

2025年度時間割(全学年対応版)

授業について

各科目は「対面科目」と「オンライン科目」に分類されます。

・対面科目 ：全授業回の半数超が対面授業

・オンライン科目 ：全授業回の半数超がオンライン授業。時間割外と時間割内の2種類。

時間割外オンライン：曜日時限を割り当てず、前期、後期または通年オンライン（原則、動画配信（オンデマンド）型）で授業が行われるもの

原則、月曜日1限までに資料・課題が配信され同一週の土曜日5限までに課題を提出する授業

です。同時双方向（ハイフレックス）型ではありません。

時間割内オンライン：曜日時限と教室を割当て、全授業回の半数超をオンラインで授業が行われるもの。

全授業回についてZoom等を用いた同時双方向（ハイフレックス）型の科目もここに位置付けられます。

対面科目かオンライン科目かは、『学修の手びき』の各課程授業一覧表、または和光ポータル「シラバス」にて確認できます。

また、卒業に必要な単位数124単位の中で、最低でも対面科目で64単位を修得する必要があります。詳細は『学修の手びき』P.31を参照してください。

時間割の読みかた

① 「許可」「抽選」などの種別は「科目[授業]名」欄の先頭に記号がついています。記号の種類は下記を参照してください。

★＝許可 ▲＝人数制限（抽選） ■＝クラス指定必修 ◎＝クラス指定 ◇＝条件付

② 「科目[授業]名」欄に、「**前期**」とある場合は前期の授業、「**後期**」とある場合は後期の授業、「**通年**」とある場合は通年の授業です。

「**通年**」授業は、前期・後期で教室が異なる場合があります。注意してください。「**隔週**」とある授業は開講日を「隔週2コマ授業日程表」で確認してください。

※和光ポータルの「**学生時間割表**」等では、**通年授業は「複数学期」、隔週2コマ授業は「複数回」「隔週」と表示されています。**

③ で塗りつぶされている授業は、2コマ連続授業です。

※和光ポータルの「**学生時間割表**」等では、**2コマ連続授業および週2コマ授業は「複数回」と表示されています。**

④ 「教育実習」「保育実習」「教育実習事前・事後指導」「卒業論文・制作・研究」は、時間割に載りません。新年度学科説明会や和光ポータルの掲示配信・掲示板に注意しましょう。

⑤ 学年・学科・入学年度によって履修できない授業があります。『学修の手びき』の授業一覧表と「シラバス」をよく確認して、履修登録をしてください。

⑥ 教室の頭文字にあるアルファベットは、教室棟屋のアルファベットに対応しています。数字の百の位は階数を表しています。（例）B201＝B棟2階

教室について

教室棟屋や教室の配置は、『学修の手びき』の巻末に掲載されているキャンパス案内図を確認してください。

4～5月、9～10月は**履修者数の増減等の影響で、教室変更が頻発します**。履修している授業が教室変更をしていないか、B棟脇「教室変更掲示板」ならびに和光ポータルを毎日確認しましょう。

日	月	火	水	木	金	土
6	7	8	9 授業開始	10	11	12
4月		8(火)9:00～15(火)23:59 第1回履修登録期間				
		8(火)9:00～15(火)23:59 第1回抽選希望登録期間				
		9(水)～15(火) 授業オリエンテーション・許可手続き期間				
授業開始前日までに、履修したい授業をある程度決めて、種別・曜日時限・教室を確認！！		許可を得た授業は、17(木)8:00までに【学生時間割表】に反映されます。				
13	14	15	16 授業なし	17	18	19
		抽選結果発表		『「人数制限(抽選)」授業残席数一覧』を確認		19(土)9:00～
		当選した授業が【学生時間割表】に反映されます。		履修登録の確認・見直し		19(土)9:00～
20	21	22	23	24	25	26
21(月)23:59 第2回履修登録期間			『「人数制限(抽選)」授業残席数一覧』を確認			26(土)9:00～
21(月)23:59 第2回抽選希望登録期間 ※先着			履修登録の確認・見直しなど			26(土)9:00～
申込が完了した時点で当選となりますが、 当選しても【学生時間割表】に即時反映されません。			卒業年次生は、【学籍情報照会】から 卒業見込判定結果【仮】を必ず確認！！			
27	28	29 祝日授業	30	エラーはありませんか？分からないことはありませんか？		
28(月)23:59 履修訂正期間			教学支援課では、窓口(A棟2階)にて履修相談を行っています。 不明な点があったらそのままにせず、窓口にご相談ください。			
28(月)23:59 第3回抽選希望登録期間 ※先着			【 窓口開室時間 】 月～土 9:15～13:00、14:00～16:30			
その場で当選が決まりますが、 当選しても【学生時間割表】に即時反映されません。		当選した授業が【学生時間割表】に反映されます。				

集中講義時間割		時限の＊は複数日の日程で、実施の時限が異なる場合です					
コード	科目[授業]名	課 程	担 当	講義月日	時 限	教 室	備考
1118	日本近代のもたらしたものA	共通教養	森 元斎	8月5・6・7・8・9日	3～5限	J401教室	
1210	歴史と遺跡	共通教養	菊池 百里子	8月5・6・7日	1～5限	B203教室	
1221	沖縄の自然	共通教養	安部 真理子	8月5・6・8・9日	2～5限	J301教室	※8月9日のみ2～4限
3009	文化人類学	現代人間学部共通	矢野原 佑史	8月5・6・7・8・9日	3～5限	C102教室	
3119	子どもと家族の歴史	心理教育	小玉 亮子	8月5・6・7日	1～5限	D111教室	
3169	▲いじめ・不登校の心理学	心理教育	中村 扶実子	8月5・6・7・8日	1～4限	H302教室	※8月5日のみ2～4限
4217	▲ムーブメント教育・療法2	人間科	袴田 優子	8月5・6・7・8・9日	2～4限	J103教室	
4227	★キャンプマネジメント論	人間科	原田 尚幸	8月5・6・7・8日	1～4限	C104教室	※8月8日のみ1～3限 ※4月許可手続き期間に履修者決定
4318	セクシュアリティをめぐる諸問題A	人間科(21～)・現代社会	宮田 りりい	8月5・6・7・8・9日	3～5限	H404教室	
4404	▲障害・健常を考えるB	人間科・現代社会	渡辺 一史	8月6・7・8・9日	2～5限	H303教室	※8月8日のみ2～4限
5328	日本語の文法	総合文化	中川 秀太	8月5・6・7・8・9日	2～4限	D202教室	
5616	★劇を作る1	総合文化	山下 悟	8月5・6・7・8・9日	3～5限	ダンス演習室/練習室	※4月許可手続き期間に履修者決定
6402	▲製本ワークショップ	芸術	四釜 裕子	8月5・6・7・8・9日	2～4限	D307共同アトリエ	
8536	総合的な学習の時間の指導法[1]	資格	藤田 康郎	8月5・6・7日	1～5限	H205教室	

時間割外科目 ※「時間割外オンライン科目」とは異なります

・『時間割外科目』は、対面形式での講義・演習・実習があります。

・和光ポータルの履修登録画面「実習」欄から確認してください。

・和光ポータルのクラスプロフィールは、「実習」欄から選択してください。

コード	科目[授業]名	授業形態	課 程	担 当	備 考
6101	★新入生フィールドワーク	前期	芸術	君島 彩子 里見 佳音	国内研修 学科説明会で案内2～4年生は編入学・転入学生・サポート学生のみ対象
6102	★フィールドワークの実践5	後期	芸術	君島 彩子	4月許可手続き期間に履修者決定国内研修 学科説明会で案内(掲示板に注意)
6104	◎プレゼンテーション技法	後期	芸術	半田 滋男	2年生全員12月作品集提出 掲示板・和光ポータルでの通知に注意(3・4年生履修希望者は代表教員の半田へ)
6219	芸術の実践	通年	芸術	佐藤勲、詫摩、 野々村、里見	不定期開催のため、掲示板に注意
7661 ～ 7675	■ゼミナール4	通年	経営のみ	経営学科教員	時間割外科目のため、開講曜時はクラス毎に異なります (「時間割外オンライン科目」ではありません)。 和光ポータルの【学生時間割表】から自分のクラスを確認してください。 ●確認方法 和光ポータル>時間割・シラバス>学生時間割表 B棟の経営学科掲示板または和光ポータルでお知らせがあります。 掲示情報に注意してください。

