスを提供するビジネスモデル。資本の大きな「企業」を顧客としてビジネスをおこなうため、受注単価が大きく、継続的な取引関係になることが多い。一度信頼を獲得すると安定した収益が見込まれるのが特徴。
- BtoC とは…… Business to Consumer の略称。企業がモノやサービスを直接個人(一般消費者)に提供するビジネスモデル。BtoBと比較すると受注単価が小さく、商品やサービスをいかに「多く」売り上げるのが重要になる。

ければよいとは思ひません。タイミングや企業との相性が大切ですが、焦る必要はないですが、色々な業界や企業を知るなど何でもよいので、いつか報われるためにも自分から行動することが大切ですね。最近では、インターンシップに参加することで採用試験の際に優遇してくれる企業もあるようです。でも、就活は内定をとることが目的ではありません。早期スケジュールで動いている企業が、果たして自分にとって本当に興味がある仕事をしているのか、見極めることが重要になってくると思ひます。

面接で大切なこと

林さんもう一つ質問ですが、企業は、面接で学生のどういうところを見ていますか。それに対して私達は、どのような対策をすればいいですか。佐藤さん面接の流れは、一般的に人事担当が行う1次面接と、役員が行う2次・3次面接に分かれます。面接では、学生が企業についてどれくらい知っているかを踏まえ、志望動機を聞いています。

また、当社では、どれくらい自己分析できているかを測るために長所と短所を聞いています。仕事に対してどれくらい興味を持ち、入れ込むことができるかということも知りたいので、趣味や「ガクチカ(学生時代に力を入れて取り組んだこと)」も尋ねます。力の入れ方や頑張り方が学生の強みであり、アピールポイントだと思ひます。具体的なエピソードで説明してもらいたいですね。短所は話すづらいかもしれませんが、大切なものは「どんなことが不得意か」ではなく、「どのような方法でそれをカバーしているのか」説明できるようにすることが大切です。自分が大切にしていること、糧になったことを聞き

Job hunting





好きな食べ物は…  
**お寿司**

現代人間学部 心理教育学科  
こまつ けんすけ  
小松 賢亮 准教授

1. 東京医科歯科大学大学院歯学総合研究科 博士課程修了 博士(医学)
2. 精神科病院、精神科クリニック、総合病院の心理職およびスクールカウンセラー
3. 健康・医療心理学、臨床心理学
4. 映画鑑賞、子どもと遊ぶこと



好きな食べ物は…  
**カツカレー**

現代人間学部 心理教育学科  
すずきた たいいち  
薄田 太一 准教授

1. 三重大学大学院教育学研究科 修士課程修了
2. 大阪府公立小学校教諭・教頭、奈良女子大学附属小学校教諭
3. 教育方法学、生活科教育学、総合学習論
4. プロ野球観戦

# HELLO! NEW PROFESSORS

新任の先生

## こんにちは あたらしい 先生

新任の先生方に、色々な質問にお答えいただきました。仲良くなるきっかけにしてくださいね!

1. 最終学歴
2. 主な経歴
3. 専攻分野
4. 趣味・特技



好きな食べ物は…  
**魚のフライ**

現代人間学部 心理教育学科  
いしなば こういち  
稲葉 浩一 准教授

1. 立教大学大学院文学研究科教育学専攻 博士後期課程単位取得満期退学 修士(教育学)
2. 尚網大学専任講師、北海道教育大学大学院准教授
3. 教育社会学、青少年問題
4. 古武道(二段)、コーヒー



好きな食べ物は…  
**焼鳥**

表現学部 総合文化学科  
にしだ きりこ  
西田 桐子 講師

1. 東京大学大学院博士課程修了 博士(学術)
2. お茶の水女子大学、共愛学園前橋国際大学、法政大学等の非常勤講師
3. 日本近代文学、比較文学、人種表象
4. カポエイラ



# campus snap

キャンパススナップ

“私のストレス解消法”



