

開講期	2025年度前期			単位数	2.0単位
科目[授業]名	5109 神話学入門			開講形態 (隔週偶数 = 隔週2コマ)	週間授業
種別	なし			定員	
履修可能学年	全学年履修可	重複履修	×	全学開講	○
曜日時限	水曜2限				
教室	H205教室				
代表教員	沖田 瑞穂				
担当教員	沖田 瑞穂				
テーマと到達目標	世界の神話を地域ごとに概観する。地域に特有の神話もあれば、地域を超えた神話の類似を見出すこともある。それはなぜなのかを考えるのも神話学の役目だろう。				
概要	まずは日本の神話から始める。ヘラクレスを知っていてもスサノヲを知らないというのは日本人の教養として非常に不均等であるからだ。日本神話を概観したのち、インドなど世界の神話に移る。神話のない地域はおそらくない。可能な限り世界の神話を網羅的に取り上げる。				
対面科目/オンライン科目	対面科目				
授業計画					担当教員(複数の教員が担当する場合のみ記載)
第1回	オリエンテーション				対面授業
第2回	日本の神話 イザナキとイザナミ				対面授業
第3回	日本の神話 アマテラス、ツクヨミ、スサノヲ				対面授業
第4回	日本の神話3 海幸彦と山幸彦				対面授業
第5回	インドの神話1 ヴェーダの神話				対面授業
第6回	インドの神話2 ヒンドゥー教の神話				対面授業
第7回	メソポタミアとその周辺の神話				対面授業
第8回	エジプト・アフリカの神話				対面授業
第9回	ギリシアの神話				対面授業
第10回	ケルトの神話				対面授業
第11回	北欧の神話				対面授業
第12回	インドネシアの神話				対面授業
第13回	中国の神話、オセアニアの神話				対面授業
第14回	中南米の神話、北米の神話				対面授業
第15回	世界の神話はなぜ似ているか				対面授業
成績評価の基準	毎回200字程度のレポート提出を求める。三分の二以上の出席で期末レポートの資格を得る。成績は期末レポート100%。				
履修にあたっての留意事項	オンライン授業に移行した場合、この講義はオンデマンド式の授業になります。				
オンライン授業方式(同時双方向型・オンデマンド型)の詳細					
【種別】人数制限(抽選)授業の優先条件					

◆教科書・教材

教科書以外に必要な教材費用			
教科書	沖田瑞穂『世界の神話』岩波ジュニア新書	教科書(ISBN)	978-4-00-500902-2
参考文献		参考文献(ISBN)	