月曜日																							
1 限目 (9:00～10:30)					2 限目 (10:40～12:10)					3 限目 (13:00～14:30)					4 限目 (14:40～16:10)					5 限目 (16:20～17:50)			
コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室
1219	科学技術の営みと世界観 前期	小山 俊士	J103教室	共通 教養	1076	★スポーツ文化(フィットネス2) 前期	三辻 浩子	ダンス演習室/練習室	共通 教養	1039	▲コンピュータを学ぶ3 前期	佐藤 実	E204(メディア室4)	共通 教養	1017	西洋演劇の世界 前期	中田 崇	J103教室	共通 教養	1009	▲テーマ講義3[市民] 後期	堂前 雅史 他	J301教室
					1109	▲メディアと感情 後期	稲葉 浩一	B205教室		1075	★スポーツ文化(フィットネス1) 前期	三辻 浩子	サブアリーナ		1032	なぜアートは必要なのか：誰がなんのために 後期	梶田 ちひろ	J301教室		1013	現代の編集と出版 前期	野々村 文宏	J301教室
					1120	海外留学の歴史 後期	辻 直人	D202教室		1212	▲動物と人間の関係史 後期	堂前 雅史	J301教室		1222	流域を知る 前期	小林 範和	D202教室		1223	循環型社会[科学技術とイノベーション] 前期	向井 宏一郎	J304教室
					1147	共生社会とスポーツA(スポーツとジェンダー) 後期	野口 亜弥	D204教室		1227	生物の多様性C 前期	川江 文美子	E101教室		1224	基礎から学ぶ原発・エネルギー論 前期	向井 宏一郎	J401教室					
										1228	動物行動学 後期	川江 文美子	J401教室										
								1229	▲先端科学と私たちの社会 前期	堂前 雅史	J301教室												
2043	◎英語A22 前期	山本 ミッシェール	J101教室	外国 語	2009	◎英語A5 前期	坂口 世良	H301教室	外国 語	2023	◎英語A12 前期	中田 崇	B203教室	外国 語	2059	◎英語A30 前期	渋谷 優介	H402教室	外国 語	2077	◎英語A39 前期	渋谷 優介	H402教室
2044	◎英語B22 後期	山本 ミッシェール	J101教室		2010	◎英語B5 後期	坂口 世良	H301教室		2024	◎英語B12 後期	中田 崇	B203教室		2060	◎英語B30 後期	渋谷 優介	H402教室		2078	◎英語B39 後期	渋谷 優介	H402教室
2049	◎英語A25 前期	坂口 世良	H301教室		2013	◎英語A7 前期	山本 麻里耶	H404教室		2057	◎英語A29 前期	山本 ミッシェール	J101教室		2305	▲朝鮮語初級A3 前期	陸 善	H301教室		2401	▲フランス語初級A1 前期	ポリ ロランス	H404教室
2050	◎英語B25 後期	坂口 世良	H301教室		2014	◎英語B7 後期	山本 麻里耶	H404教室		2058	◎英語B29 後期	山本 ミッシェール	J101教室		2306	◇朝鮮語初級B3 後期	陸 善	H301教室		2402	◇フランス語初級B1 後期	ポリ ロランス	H404教室
2067	◎英語A34 前期	山本 麻里耶	H404教室		2079	◎英語A40 前期	遠藤 朋之	H304教室		2207	▲中国語初級A4 前期	郭 偉	B202教室		2361	◇朝鮮語上級A1 前期	権 孝英	H304教室					
2068	◎英語B34 後期	山本 麻里耶	H404教室		2080	◎英語B40 後期	遠藤 朋之	H304教室		2208	◇中国語初級B4 後期	郭 偉	B202教室		2362	◇朝鮮語上級B1 後期	権 孝英	H304教室					
2301	▲朝鮮語初級A1 前期	権 孝英	J201教室		2109	▲英語初級A5 前期	中田 崇	B203教室		2305	▲朝鮮語初級A3 前期	陸 善	H301教室		2403	▲フランス語初級A2 前期	ポリ ロランス	B202教室					
2302	◇朝鮮語初級B1 後期	権 孝英	J201教室		2110	▲英語初級B5 後期	中田 崇	B203教室		2306	◇朝鮮語初級B3 後期	陸 善	H301教室		2404	◇フランス語初級B2 後期	ポリ ロランス	B202教室					
					2111	▲英語中級A1 前期	山本 ミッシェール	J101教室		2351	◇朝鮮語中級A1 前期	権 孝英	H304教室		2504	▲ドイツ語初級A3 前期	相馬 大樹	H403教室					
					2112	▲英語中級B1 後期	山本 ミッシェール	J101教室		2352	◇朝鮮語中級B1 後期	権 孝英	H304教室		2505	◇ドイツ語初級B3 後期	相馬 大樹	H403教室					
					2201	▲中国語初級A1 前期	加藤 三由紀	J204教室		2504	▲ドイツ語初級A3 前期	相馬 大樹	H403教室										
					2202	◇中国語初級B1 後期	加藤 三由紀	J204教室		2505	◇ドイツ語初級B3 後期	相馬 大樹	H403教室										
					2301	▲朝鮮語初級A1 前期	権 孝英	J201教室															
					2302	◇朝鮮語初級B1 後期	権 孝英	J201教室															
3432	算数の内容・構成[1] 後期	加川 博道	D111教室	心理 教育 学科	3122	★心理学統計法A[心理2年次以上] 前期	大貫 祐太郎	G221教室	心理 教育 学科	3010	生態学 後期	上野 健	B205教室	心理 教育 学科	3116	教育の思想 前期	辻 直人	H305教室	心理 教育 学科	3447	子どもの体育[3] 後期	浅川 俊彦	メインアリーナ
3455	教育原理 前期	大西 公恵	H302教室		3124	★心理学統計法B[心理2年次以上] 後期	大貫 祐太郎	G221教室		3193	いじめ・不登校の教育学 前期	稲葉 浩一	B205教室		3120	保育学 後期	山口 理沙	J103教室		3448	◎子どもの遊び 通年 隔週1コマ	中村 仁美	H106図画工作室
3463	■子どもの造形[4] 前期	中村 仁美	H106図画工作室		3159	▲発達障がい の基礎 前期	辻 あゆみ	B207教室		3402	▲運動と身体 の科学 前期	畑島 一翔	D203教室		3147	授業研究の方法 後期	五十嵐・加川	H205教室		3449	◎遊びの研究 前期	根来 章子	H204音楽室
3470	◎音楽(楽器演奏1)[2] 前期	根来 章子	H204音楽室		3406	初等教育方法(情報通信技術の活用含む)[2] 前期	薄田・稲葉(浩)	H402教室		3405	初等教育方法(情報通信技術の活用含む)[1] 後期	大西・稲葉(浩)	D110教室		3156	発達臨床心理学 前期	飯野 雄大	J201教室		3515	初等教科教育法(体育) 前期	浅川 俊彦	メインアリーナ
予備教室	◎音楽(楽器演奏1)[2] 前期	根来 章子	ピアノレッスン室		3412	▲演劇と教育 前期	柏木 陽	サブアリーナ		3458	初等特別活動論および総合的な学習の時間 後期	薄田・加川	H402教室		3428	国語の内容・構成[2] 後期	大西 公恵	D110教室		予備教室	初等教科教育法(体育) 前期	浅川 俊彦	D111教室
3475	◎音楽(楽器演奏2)[1] 後期	根来 章子	H204音楽室		予備教室	▲演劇と教育 前期	柏木 陽	G219教室		3465	■子どもの音楽[2] 前期	根来 章子	H204音楽室		3443	家庭科の内容・構成[1] 前期	伏島 礼子	G106調理実習室		3544	■教職・保育実践演習(小・幼・保)[1] 後期	薄田・五十嵐	H304教室
予備教室	◎音楽(楽器演奏2)[1] 後期	根来 章子	ピアノレッスン室		3426	保育カリキュラム論 後期	大西 公恵	D110教室		予備教室	■子どもの音楽[2] 前期	根来 章子	ピアノレッスン室		予備教室	家庭科の内容・構成[1] 前期	伏島 礼子	J203教室					
3501	特別なニーズのある乳幼児への保育と教育[1] 後期	辻 あゆみ	C104教室		3436	生活科の内容・構成[1] 後期	薄田 太一	H402教室		3467	■子どもの音楽[4] 前期	後藤 紀子	H204音楽室		3462	保育原理 前期	山口 理沙	H404教室					
3511	■初等教科教育法(図画工作)[1] 後期	中村 仁美	H106図画工作室		3464	■子どもの造形[5] 前期	中村 仁美	H106図画工作室		予備教室	■子どもの音楽[4] 前期	後藤 紀子	ピアノレッスン室		3466	■子どもの音楽[3] 前期	根来 章子	H204音楽室					
予備教室	■初等教科教育法(図画工作)[1] 後期	中村 仁美	J203教室		3471	◎音楽(楽器演奏1)[3] 前期	根来 章子	H204音楽室		3508	初等教科教育法 (生活) 前期	薄田 太一	H402教室		予備教室	■子どもの音楽[3] 前期	根来 章子	ピアノレッスン室					
3524	保育内容(ことば)[1] 前期	山口 理沙	D112教室		予備教室	◎音楽(楽器演奏1)[3] 前期	根来 章子	ピアノレッスン室							3468	■子どもの音楽[5] 前期	後藤 紀子	H204音楽室					
3611	■子どもと造形表現[2] 前期	中村 仁美	H106図画工作室		3476	◎音楽(楽器演奏2)[2] 後期	根来 章子	H204音楽室							予備教室	■子どもの音楽[5] 前期	後藤 紀子	ピアノレッスン室					
3618	◎音楽表現1[1] 前期	根来 章子	H204音楽室		予備教室	◎音楽(楽器演奏2)[2] 後期	根来 章子	ピアノレッスン室							3513	初等教科教育法 (家庭) [1] 後期	伏島 礼子	G106調理実習室					
予備教室	◎音楽表現1[1] 前期	根来 章子	ピアノレッスン室		3505	初等教科教育法 (社会) 前期	辻 直人	D110教室							予備教室	初等教科教育法 (家庭) [1] 後期	伏島 礼子	H305教室					
3620	◎音楽表現1[3] 前期	後藤 紀子	H204音楽室		3506	初等教科教育法(算数) 前期	加川 博道	D111教室							3527	保育内容(表現)[1] 後期	根来 章子	H204音楽室					
予備教室	◎音楽表現1[3] 前期	後藤 紀子	ピアノレッスン室		3512	■初等教科教育法(図画工作)[2] 後期	中村 仁美	H106図画工作室							予備教室	保育内容(表現)[1] 後期	根来 章子	サブアリーナ					
3623	◎音楽表現2[1] 後期	根来 章子	H204音楽室		予備教室	■初等教科教育法(図画工作)[2] 後期	中村 仁美	J203教室							3528	保育内容(表現)[2] 後期	中村 仁美	H106図画工作室					
予備教室	◎音楽表現2[1] 後期	根来 章子	ピアノレッスン室		3520	小児保健2[1] 後期 隔週2コマ	味田 徳子	H305教室		3520	2時限連続して履修登録をすること				予備教室	保育内容(表現)[2] 後期	中村 仁美	サブアリーナ					
3625	◎音楽表現2[3] 後期	後藤 紀子	H204音楽室		予備教室	小児保健2[1] 後期 隔週2コマ	味田 徳子	G101保育実習室		3520	2時限連続して履修登録をすること				3614	■子どもと音楽表現[2] 前期	根来 章子	H204音楽室					
予備教室	◎音楽表現2[3] 後期	後藤 紀子	ピアノレッスン室		3610	■子どもと造形表現[1] 前期	中村 仁美	H106図画工作室							予備教室	■子どもと音楽表現[2] 前期	根来 章子	ピアノレッスン室					
3634	教育原理 前期	大西 公恵	H302教室	3619	◎音楽表現1[2] 前期	根来 章子	H204音楽室					3616	■子どもと音楽表現[4] 前期	後藤 紀子	H204音楽室								
3636	特別なニーズのある乳幼児への保育と教育[1] 後期	辻 あゆみ	C104教室	予備教室	◎音楽表現1[2] 前期	根来 章子	ピアノレッスン室	3613	■子どもと音楽表現[1] 前期	根来 章子	H204音楽室	予備教室	■子どもと音楽表現[4] 前期	後藤 紀子	ピアノレッスン室								
3641	保育内容(ことば)[1] 前期	山口 理沙	D112教室	3621	◎音楽表現1[4] 前期	後藤 紀子	H204音楽室	予備教室	■子どもと音楽表現[1] 前期	根来 章子	ピアノレッスン室												
				予備教室	◎音楽表現1[4] 前期	後藤 紀子	ピアノレッスン室	3615	■子どもと音楽表現[3] 前期	後藤 紀子	H204音楽室												
				3624	◎音楽表現2[2] 後期	根来 章子	H204音楽室	予備教室	■子どもと音楽表現[3] 前期	後藤 紀子	ピアノレッスン室												
				予備教室	◎音楽表現2[2] 後期	根来 章子	ピアノレッスン室	3631	▲運動と身体 の科学 前期	畑島 一翔	D203教室												
				3626	◎音楽表現2[4] 後期	後藤 紀子	H204音楽室	3638	初等教科教育法 (生活) 前期	薄田 太一	H402教室												
				予備教室	◎音楽表現2[4] 後期	後藤 紀子	ピアノレッスン室																
				3633	生活科の内容・構成[1] 後期	薄田 太一	H402教室																