皆さん、ストレスが溜まった時はどうしていますか？  
ストレスが全くない生活を送ることは不可能です。けれど健康であるためには自分なりの方法を見つけて、上手に解消する事が大切です。  
普段、ストレスを感じた時にどのように解消しているのか学生さんに聞いてみました。



## ◆ ご退職される先生 2022年3月31日付 ◆



現代人間学部 心理教育学科  
いとう たけひこ  
伊藤 武彦 教授

専攻は教育心理学、平和心理学。  
1985年4月、和光大学人文学部人間関係学科に専任講師として着任。1999年4月教授となる。2007年4月、改組により現代人間学部心理教育学科教授となり、2015年4月から2018年3月まで現代人間学部長、2018年4月から大学院社会文化総合研究科委員長を務められた。



表現学部 総合文化学科  
こせき かずひろ  
小関 和弘 教授

専攻は近現代日本文学、日本文化研究。  
1985年4月、和光大学人文学部文学科に専任講師として着任。1995年10月教授となる。2007年4月、改組により表現学部総合文化学科教授に就任。2012年10月から2017年9月まで和光大学附属梅根記念図書・情報館館長を務められた。

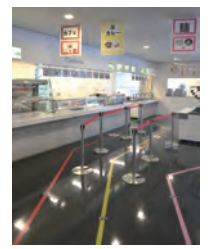
経済経営学部 経済学科  
もりした なおき  
森下 直紀 准教授

専攻は環境史、科学技術社会論。  
2013年4月、和光大学経済経営学部経済学科に特任講師として着任。2021年4月、准教授となる。主として環境学の講義を担当。また、2019年10月にはシンポジウム「石牟礼道子と水俣病」に携わられた。

# 人気メニュー

## Best 1~3は、みんな大好き「丼もの」

和光学園生協食堂にご協力いただき、学生食堂の人気メニュー Best 3 を調べました。な、なんと1位から3位までを丼メニューが占める結果に！お腹いっぱい食べられる丼ものは、食欲旺盛な学生の味方ですね。



E棟4階の学生食堂。感染対策をしっかりと行い営業中。カレーライスやラーメンも定番の人気メニューです。

三つとも「丼」！  
見た目も、激似！  
でも味は、激ウマ！

 <p><b>2</b> 「塩ダレ唐揚げ丼」 中¥418 (小¥352 大¥506) ごま油の香りとブラックペッパーのきいた塩ダレが鶏の唐揚げによく合います。あっさりですが満足感たっぷりです。</p>	 <p><b>1</b> 「チキン竜田丼」 中¥506 (小¥440 大¥594) やわらかいチキン竜田に、醤油ベースの甘辛いタレが、相性抜群！お好きな葱葉（別売り）と組み合わせて食べるのがおすすめです。</p>	 <p><b>3</b> 「辛みそ豚丼」 中¥418 (小¥352 大¥506) 豚肉と玉ねぎ炒めに、味噌と醤油のコクと旨味が◎半熟卵（別売り）をのせても美味しい。</p>
---	---	--

## もく しく 黙食のワコちゃん

ルールを守って楽しいランチタイム編

**ご寄付のお願い** 和光大学では、学習・研究の場として社会の変化や時代のニーズをしっかりと捉えなおし、21世紀に誇れる大学となるように今後も発展して参ります。そこで、本学の財政的なご支援をお願いするWEBサイトを公開しておりますので右記QRからご覧いただけますようお願い申し上げます。



制作にあたりご協力いただいた皆様、ありがとうございました。  
 学生スタッフ [表紙モデル] 鈴木 佑樹 (総合文化・1年) [対談モデル] 林 利緒奈 (芸術・2年)  
 [キャンパススナップモデル] 足立 文野 (総合文化・4年) 増田 夏帆 (経済・3年) 大野 真生 (現代社会・2年)  
 東野 隆之介 (芸術・2年) 渡辺 絢子 (心理教育・2年)  
 ※学生に関する情報は、2022年3月現在のものです。