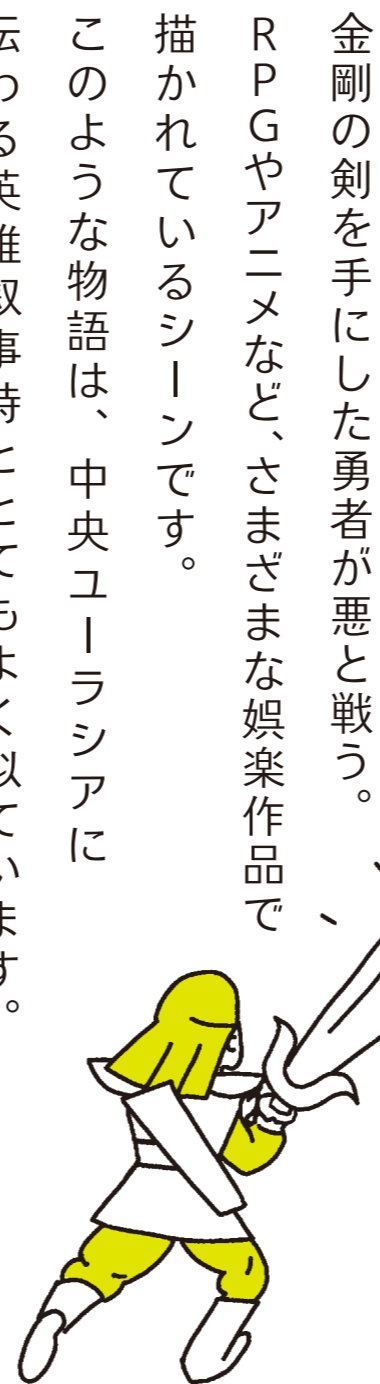


# RPGは現代の 英雄叙事詩である。

私たちと大昔の物語は  
つながっているのか？

坂井先生、  
教えてください。



金剛の剣を手にした勇者が悪と戦う。  
RPGやアニメなど、さまざまな娯楽作品で  
描かれているシーンです。

このような物語は、中央ユーラシアに  
伝わる英雄叙事詩ととてもよく似ています。  
たとえば、こんな構造の物語があります。

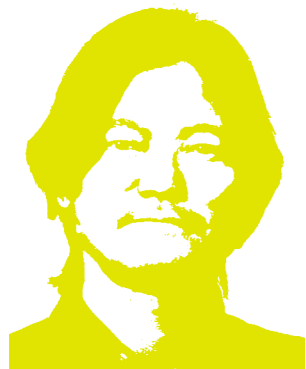
世界は天上界、地下世界、地上世界の3つに分かれ、  
それぞれ、鳥、竜、人間が住んでいる。  
天上界の鳥の巣を狙って、地下世界の竜が現れる。  
特別な力をもったヒーローが特別な剣を手に竜と戦う。

あの有名なRPGにそっくりですよ？  
英雄叙事詩は主に騎馬民族が口頭で伝えてきましたが、  
現在ではそのように口伝されてはいません。

しかしそのエッセンスはRPGなどに姿形を変えて、  
私たちに伝えられていると言ってもいいかもしれません。  
こんなふうに今と結びつけて昔を見つめてみる。

そうすると今の見え方が少し変わり、  
思考も深まっていく。歴史をたどって学ぶことの  
意味はそこにあると思います。

総合文化学科  
教授 坂井弘紀



6月のオープンキャンパス（表現学部 9月AO入試のエントリー受付開始!）

さっくり見学  
13:00~16:00

6/8(土)

AO・推薦制入試  
募集要項配布スタート

じっくり体験  
11:00~16:00

6/23(日)

全学科で  
模擬授業開催

現代人間学部

表現学部

経済経営学部

小田急線鶴川駅から  
徒歩約15分

<http://www.wako.ac.jp/>

ひとりを光らせる

# 和光大学