1 限目 (9:00～10:30)					2 限目 (10:40～12:10)					3 限目 (13:00～14:30)					4 限目 (14:40～16:10)					5 限目 (16:20～17:50)			
コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室
4027	★フィールドワーク(生涯学習1) 前期	岩本 陽児	C102教室	人間科 (215)	4025	福祉社会学 前期	挽地 康彦	H403教室	人間科 (215)	3010	生態学 後期	上野 健	B205教室	人間科 (215)	4251	▲スポーツ方法学実習(器械体操2) 後期	松尾 誠	メインアリーナ	人間科 (215)	4304	地域を知る 前期	高原 太一	C104教室
4028	★フィールドワーク(生涯学習2) 後期	岩本 陽児	C102教室		4215	▲障害児運動支援学 後期	大橋 さつき	H206教室		4039	■人間科学論演習11 通年	挽地 康彦	G205教室		4257	▲スポーツ方法学実習(バスケットボール2) 前期	松尾 誠	メインアリーナ					
4259	◇スポーツ方法学実習(フットボール1) 前期	畑島 一翔	第一グラウンド		予備教室	▲障害児運動支援学 後期	大橋 さつき	ダンス演習室/練習室		4216	▲ムーブメント教育・療法1 前期	大橋 さつき	ダンス演習室/練習室										
予備教室	◇スポーツ方法学実習(フットボール1) 前期	畑島 一翔	メインアリーナ		4226	野外教育論 前期	針ヶ谷 雅子	H303教室		予備教室	▲ムーブメント教育・療法1 前期	大橋 さつき	H206教室										
4260	▲スポーツ方法学実習(フットボール2) 後期	畑島 一翔	第一グラウンド		4236	▲コーチング 論 前期	畑島 一翔	D203教室		4235	▲運動学 後期	畑島 一翔	D203教室										
予備教室	▲スポーツ方法学実習(フットボール2) 後期	畑島 一翔	メインアリーナ		4244	★スポーツ方法学実習(バドミントン) 前期	松尾 誠	メインアリーナ															
					4246	★スポーツ方法学実習(卓球) 後期	松尾 誠	メインアリーナ															
					4307	グローバル社会学 後期	挽地 康彦	H403教室															
4259	◇スポーツ方法学実習(フットボール1) 前期	畑島 一翔	第一グラウンド	人間科 (20)	4215	▲障害児運動支援学 後期	大橋 さつき	H206教室	人間科 (20)	3010	生態学 後期	上野 健	B205教室	人間科 (20)	4251	▲スポーツ方法学実習(器械体操2) 後期	松尾 誠	メインアリーナ	人間科 (20)				
予備教室	◇スポーツ方法学実習(フットボール1) 前期	畑島 一翔	メインアリーナ		予備教室	▲障害児運動支援学 後期	大橋 さつき	ダンス演習室/練習室		4216	▲ムーブメント教育・療法1 前期	大橋 さつき	ダンス演習室/練習室		4257	▲スポーツ方法学実習(バスケットボール2) 前期	松尾 誠	メインアリーナ					
4260	▲スポーツ方法学実習(フットボール2) 後期	畑島 一翔	第一グラウンド		4226	野外教育論 前期	針ヶ谷 雅子	H303教室		予備教室	▲ムーブメント教育・療法1 前期	大橋 さつき	H206教室										
予備教室	▲スポーツ方法学実習(フットボール2) 後期	畑島 一翔	メインアリーナ		4236	▲コーチング 論 前期	畑島 一翔	D203教室		4235	▲運動学 後期	畑島 一翔	D203教室										
					4244	★スポーツ方法学実習(バドミントン) 前期	松尾 誠	メインアリーナ															
					4246	★スポーツ方法学実習(卓球) 後期	松尾 誠	メインアリーナ															
				現代社会	4307	グローバル社会学 後期	挽地 康彦	H403教室	現代社会	3010	生態学 後期	上野 健	B205教室	現代社会					現代社会	4304	地域を知る 前期	高原 太一	C104教室
					4820	福祉社会学A 前期	挽地 康彦	H403教室		4846	■現代社会学演習5[挽地] 通年	挽地 康彦	G205教室										
				総合文化	5207	★中国語コミュニケーション1 前期	郭 偉	G207教室	総合文化	5108	宗教と神話 前期	沖田 瑞穂	H205教室	総合文化	5017	■ブレイン3[遠藤] 前期	遠藤 朋之	G213教室	総合文化	5905	◎現代中国の社会とことば 通年	加藤 三由紀	D110教室
					5208	★中国語コミュニケーション2 後期	郭 偉	G207教室		5122	比較言語学 後期	沖田 瑞穂	H205教室		5117	日中比較文化論1 前期	加藤 三由紀	H302教室					
					5219	アラビア語とその世界 前期	佐川 信子	C102教室		5124	英語で楽しむ2 前期	遠藤 朋之	C104教室		5118	日中比較文化論2 後期	加藤 三由紀	H302教室					
					5222	▲朝鮮半島の文化と歴史 前期	陸 善	H206教室		5215	ユーラシアの文化にふれる 前期	赤坂 恒明	D109教室		5128	▲メディア論 後期	角尾 宣信	E101教室					
					5904	◎神話学 通年	沖田 瑞穂	G209教室		5313	近現代の文学1 前期	西田 桐子	J204教室		5311	世界の中の日本文学1 前期	西田 桐子	J204教室					
										5314	近現代の文学2 後期	西田 桐子	J204教室		5312	世界の中の日本文学2 後期	西田 桐子	J204教室					
										5407	英語詩精読 後期	遠藤 朋之	C104教室		5626	★音の比較文化論1 前期	山本 和智	D204教室					
										5623	★現代の音楽1 前期	山本 和智	D204教室		5627	★音の比較文化論2 後期	山本 和智	D204教室					
				芸術					芸術	5624	★現代の音楽2 後期	山本 和智	D204教室	芸術	5636	▲勤労の文化学 前期	角尾 宣信	H303教室	芸術				
										5633	▲ボビュール・カルチャー 前期	角尾 宣信	H302教室										
										5635	▲笑いの歴史2 後期	角尾 宣信	E101教室										
										6117	▲現代デザインの基礎 前期	木村 史紅	J201教室		6118	現代絵画論基礎1 前期	梶田 ちひろ	E203(メディア室3)					
										6142	◎写真表現の基礎1(デジタル) 前期	大坪 晶	E302(メディア室6)		6142	2時限連続して履修登録をすること							
										6143	◎写真表現の基礎2(アナログ) 後期	大坪 晶	E302(メディア室6)		6143	2時限連続して履修登録をすること							
					6144	★映像撮影・編集技法 前期	高橋 啓祐	E301(メディア室5)		6144	2時限連続して履修登録をすること				6137	◎デザインの基礎実習 前期	保坂 丈二	E204(メディア室4)		6137	2時限連続して履修登録をすること		
					6314	★映像表現技法 後期	高橋 啓祐	E301(メディア室5)		6314	2時限連続して履修登録をすること				予備教室	◎デザインの基礎実習 前期	保坂 丈二	D109教室		6137	2時限連続して履修登録をすること		
				6502	◎コンテンツ・アーアート・絵画表現工房 通年	梶田 ちひろ	D307共同アトリエ	6502	2時限連続して履修登録をすること			6215	▲日本古典技法1(墨で描く) 前期	酒井 祐二	D307共同アトリエ	6215	2時限連続して履修登録をすること						
				6505	◎日本画工房 通年	酒井 祐二	D304アトリエ	6505	2時限連続して履修登録をすること			6216	▲日本古典技法2(にかわで描く) 後期	酒井 祐二	D307共同アトリエ	6216	2時限連続して履修登録をすること						
				6521	◎メディアと編集 通年	野々村 文宏	D106アトリエ	6521	2時限連続して履修登録をすること							6217	◎写真表現研究1 前期	大坪 晶	E302(メディア室6)				
																6218	◎写真表現研究2 後期	大坪 晶	E302(メディア室6)				
																6317	★広告表現研究 後期	木村 史紅	E204(メディア室4)	6317	2時限連続して履修登録をすること		

月曜日																										
1 限目 (9:00～10:30)					2 限目 (10:40～12:10)					3 限目 (13:00～14:30)					4 限目 (14:40～16:10)					5 限目 (16:20～17:50)						
コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室			
				経済	7312	環境学A 前期	川江 文美子	J301教室	経済					経済					経済	7382	都市経済学 前期	浅利 隆文	D202教室			
					7313	環境学B 後期	川江 文美子	J301教室															7383	不動産経済論 後期	浅利 隆文	D202教室
					7349	民法A 前期	亀田 浩一郎	B201教室																		
					7350	民法B 後期	亀田 浩一郎	B201教室																		
					7387	環境法A 前期	桑原 勇進	C103教室																		
					7388	環境法B 後期	桑原 勇進	C103教室																		
7891	グローバル・マーケティング 論A 前期	岩谷 昌樹	H303教室	経営	7951	リーダーシップ 論 前期	フン デイン チョン	H405教室	経営	7630	■ゼミナル2[基本経営学] 通年	當間 政義	G221教室	経営	7650	■ゼミナル3[基本経営学] 通年	當間 政義	G221教室	経営	7867	★海外ワーク(台湾のビジネス・デザインを語るワークショップ) 通年	當間 政義	G221教室			
7892	グローバル・マーケティング 論B 後期	岩谷 昌樹	H303教室							7899	財務諸表論[決算書の読み方] 前期	吉沢 壮二郎	J203教室		7655	■ゼミナル3[管理会計論] 通年	吉沢 壮二郎	G209教室								
7954	NPO論 後期	松本 潔	H206教室							7900	経営分析[決算書の分析] 後期	吉沢 壮二郎	J203教室		7815	TOEIC入門 前期	山本 ミッシェール	J101教室								
															7816	TOEICスピーキング・ライティング 後期	山本 ミッシェール	J101教室								
8107	▲情報サービス演習1 前期	山口 洋	E202(メディア室2)	資格課程	8101	図書館概論 前期	山口 洋	D202教室	資格課程	8126	博物館資料論 前期	福島 さとみ	J302教室	資格課程	8127	博物館展示論 後期	佐藤 実	B205教室	資格課程	8125	博物館経営論 前期	半田 滋男	J302教室			
8108	▲情報サービス演習2 後期	山口 洋	E202(メディア室2)		8104	図書館サービス概論 後期	山口 洋	H302教室		8503	教育心理学[1] 前期	辻 あゆみ	J102教室		8129	博物館情報・メディア論 前期	佐藤 実	J302教室								
8510	国語科教育法2 通年	黒川 孝広	H403教室		8124	博物館概論 前期	菅沼 万里絵	B205教室		8517	保健体育科教育法2 通年	浅川 俊彦	メインアリーナ													
										予備教室	保健体育科教育法2 通年	浅川 俊彦	B201教室													
								予備教室		保健体育科教育法2 通年	浅川 俊彦	第二体育館														
										8524	教育方法論[1] 前期	石戸谷 浩美	H303教室													
										8525	教育方法論[2] 後期	石戸谷 浩美	H303教室													

火曜日																							
1 限目 (9:00～10:30)					2 限目 (10:40～12:10)					3 限目 (13:00～14:30)					4 限目 (14:40～16:10)					5 限目 (16:20～17:50)			
コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室
1024	子ども理解と学校づくり 前期	富樫 千紘	D202教室	共通教養	1035	情報基礎科学A 前期	川本 弥希	J301教室	共通教養	1041	▲コンピュータを学ぶ5 後期	川本 弥希	E202(メディア室2)	共通教養	1051	★身体表現とパフォーマンス1 前期	大橋 さつき	ダンス演習室/練習室	共通教養	1077	★スポーツ文化(障がい者スポーツ1) 前期	宮田 理	メインアリーナ
1025	子どもとくらし 後期	薄田 太一	D202教室		1036	▲情報基礎科学B 後期	川本 弥希	J103教室		1052	★身体表現とパフォーマンス2 後期	大橋 さつき	ダンス演習室/練習室		1052	2時限連続して履修登録をすること				1121	環境と食糧 前期	清水 雅貴	D204教室
1071	★スポーツ文化(フットサル1) 後期	増山 舜	メインアリーナ		1069	★スポーツ文化(サッカー1) 前期	山田 満月	第一グラウンド		1073	★スポーツ文化(ゴルフ1) 前期	福田 徳康	第二グラウンド		1063	★スポーツ文化(バレーボール4) 後期	佐藤 国正	メインアリーナ					
1143	日常からの科学論B 後期	吉田 真史	D204教室		予備教室	★スポーツ文化(サッカー1) 前期	山田 満月	メインアリーナ		予備教室	★スポーツ文化(ゴルフ1) 前期	福田 徳康	メインアリーナ		1066	★スポーツ文化(バドミントン1) 前期	青山 慎一郎	メインアリーナ					
					1070	★スポーツ文化(サッカー2) 後期	増山 舜	第一グラウンド		1074	★スポーツ文化(ゴルフ2) 後期	福田 徳康	第二グラウンド		1215	企業と人間 後期	村田 大学	E101教室					
					予備教室	★スポーツ文化(サッカー2) 後期	増山 舜	メインアリーナ		予備教室	★スポーツ文化(ゴルフ2) 後期	福田 徳康	メインアリーナ		1234	疫学とは何か 前期	西出 朱美	D203教室					
					1131	情報と現代 後期	杉本 昌昭	J401教室		1138	★子どもの育ちと保育者 後期	粕谷 亘正	B205教室										
					1153	★健康づくりとボディーワークA 前期	本永 直子	ダンス演習室/練習室		1235	疫学に学ぶ 後期	西出 朱美	H405教室										
					1154	★健康づくりとボディーワークB 後期	本永 直子	ダンス演習室/練習室															
					1202	大学マネジメント論 前期	杉本 昌昭	H404教室															
2027	◎英語A14 前期	中田 崇	B203教室	外国語	2203	▲中国語初級A2 前期	崔 靖宜	H403教室	外国語	2053	◎英語A27 前期	撫原 華子	H303教室	外国語	2075	◎英語A38 前期	浦 聡美	H305教室	外国語				
2028	◎英語B14 後期	中田 崇	B203教室		2204	◇中国語初級B2 後期	崔 靖宜	H403教室		2054	◎英語B27 後期	撫原 華子	H303教室		2076	◎英語B38 後期	浦 聡美	H305教室					
2105	▲英語初級A3 前期	阿部 明子	H303教室		2601	▲ロシア語初級A1 前期	一柳 富美子	H405教室		2251	◇中国語中級A1 前期	崔 靖宜	C104教室		2701	▲イタリア語初級A1 前期	ジョヴァンニ・シモーネ	H304教室					
2106	▲英語初級B3 後期	阿部 明子	H303教室		2602	◇ロシア語初級B1 後期	一柳 富美子	H405教室		2252	◇中国語中級B1 後期	崔 靖宜	C104教室		2702	◇イタリア語初級B1 後期	ジョヴァンニ・シモーネ	H304教室					
2801	▲スペイン語初級A1 前期	水口 良樹	J102教室		2803	▲スペイン語初級A2 前期	水口 良樹	J102教室		2651	◇ロシア語中級A1 前期	一柳 富美子	C102教室		2953	◎日本語中級A2 前期	桶谷 潤	B201教室					
2802	◇スペイン語初級B1 後期	水口 良樹	J102教室		2804	◇スペイン語初級B2 後期	水口 良樹	J102教室		2652	◇ロシア語中級B1 後期	一柳 富美子	C102教室		2954	◎日本語中級B2 後期	桶谷 潤	B201教室					
										2751	◇イタリア語中級A1 前期	ジョヴァンニ・シモーネ	H304教室										
										2752	◇イタリア語中級B1 後期	ジョヴァンニ・シモーネ	H304教室										
				心理教育					心理教育	2851	◇スペイン語中級A1 前期	水口 良樹	J203教室	心理教育					心理教育				
										2852	◇スペイン語中級B1 後期	水口 良樹	J203教室										
										2963	◎日本語上級A2 前期	桶谷 潤	G219教室										
										2964	◎日本語上級B2 後期	桶谷 潤	G219教室										
3413	幼小教育課程論 後期	富樫 千紘	H302教室	心理教育	3442	◎子どもの造形[2] 前期	中村 仁美	H106図画工作室	心理教育	3008	▲社会福祉 前期	一瀬 早百合	J201教室	心理教育	3115	教育と社会 前期	富樫 千紘	D109教室	心理教育	3121	心理学統計法A 前期	阿部 慶賀	E101教室
3420	アートワークショップと地域芸術祭 後期	中村 仁美	H106図画工作室		3485	相談援助[1] 前期	一瀬 早百合	B201教室		3135	★心理学研究法C2[面接法] 後期	末木 新	J303教室		3418	▲学校体系論 後期	小野 方資	D111教室		3123	◇心理学統計法B 後期	阿部 慶賀	E101教室
3441	◎子どもの造形[1] 前期	中村 仁美	H106図画工作室		3510	■初等教科教育法(音楽)[2] 後期	仲条 幸一	H204音楽室		3184	▲精神疾患とその治療 後期	小松 賢亮	H401教室		3423	初等教育心理学[1] 前期	阿部 慶賀	B207教室		3497	乳児保育[1] 後期	韓 仁愛	J204教室
3509	■初等教科教育法(音楽)[1] 後期	仲条 幸一	H204音楽室		予備教室	■初等教科教育法(音楽)[2] 後期	仲条 幸一	H202教室		3190	▲児童福祉 後期	一瀬 早百合	J201教室		3461	◎教職キャリア研究B[1] 前期	稲葉(浩)・薄田	D110教室		3500	乳児保育の理論 前期	韓 仁愛	J204教室
予備教室	■初等教科教育法(音楽)[1] 後期	仲条 幸一	H202教室		3533	■保育内容(人間関係)[1] 後期	粕谷・一瀬	C104教室		3408	生活指導論 前期	関口 武	H202教室		3494	保育内容総論[1] 前期	粕谷 亘正	H206教室		3805	■保育文化論演習 通年	粕谷 亘正	G205教室
3534	■保育内容(人間関係)[2] 後期	粕谷・一瀬	C104教室		3604	■子どもと人間関係[2] 前期	加川・薄田	H305教室		3439	音楽(楽器演奏1) 後期	根来 章子	H204音楽室		3498	乳児保育[2] 後期	韓 仁愛	J204教室		3807	■教育社会学演習 通年	稲葉 浩一	D110教室
3603	■子どもと人間関係[1] 前期	加川・薄田	H305教室		3605	■子どもと環境[1] 前期	粕谷 亘正	C104教室		3450	子どもの言葉と文化[1] 後期	韓 仁愛	G218教室		3530	保育内容(生活と環境)[1] 後期	粕谷 亘正	H206教室		3813	■保育表現演習 通年	根来 章子	H204音楽室
3606	■子どもと環境[2] 前期	粕谷 亘正	C104教室			3802	■臨床心理学演習 通年	末木 新		J303教室		3484	保育者論 前期		粕谷 亘正	H206教室		3814		■児童福祉論演習 通年	一瀬 早百合	C102教室	
					3815	■学校経営論演習 通年	富樫 千紘	G205教室							3820	■健康・医療心理学演習 通年	小松 賢亮	H401教室					

1 限目 (9:00～10:30)					2 限目 (10:40～12:10)					3 限目 (13:00～14:30)					4 限目 (14:40～16:10)					5 限目 (16:20～17:50)			
コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室
4230	現代の宗教 前期	江川 純一	J101教室	人間科 (215)	4031	■人間科学論演習3 通年	西出 朱美	G215教室	人間科 (215)	3008	▲社会福祉 前期	一瀬 早百合	J201教室	人間科 (215)	4041	■人間科学論演習13 通年	小野 奈々	B202教室	人間科 (215)	4037	■人間科学論演習9 通年	中力 えり	H206教室
4239	▲ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ストレッチｸﾞ & ﾀﾝｽ2) 後期	本永 直子	ダンス演習室/練習室		4252	◇ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(柔道1) 後期	中川原 知波	第二体育館		4023	文化と演技 前期	中田 崇	H301教室		4203	ｽﾎﾟｰﾂ文化論入門 前期	制野 俊弘	H403教室		4040	■人間科学論演習12 通年	米田 幸弘	H301教室
4245	★ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(サッカー) 前期	山田 満月	第一グラウンド		4327	不平等論 前期	米田 幸弘	D202教室		4207	公衆衛生学 前期	西出 朱美	J102教室		4221	運動生理学 前期	山田 満月	H405教室		4243	▲ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ﾊﾞｰﾚｰ2) 後期	佐藤 国正	メインアリーナ
					4328	経済と人間社会 後期	米田 幸弘	D202教室		4234	▲体育測定・評価 後期	青山 慎一郎	H301教室		4323	政治社会学 後期	米田 幸弘	B205教室					
					4335	ﾗﾅｱﾒﾘｶの社会と文化 前期	小野 奈々	B202教室		4238	★ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ストレッチｸﾞ & ﾀﾝｽ1) 前期	大橋 さつき	ダンス演習室/練習室		4324	社会意識論 前期	米田 幸弘	B205教室					
										4253	▲ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(柔道2) 後期	中川原 知波	第二体育館										
										4255	▲ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(陸上競技2) 前期	青山 慎一郎	第一グラウンド										
										予備教室	▲ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(陸上競技2) 前期	青山 慎一郎	第二体育館										
										予備教室	▲ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(陸上競技2) 前期	青山 慎一郎	J302教室										
										4274	★ﾌｨｰﾙﾄﾞ ﾜｰｸ(地域環境1) 前期	堂前 雅史	H104理科室										
										4275	★ﾌｨｰﾙﾄﾞ ﾜｰｸ(地域環境2) 後期+ﾌｨｰﾙﾄﾞ ﾜｰｸ	堂前 雅史	H104理科室										
										4312	▲合意形成と対話のﾃﾞｻﾞｲﾝ 前期	小野 奈々	B202教室										
										4332	▲ｿｰｼｬﾙﾃﾞｻﾞｲﾝ論 後期	小野 奈々	B202教室										
										4334	都市の社会史 後期	中田 崇	H402教室										
4230	現代の宗教 前期	江川 純一	J101教室	人間科 (20)	4252	◇ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(柔道1) 後期	中川原 知波	第二体育館	人間科 (20)	3008	▲社会福祉 前期	一瀬 早百合	J201教室	人間科 (20)	4203	ｽﾎﾟｰﾂ文化論入門 前期	制野 俊弘	H403教室	人間科 (20)	4243	▲ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ﾊﾞｰﾚｰ2) 後期	佐藤 国正	メインアリーナ
4239	▲ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ストレッチｸﾞ & ﾀﾝｽ2) 後期	本永 直子	ダンス演習室/練習室		4609	★身体環境共生論演習2[西出] 通年	西出 朱美	G215教室		4207	公衆衛生学 前期	西出 朱美	J102教室		4221	運動生理学 前期	山田 満月	H405教室					
4245	★ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(サッカー) 前期	山田 満月	第一グラウンド							4234	▲体育測定・評価 後期	青山 慎一郎	H301教室										
										4238	★ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ストレッチｸﾞ & ﾀﾝｽ1) 前期	大橋 さつき	ダンス演習室/練習室										
										4253	▲ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(柔道2) 後期	中川原 知波	第二体育館										
										4255	▲ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(陸上競技2) 前期	青山 慎一郎	第一グラウンド										
										予備教室	▲ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(陸上競技2) 前期	青山 慎一郎	第二体育館										
										予備教室	▲ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(陸上競技2) 前期	青山 慎一郎	J302教室										
										4274	★ﾌｨｰﾙﾄﾞ ﾜｰｸ(地域環境1) 前期	堂前 雅史	H104理科室										
										4275	★ﾌｨｰﾙﾄﾞ ﾜｰｸ(地域環境2) 後期+ﾌｨｰﾙﾄﾞ ﾜｰｸ	堂前 雅史	H104理科室										
				現代社会	4327	不平等論 前期	米田 幸弘	D202教室	現代社会	3008	▲社会福祉 前期	一瀬 早百合	J201教室	現代社会	3115	教育と社会 前期	富樫 千紘	D109教室	現代社会	3121	心理学統計法A 前期	阿部 慶賀	E101教室
					4328	経済と人間社会 後期	米田 幸弘	D202教室		4312	▲合意形成と対話のﾃﾞｻﾞｲﾝ 前期	小野 奈々	B202教室		4323	政治社会学 後期	米田 幸弘	B205教室		3123	◇心理学統計法B 後期	阿部 慶賀	E101教室
					4335	ﾗﾅｱﾒﾘｶの社会と文化 前期	小野 奈々	B202教室		4332	▲ｿｰｼｬﾙﾃﾞｻﾞｲﾝ論 後期	小野 奈々	B202教室		4324	社会意識論 前期	米田 幸弘	B205教室		4843	■現代社会学演習1[米田] 通年	米田 幸弘	H301教室
										4334	都市の社会史 後期	中田 崇	H402教室		4847	■現代社会学演習6[小野] 通年	小野 奈々	B202教室		4845	■現代社会学演習4[中力] 通年	中力 えり	H206教室
				総合文化	5301	日本文学序論1 前期	稲葉 有祐	D204教室	総合文化	5104	★地域文化とコミュニケーション 前期	長尾 洋子	E304(メディア室8)	総合文化	5127	▲文化とアイﾃﾞﾝﾃﾃﾂ 前期	角尾 宣信	D204教室	総合文化	5902	◎近世の文化と言語表現 通年	稲葉 有祐	C104教室
					5302	日本文学序論2 後期	西田 桐子	D204教室		5203	中国文学との対話 後期	莊 魯迅	J302教室		5220	▲ﾁｬｯﾄ語とその世界 前期	那須田 淳	J302教室		5912	◎ﾎﾞﾋﾞｭｰ・カルチャー分析 通年	角尾 宣信	B202教室
					5403	英語の古典文芸1 前期	撫原 華子	G217教室		5307	日本文化に分け入る1 前期	稲葉 有祐	J204教室		5317	▲こどもと文学1 前期	那須田 淳	J102教室		5915	◎日本近現代文学の多様性 通年	西田 桐子	H302教室
					5404	英語の古典文芸2 後期	撫原 華子	G217教室		5308	日本文化に分け入る2 後期	稲葉 有祐	J204教室		5318	▲こどもと文学2 後期	那須田 淳	J102教室					
					5504	ｳｰﾗｼｱの神話2 後期	沖田 瑞穂	H303教室		5341	★地域文化ﾌｨｰﾙﾄﾞ ﾜｰｸ 後期+ﾌｨｰﾙﾄﾞ ﾜｰｸ	長尾 洋子	E304(メディア室8)		5506	▲神話と儀礼 後期	津田 博幸	B207教室					
					5625	▲ｻｳﾝﾄﾞｽｸｰﾌﾟ 論 前期 隔週2コマ	鈴木 治行	H205教室		5625	2時限連続して履修登録をすること				5509	中国のﾌｧﾝﾀｼﾞｰ 前期	上原 かおり	D202教室					
					5637	▲心と文化 後期	角尾 宣信	H404教室		5634	▲笑いの歴史1 前期	角尾 宣信	D204教室		5510	中国のｺｰﾄﾞﾋﾞｰｱ文学 後期	上原 かおり	D202教室					
										5901	◎英語のしくみを考える 通年	阿部 明子	G217教室		5608	中国の映像文化 後期	韓 瑩	D203教室					
															5628	▲ｼﾞｪﾝﾀｰ表象論 前期	津田 博幸	J301教室					
															5913	◎文化編成のﾀｲﾐﾝｸﾞｽ 通年	長尾 洋子	E305(メディア室9)					
															5918	◎映像制作研究 通年	飯田 基晴	E302(メディア室6)	5918	2時限連続して履修登録をすること			
				芸術	6113	日本美術史2(近代) 後期	君島 彩子	J201教室	芸術	6126	★ﾃﾞｻﾞｲﾝC1 前期	佐藤 勲	B304アトリエ	芸術	6209	★現代美術の立体表現研究1 前期	佐藤 勲	G217教室	芸術	6209	2時限連続して履修登録をすること		
					6120	視覚芸術表現の基礎1 前期	大坪 晶	B207教室		予備教室	★ﾃﾞｻﾞｲﾝC1 前期	佐藤 勲	B305アトリエ		6210	★現代美術の立体表現研究2 後期	佐藤 勲	G217教室		6210	2時限連続して履修登録をすること		
					6121	視覚芸術表現の基礎2 後期	大坪 晶	B207教室		6127	★ﾃﾞｻﾞｲﾝC2 後期	佐藤 勲	B304アトリエ							6403	ﾏﾃﾞｨｱと表現の歴史 前期	野々村 文宏	J103教室
6205	★絵画表現の研究B1 前期	詫摩 昭人	B305アトリエ		6205	2時限連続して履修登録をすること				予備教室	★ﾃﾞｻﾞｲﾝC2 後期	佐藤 勲	B305アトリエ		6504	◎現代写真・映像工房 通年	大坪 晶	E301(メディア室5)		6504	2時限連続して履修登録をすること		
6206	★絵画表現の研究B2 後期	詫摩 昭人	B305アトリエ		6206	2時限連続して履修登録をすること									6511	◎ｶﾞﾗｼﾞｭｱﾙ・ﾃﾞｻﾞｲﾝ 通年	木村 史紅	E204(メディア室4)		6511	2時限連続して履修登録をすること		
					6308	▲ｲﾗｽﾄﾚｰｼｮﾝ研究 前期	さかうえ だいすけ	D307共同アトリエ	芸術	6308	2時限連続して履修登録をすること			芸術					芸術				
				6312	▲ｸﾗﾌﾄ造形の基礎 後期	木村 史紅	D307共同アトリエ	6312		2時限連続して履修登録をすること													
				6320	★ｸﾞﾗﾌｨｯｸﾃﾞｻﾞｲﾝ研究 前期	木村 史紅	E204(メディア室4)	6320		2時限連続して履修登録をすること													
				6405	空間をつくる 前期	野々村 文宏	J302教室	6404		映像の文法 前期	野々村 文宏	J103教室											
				6406	ｱｰﾄﾌﾞｯｸ研究 後期	野々村 文宏	J302教室	6523		◎ｲﾒｰｼﾞを読む 通年	君島 彩子	D112教室	6523		2時限連続して履修登録をすること								
					6409	信仰と文化 前期	君島 彩子	D203教室															
					6512	◎情報ﾃﾞｻﾞｲﾝ・ﾃﾞｻﾞｲﾝ 通年	畑中 朋子	E301(メディア室5)		6512	2時限連続して履修登録をすること												

記号は授業の種別を表しています：★＝許可、▲＝人数制限（抽選）、■＝クラス指定必修、◎＝クラス指定、◇＝条件付

火曜日																			
1 限目 (9:00～10:30)				2 限目 (10:40～12:10)				3 限目 (13:00～14:30)				4 限目 (14:40～16:10)				5 限目 (16:20～17:50)			
コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室
7398	労働経済学A 前期	国府 俊一郎	H301教室	7121	■キャリア研究2a[稲田] 前期	稲田 圭祐	D109教室	7101	■キャリア研究1a[伊藤] 前期	伊藤 隆治	D109教室	7141	■キャリア研究Ⅲa 前期	清水 雅貴	J401教室	7201	◎ゼミナールⅠ[エンターテインメント経済学] 前期	伊藤 隆治	J102教室
7399	労働経済学B 後期	国府 俊一郎	H301教室	7122	■キャリア研究2a[岩間] 前期	岩間 剛一	D110教室	7102	■キャリア研究1a[上野隆] 前期	上野 隆生	D110教室	7142	■キャリア研究Ⅲa[再履修生] 前期	合田 菜実子	D111教室	7202	◎ゼミナールⅡ[エンターテインメント経済学] 後期	伊藤 隆治	J102教室
				7123	■キャリア研究2a[梶原] 前期	梶原 真紀	J101教室	7103	■キャリア研究1a[清水] 前期	清水 雅貴	G221教室	7151	■キャリア研究Ⅲb 後期	合田 菜実子	J401教室	7203	◎ゼミナールⅠ[公共政策] 前期	稲田 圭祐	D109教室
				7124	■キャリア研究2a[堀川] 前期	堀川 祐里	C102教室	7104	■キャリア研究1a[棚井] 前期	棚井 仁	G207教室	7152	■キャリア研究Ⅲb[再履修生] 後期	清水 雅貴	G221教室	7204	◎ゼミナールⅡ[公共政策] 後期	稲田 圭祐	D109教室
				7125	■キャリア研究2a[吉本] 前期	吉本 惣一	C101教室	7105	■キャリア研究1a[徳永] 前期	徳永 貴志	G205教室	7336	日本の社会情勢A 前期	堀川 祐里	J101教室	7215	◎ゼミナールⅠ[日本経済史] 前期	棚井 仁	C102教室
				7128	■キャリア研究Ⅱa[再履修生] 前期	半谷 俊彦	G207教室	7106	■キャリア研究1a[永石] 前期	永石 尚子	B203教室	7337	日本の社会情勢B 後期	堀川 祐里	J101教室	7216	◎ゼミナールⅡ[日本経済史] 後期	棚井 仁	C102教室
				7131	■キャリア研究2b[稲田] 後期	稲田 圭祐	D109教室	7108	■キャリア研究Ⅰa[再履修生] 前期	日臺 健雄	D111教室	7351	日本経済史A 前期	棚井 仁	B203教室	7221	◎ゼミナールⅠ[憲法学] 前期	徳永 貴志	G221教室
				7132	■キャリア研究2b[岩間] 後期	岩間 剛一	D110教室	7109	■キャリア研究1a[再履修生] 前期	日臺 健雄	D111教室	7352	日本経済史B 後期	棚井 仁	B203教室	7222	◎ゼミナールⅡ[憲法学] 後期	徳永 貴志	G221教室
				7133	■キャリア研究2b[梶原] 後期	梶原 真紀	J101教室	7111	■キャリア研究1b[伊藤] 後期	伊藤 隆治	D109教室	7386	ファッション経済学 前期	北條 貴文	E101教室	7225	◎ゼミナールⅠ[ホスピタリティ論] 前期	永石 尚子	B203教室
				7134	■キャリア研究2b[堀川] 後期	堀川 祐里	C102教室	7112	■キャリア研究1b[上野隆] 後期	上野 隆生	D110教室	7496	ワークショップ(ファッション経済学) 後期	北條 貴文	G211教室	7226	◎ゼミナールⅡ[ホスピタリティ論] 後期	永石 尚子	B203教室
				7135	■キャリア研究2b[吉本] 後期	吉本 惣一	C101教室	7113	■キャリア研究1b[清水] 後期	清水 雅貴	G221教室					7227	◎ゼミナールⅠ[現代経済史] 前期	日臺 健雄	G219教室
				7138	■キャリア研究Ⅱb[再履修生] 後期	半谷 俊彦	G207教室	7114	■キャリア研究1b[棚井] 後期	棚井 仁	G207教室					7228	◎ゼミナールⅡ[現代経済史] 後期	日臺 健雄	G219教室
			経済	7425	▲キャリア研究特論A 前期	新保 友恵	E303(メディア室7)	7115	■キャリア研究1b[徳永] 後期	徳永 貴志	G205教室					7355	現代日本経済論A 前期	岩間 剛一	D203教室
				7426	▲キャリア研究特論B 後期	新保 友恵	E303(メディア室7)	7116	■キャリア研究1b[永石] 後期	永石 尚子	B203教室					7356	現代日本経済論B 後期	岩間 剛一	D203教室
								7118	■キャリア研究Ⅰb[再履修生] 後期	日臺 健雄	D111教室					7367	証券市場論 前期	梶原 真紀	J101教室
								7119	■キャリア研究1b[再履修生] 後期	日臺 健雄	D111教室					7368	国際金融論 後期	梶原 真紀	J101教室
								7205	◎ゼミナールⅠ[資源エネルギー論] 前期	岩間 剛一	C101教室					7372	フィールドワークA(ファッションと経済) 前期	北條 貴文	G211教室
								7206	◎ゼミナールⅡ[資源エネルギー論] 後期	岩間 剛一	C101教室					7373	フィールドワークB(ファッションと経済) 後期	北條 貴文	G211教室
								7307	ファッションと経済A 前期	北條 貴文	E101教室					7389	▲ライフサイクルアセスメント 後期	清水 雅貴	E203(メディア室3)
								7308	ファッションと経済B 後期	北條 貴文	E101教室					7475	公務員講座(行政学基礎) 前期	半谷 俊彦	J201教室
								7365	金融論A 前期	梶原 真紀	J101教室					7477	公務員講座(数的処理基礎) 後期	半谷 俊彦	J201教室
								7366	金融論B 後期	梶原 真紀	J101教室					7487	公務員講座(数的処理A) 前期	牛田 勝弘	B201教室
								7376	公共政策A 前期	稲田 圭祐	B201教室					7488	公務員講座(数的処理B) 後期	牛田 勝弘	B201教室
								7377	公共政策B 後期	稲田 圭祐	B201教室								
								7485	公務員講座(経済) 前期	吉本 惣一	H305教室								
								7486	公務員講座(社会) 後期	吉本 惣一	H305教室								
7820	▲コンピュータ[B] 後期	小川 真理絵	E201(メディア室1)	7817	環境マネジメント論 前期	當間 政義	J203教室	7501	■基本経営学A 前期	當間 政義	J401教室	7622	■ゼミナール2[会計学] 通年	海老原 諭	C101教室	7642	■ゼミナール3[会計学] 通年	海老原 諭	C101教室
7821	▲コンピュータ[C] 前期	小川 真理絵	E303(メディア室7)	7823	▲コンピュータリテラシー基礎2 前期	小川 真理絵	E201(メディア室1)	7502	基本経営学A[他学科生] 前期	村田 大学	J301教室	7628	■ゼミナール2[情報処理技術論] 通年	杉本 昌昭	E303(メディア室7)	7648	■ゼミナール3[情報処理技術論] 通年	杉本 昌昭	E303(メディア室7)
				7825	▲コンピュータリテラシー応用2 後期	小川 真理絵	E201(メディア室1)	7503	■基本経営学B 後期	當間 政義	J401教室	7863	ビジネスエッセンス論 後期	當間 政義	J203教室				
				7864	★フィールドワーク(キャリアマネジメントとビジネスの社会実装) 通年	岩見 昌邦	E304(メディア室8)	7504	基本経営学B[他学科生] 後期	村田 大学	J301教室	7869	ベンチャー起業論 後期	小野瀬 拡	J301教室				
				7889	職業指導 通年	弘中 茜	G213教室	7509	■基本経営学 通年	村田 大学	J301教室	7895	▲マーケティング・リサーチⅠ 前期	大野 幸子	E304(メディア室8)				
			経営	7953	組織行動論 後期	當間 政義	J203教室	7510	基本経営学[他学科生] 通年	村田 大学	J301教室	7896	▲マーケティング・リサーチⅡ 後期	大野 幸子	E304(メディア室8)				
				7959	生産システム論A 前期	文田 皓	H402教室	7822	▲コンピュータリテラシー基礎1 前期	杉本 昌昭	E201(メディア室1)	7952	経営者論 前期	當間 政義	J203教室				
				7960	生産システム論B 後期	文田 皓	H402教室	7824	▲コンピュータリテラシー応用1 後期	杉本 昌昭	E201(メディア室1)								
								7851	▲自己開発論 前期	新保 友恵	E303(メディア室7)								
								7852	▲キャリア形成論 後期	新保 友恵	E303(メディア室7)								
								7853	職業選択論 前期	弘中 茜	H404教室								
								7958	リスク・マネジメント 前期	大久保 明	H402教室								
8116	▲学校経営と学校図書館 前期	稲生 知子	E203(メディア室3)	8502	教師論[2] 後期	小野 方資	B205教室	8537	総合的な学習の時間の指導法[2] 後期	関口 武	H302教室	資格課程	8505	教育原理[1] 通年	小野(方)・富樫	H302教室	資格課程		
8519	◎情報科教育法 通年	杉本 昌昭	E304(メディア室8)	8520	道德教育論[1] 前期	小野 方資	B205教室												
8597	外国史概説 通年	日臺 健雄	B201教室	8522	特別活動論[1] 前期	関口 武	H302教室												
				8523	特別活動論[2] 後期	関口 武	H302教室												

1 限目 (9:00～10:30)					2 限目 (10:40～12:10)					3 限目 (13:00～14:30)					4 限目 (14:40～16:10)					5 限目 (16:20～17:50)			
コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室
1049	★手話の世界 通年	狩野 桂子	J203教室	共通教養	1016	文学の創造性 前期	遠藤 朋之	J102教室	共通教養	1027	人間形成の社会史 後期	大西 公恵	J401教室	共通教養	1047	★音と楽器のミソク学 前期	関根 秀樹	D110教室	共通教養	1003	★クソマネジメントA 前期	小林 猛久 他	E202(メディア室2)
1061	★スポーツ文化(バレーボール2) 前期	制野 俊弘	メインアリーナ		1022	心の不安と宗教A 前期	金子 奈央	D203教室		1043	▲短歌づくりを楽しむ 後期	江田 浩司	J204教室		1132	★キャリアデザインA 前期	槇田 朋臣	H302教室		1004	★クソマネジメントB 後期	小林 猛久 他	E202(メディア室2)
1072	★スポーツ文化(フットサル2) 後期	山田 満月	メインアリーナ		1023	心の不安と宗教B 後期	金子 奈央	D203教室		1107	現代社会を読み解く 後期	中力 えり	D202教室		1133	★キャリアデザインB 後期	槇田 朋臣	H302教室		1119	日本近代のもたらしたもののB 後期	栗原 康	D203教室
1122	地方自治の課題 前期	稲田 圭祐	H302教室		1030	生活のなかのデザイン 前期	高橋 啓祐	J301教室							1211	★火と人間の文化史 後期	関根 秀樹	D110教室		1203	★フィールドで学ぶ地域社会Ⅰ 前期	岩本 陽児	E303(メディア室7)
1123	日本財政の課題 後期	半谷 俊彦	B207教室		1034	ソ連・ロシアの歴史と経済 前期	日臺 健雄	J101教室							1217	天文学A(太陽系の科学) 前期	内田 俊郎	J401教室					
1125	法令の読み方入門 前期	小林 正典	B205教室		1060	★スポーツ文化(バレーボール1) 前期	山田 満月	メインアリーナ							1218	天文学B(恒星の科学) 後期	内田 俊郎	J401教室					
					1062	★スポーツ文化(バレーボール3) 後期	山田 満月	メインアリーナ							1244	▲アジアの身体(パールの民族芸能) 前期	岡本 有子	ダンス演習室/練習室					
					1104	スポーツジャーナリズム論 後期	宇都宮 徹志	H404教室															
					1108	メディアから読みとく社会 前期	米田 幸弘	D204教室															
					1135	キャリアマネジメントA 前期	永石 尚子	B201教室															
					1136	キャリアマネジメントB 後期	永石 尚子	B201教室															
					1139	▲子どもの法と心理学 後期	熊上 崇	J102教室															
					1214	イメージの歴史 後期	君島 彩子	D204教室															
2003	◎英語A2 前期	遠藤 朋之	H303教室	外国語	2005	◎英語A3 前期	佐藤 真理子	D109教室	外国語	2065	◎英語A33 前期	マシユー・ヴァルギース	H402教室	外国語	2127	▲英語中級A9 前期	浦 聡美	H304教室	外国語	2019	◎英語A10 前期	浦 聡美	H403教室
2004	◎英語B2 後期	遠藤 朋之	H303教室		2006	◎英語B3 後期	佐藤 真理子	D109教室		2066	◎英語B33 後期	マシユー・ヴァルギース	H402教室		2128	▲英語中級B9 後期	浦 聡美	H304教室		2020	◎英語B10 後期	浦 聡美	H403教室
2035	◎英語A18 前期	マシユー・ヴァルギース	H402教室		2055	◎英語A28 前期	岡村 盛雄	H304教室		2133	▲英語中級A12 前期	岡村 盛雄	J101教室		2137	▲英語上級A1 前期	エミリー・アラン	H405教室		2403	▲フランス語初級A2 前期	佐野 剛	B202教室
2036	◎英語B18 後期	マシユー・ヴァルギース	H402教室		2056	◎英語B28 後期	岡村 盛雄	H304教室		2134	▲英語中級B12 後期	岡村 盛雄	J101教室		2138	▲英語上級B1 後期	エミリー・アラン	H405教室		2404	◇フランス語初級B2 後期	佐野 剛	B202教室
2037	◎英語A19 前期	岡村 盛雄	H304教室		2073	◎英語A37 前期	マシユー・ヴァルギース	H402教室		2451	◇フランス語中級A1 前期	佐野 剛	C101教室		2401	▲フランス語初級A1 前期	佐野 剛	H404教室					
2038	◎英語B19 後期	岡村 盛雄	H304教室		2074	◎英語B37 後期	マシユー・ヴァルギース	H402教室		2452	◇フランス語中級B1 後期	佐野 剛	C101教室		2402	◇フランス語初級B1 後期	佐野 剛	H404教室					
2103	▲英語初級A2 前期	小林 猛久	E201(メディア室1)		2121	▲英語中級A6 前期	エミリー・アラン	H405教室							2551	◇ドイツ語中級A1 前期	酒寄 進一	B201教室					
2104	▲英語初級B2 後期	小林 猛久	E201(メディア室1)		2122	▲英語中級B6 後期	エミリー・アラン	H405教室							2552	◇ドイツ語中級B1 後期	酒寄 進一	B201教室					
2303	▲朝鮮語初級A2 前期	権 泰日	H301教室		2201	▲中国語初級A1 前期	加藤 三由紀	J204教室															
2304	◇朝鮮語初級B2 後期	権 泰日	H301教室		2202	◇中国語初級B1 後期	加藤 三由紀	J204教室															
					2303	▲朝鮮語初級A2 前期	権 泰日	H301教室															
					2304	◇朝鮮語初級B2 後期	権 泰日	H301教室															
3186	■関係行政論 後期	高坂 康雅 他	D111教室		心理教育	3007	男性学 前期	加藤 敦也		H404教室	心理教育	3001	社会学A 前期		田川 夢乃	B201教室	心理教育	3445		■子どもの体育[1] 後期	北原 澄高	メインアリーナ	心理教育
3422	教職概論 後期	辻 直人	B201教室	3112		▲発達心理学A 後期	常田 秀子	H302教室	3101	■ブロケミ[坂井] 通年		坂井 敬子	G216教室	3452	■スポーツ実技[1] 前期	北原 澄高		メインアリーナ	3435	理科の内容・構成 前期	五十嵐 敏文	H104理科室	
3427	国語の内容・構成[1] 前期	大西 公恵	D111教室	3130		★心理学実験 通年	阿部 慶賀	E203(メディア室3)	3102	■ブロケミ[熊上] 通年		熊上 崇	G215教室						予備教室	理科の内容・構成 前期	五十嵐 敏文	D110教室	
3460	◎教職キャリア研究A 通年	五十嵐 敏文 他	B203教室	3131		★心理学研究法A1[質問紙法] 前期	坂井 敬子	E304(メディア室8)	3103	■ブロケミ[高坂] 通年		高坂 康雅	G221教室						3437	生活科の内容・構成[2] 後期	五十嵐 敏文	H104理科室	
3632	教職概論 後期	辻 直人	B201教室	3132		★心理学研究法A2[質問紙法] 後期	坂井 敬子	E303(メディア室7)	3104	■ブロケミ[小松] 通年		小松 賢亮	前期：D110 / 後期：D112						予備教室	生活科の内容・構成[2] 後期	五十嵐 敏文	D110教室	
				3134		★心理学研究法C1[面接法] 後期	末木 新	E304(メディア室8)	3105	■ブロケミ[小野] 通年		小野 方資	D111教室						3446	■子どもの体育[2] 後期	北原 澄高	メインアリーナ	
				3182		▲健康・医療心理学 前期	小松 賢亮	D111教室	3106	■ブロケミ[五十嵐] 通年		五十嵐 敏文	J303教室						3453	■スポーツ実技[2] 前期	北原 澄高	メインアリーナ	
				3191		世界の教育と子育て 後期	影山 奈々美	H205教室	3107	■ブロケミ[辻] 通年		辻 直人	G218教室						3454	★スポーツ実技[3][幼児教育課程以外の学生] 前期	北原 澄高	メインアリーナ	
				3433		算数の内容・構成[2] 後期	加川 博道	G207教室	3108	■ブロケミ[常田] 通年		常田 秀子	B202教室						3545	■教職・保育実践演習(小・幼・保)[2] 後期	山口 理沙	H206教室	
				3548		■保育実習指導1(施設)[1] 後期	一瀬 早百合	D111教室	3109	■ブロケミ[根来] 通年		根来 章子	J302教室										
				3609		◎教職キャリア研究B[2] 通年 隔週1コマ	五十嵐 敏文 他	B203教室	3110	■ブロケミ[山口] 通年		山口 理沙	G213教室										
									3117	ジェンダーと教育 後期		堀川 修平	J201教室										
									3148	保育記録の研究 前期		大西 公恵	J304教室										
									3404	現代日本の社会と教育 前期		稲葉 浩一	H304教室										
									3407	教育社会学 後期		稲葉 浩一	H304教室										
									3431	社会科の内容・構成2 前期		富樫 千紘	D112教室										

1 限目 (9:00～10:30)					2 限目 (10:40～12:10)					3 限目 (13:00～14:30)					4 限目 (14:40～16:10)					5 限目 (16:20～17:50)			
コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室
4220	健康教育学 後期	制野 俊弘	J103教室	人間科 (215)	3007	男性学 前期	加藤 敦也	H404教室	人間科 (215)	3001	社会学A 前期	田川 夢乃	B201教室	人間科 (215)	4213	学校保健学 後期	齋藤 初恵	J103教室	人間科 (215)				
4310	▲統計データの活用 前期	米田 幸弘	E203(メディア室3)		4035	■人間科学論演習7 通年	大橋 さつき	ダンス演習室/練習室		4001	■プログラミング1a[大橋] 前期	大橋 さつき	C102教室		4219	発育発達論 前期	齋藤 初恵	J103教室					
					予備教室	■人間科学論演習7 通年	大橋 さつき	H401教室		4002	■プログラミング2a[田川] 後期	田川 夢乃	G205教室		4241	★スポーツ方法学実習(水泳2) 前期	兒玉 望	プール					
					4070	社会調査入門 後期	米田 幸弘	B205教室		4003	■プログラミング1b[中力] 前期	中力 えり	G219教室		4278	★フィールドワーク(森と汀1) 前期	岩本 陽児	C102教室					
					4206	医療人類学 前期	鈴木 勝己	C101教室		4004	■プログラミング2b[西出] 後期	西出 朱美	J304教室		4279	◇フィールドワーク(森と汀2) 後期+フィールドワーク	岩本 陽児	C102教室					
					4214	健康管理学概論 前期	西出 朱美	H302教室		4005	■プログラミング1c[原田] 前期	原田 尚幸	C104教室		4317	▲開発とジェンダー 後期	新倉 久乃	D109教室					
					4223	スポーツ栄養学 後期	齋藤 初恵	J103教室		4006	■プログラミング2c[中田] 後期	中田 崇	H405教室										
					4273	スポーツマーケティング論 後期	原田 尚幸	B207教室		4007	■プログラミング1d[挽地] 前期	挽地 康彦	G205教室										
					4313	現代社会とジェンダーA 前期	田川 夢乃	J302教室		4008	■プログラミング2d[山田] 後期	山田 満月	G219教室										
					4326	暴力論 前期	挽地 康彦	D110教室		4009	■プログラミング1e[米田] 前期	米田 幸弘	E202(メディア室2)										
				4402	現代社会と心身問題B 前期	制野 俊弘	J103教室	4010	■プログラミング2e[小野] 後期	小野 奈々	B201教室												
				4408	スポーツ社会学 前期	原田 尚幸	B207教室	4011	■プログラミング1f[制野] 前期	制野 俊弘	G211教室												
									4012	■プログラミング2f[岩本] 後期	岩本 陽児	C102教室											
									4240	★スポーツ方法学実習(水泳1) 前期	兒玉 望	プール											
									4330	負債の社会学・人類学 後期	挽地 康彦	D110教室											
4220	健康教育学 後期	制野 俊弘	J103教室	人間科 (20)	3007	男性学 前期	加藤 敦也	H404教室	人間科 (20)	3001	社会学A 前期	田川 夢乃	B201教室	人間科 (20)	4213	学校保健学 後期	齋藤 初恵	J103教室	人間科 (20)				
					4206	医療人類学 前期	鈴木 勝己	C101教室		4240	★スポーツ方法学実習(水泳1) 前期	兒玉 望	プール		4219	発育発達論 前期	齋藤 初恵	J103教室					
					4214	健康管理学概論 前期	西出 朱美	H302教室							4241	★スポーツ方法学実習(水泳2) 前期	兒玉 望	プール					
					4223	スポーツ栄養学 後期	齋藤 初恵	J103教室							4278	★フィールドワーク(森と汀1) 前期	岩本 陽児	C102教室					
					4273	スポーツマーケティング論 後期	原田 尚幸	B207教室							4279	◇フィールドワーク(森と汀2) 後期+フィールドワーク	岩本 陽児	C102教室					
					4402	現代社会と心身問題B 前期	制野 俊弘	J103教室															
					4408	スポーツ社会学 前期	原田 尚幸	B207教室															
					4613	★身体環境共生論演習6[大橋] 通年	大橋 さつき	ダンス演習室/練習室															
					予備教室	★身体環境共生論演習6[大橋] 通年	大橋 さつき	H401教室															
4310	▲統計データの活用 前期	米田 幸弘	E203(メディア室3)	現代社会	3007	男性学 前期	加藤 敦也	H404教室	現代社会	3001	社会学A 前期	田川 夢乃	B201教室	現代社会	4317	▲開発とジェンダー 後期	新倉 久乃	D109教室	現代社会				
					4313	現代社会とジェンダーA 前期	田川 夢乃	J302教室		3117	ジェンダーと教育 後期	堀川 修平	J201教室										
					4326	暴力論 前期	挽地 康彦	D110教室		3404	現代日本の社会と教育 前期	稲葉 浩一	H304教室										
					4402	現代社会と心身問題B 前期	制野 俊弘	J103教室		3407	教育社会学 後期	稲葉 浩一	H304教室										
					4408	スポーツ社会学 前期	原田 尚幸	B207教室		4330	負債の社会学・人類学 後期	挽地 康彦	D110教室										
					4853	■社会調査入門 後期	米田 幸弘	B205教室															
				総合文化	5109	神話学入門 前期	沖田 瑞穂	H205教室	総合文化	5112	日本の文化と文学3 前期	田村 景子	J301教室	総合文化	5101	◎総合文化オムニバス 前期	佐藤 真理子 他	J301教室	総合文化	5212	ヨーロッパの文学 後期	酒寄 進一	D111教室
					5230	▲文化遺産と社会 前期	長尾 洋子	E303(メディア室7)		5113	日本の文化と文学4 後期	田村 景子	J301教室		5216	▲フランス語とその世界 前期	ダンブロン・ミア	C104教室		5214	アジアの芸能 後期	村山 和之	H404教室
					5315	近現代の文学3 前期	田村 景子	J201教室		5206	★中国語で楽しむ 前期	加藤 三由紀	C103教室		5417	▲音声学1 前期	松原 理佐	E201(メディア室1)		5429	▲英語文章表現1 前期	エミリー・アラン	B203教室
					5316	近現代の文学4 後期	田村 景子	J201教室		5221	中国語とその世界 後期	加藤 三由紀	C104教室		5418	▲音声学2 後期	松原 理佐	E201(メディア室1)		5430	▲英語文章表現2 後期	エミリー・アラン	B203教室
					5340	民俗芸能論 後期	長尾 洋子	H206教室		5336	▲日本古語を学ぶ1 前期	津田 博幸	B207教室										
					5419	音とことば 後期	遠藤 朋之	D110教室		5337	▲日本古語を学ぶ2 後期	津田 博幸	B207教室		5618	日本の芸能1 前期	竹澤 悦子	B205教室					
										5425	▲英語で語る1 前期	エミリー・アラン	B203教室		5619	日本の芸能2 後期	後藤 幸浩	B205教室					
										5426	▲英語で語る2 後期	エミリー・アラン	B203教室										
										5501	ヨーロッパの神話1 前期	沖田 瑞穂	H403教室										
										5502	ヨーロッパの神話2 後期	沖田 瑞穂	H403教室										
										5617	★劇を作る2 後期 隔週2コマ	山下 悟	ダンス演習室/練習室		5617	2時限連続して履修登録をすること							
										5629	▲若者文化論 前期	田口 仁	D109教室										
										5903	◎ことばの詩学 通年	遠藤 朋之	G207教室										
										5908	◎ドイツの文化と歴史 通年	酒寄 進一	J203教室										
										5909	◎英語コミュニケーションと文化 通年	佐藤 真理子	G209教室										

1 限目 (9:00～10:30)					2 限目 (10:40～12:10)					3 限目 (13:00～14:30)					4 限目 (14:40～16:10)					5 限目 (16:20～17:50)			
コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室
6140	★コミュニケーションデザインA 前期	里見 佳音	E301(メディア室5)	芸術	6140	2時限連続して履修登録をすること			芸術	6112	日本美術史1(上代～近世) 前期	山本 ゆかり	H405教室	芸術	6116	クリエイティブ 特別講義 前期 隔週2コマ	野々村 文宏 他	J204教室	芸術	6116	2時限連続して履修登録をすること		
6211	▲中世古典技法 前期	有村 麻里	B301アトリエ		6211	2時限連続して履修登録をすること				6114	西洋美術史1 前期	君島 彩子	H302教室		6131	★彫刻表現の基礎1 前期	杉浦 藍	彫刻室		6131	2時限連続して履修登録をすること		
6301	★コミュニケーションデザインB 後期	里見 佳音	E301(メディア室5)		6301	2時限連続して履修登録をすること				6115	西洋美術史2 後期	君島 彩子	H302教室		6132	★彫刻表現の基礎2 後期	杉浦 藍	彫刻室		6132	2時限連続して履修登録をすること		
6316	★CGアニメーション研究 後期	うもと ゆーじ	E204(メディア室4)		6316	2時限連続して履修登録をすること				6128	▲デザインD1 前期	杉浦 藍	B304アトリエ		6134	◎デジタルデザインの基礎[B] 後期	清水 麻美子	E204(メディア室4)		6135	◎デジタルデザインの基礎[C] 後期	清水 麻美子	E204(メディア室4)
					予備教室	▲デザインD1 前期	杉浦 藍	B305アトリエ		6202	▲絵画材料の研究2 後期	有村 麻里	B301アトリエ		6202	2時限連続して履修登録をすること							
				芸術					芸術	6129	▲デザインD2 後期	杉浦 藍	B304アトリエ	芸術	6408	マンガ 学概論 前期	細谷 修平	D204教室	芸術	6213	▲版画技法2(シルクスクリーン・リトグラフ) 通年	吉永 晴彦	B302アトリエ
					予備教室	▲デザインD2 後期	杉浦 藍	B305アトリエ		6133	◎デジタルデザインの基礎[A] 後期	里見 佳音	E204(メディア室4)										
					6136	◎デジタルデザインの基礎[D] 前期	高橋 啓祐	E301(メディア室5)		6141	2時限連続して履修登録をすること												
					6212	2時限連続して履修登録をすること				6212	2時限連続して履修登録をすること												
										6318	★デジタル表現技法 後期	清水 麻美子	E302(メディア室6)										
								6410	▲アートカレッジ 編集術 後期	柴田 ユウスケ	E301(メディア室5)												
7303	ビジネス英語A 前期	イシイ ヨウスケ	H206教室	経済	7001	■ミクロ経済学Ⅰ 前期	梶原 真紀	E101教室	経済	7009	■現代経済史Ⅰ 前期	日臺 健雄	E101教室	経済	7302	▲学生のための情報活用法 後期	経済学科教員	E202(メディア室2)	経済	7317	先進国における格差・貧困 前期	其田 茂樹	J101教室
7304	ビジネス英語B 後期	イシイ ヨウスケ	H206教室		7002	▲ミクロ経済学Ⅰ[他学科生] 前期	梶原 真紀	E101教室		7010	▲現代経済史Ⅰ[他学科生] 前期	日臺 健雄	E101教室										
7331	経済地理 前期	渡邊 圭一	J204教室		7003	■ミクロ経済学Ⅱ 後期	梶原 真紀	E101教室		7011	■現代経済史Ⅱ 後期	日臺 健雄	E101教室										
7332	グローバル経済と世界都市 後期	渡邊 圭一	J204教室		7004	▲ミクロ経済学Ⅱ[他学科生] 後期	梶原 真紀	E101教室		7012	▲現代経済史Ⅱ[他学科生] 後期	日臺 健雄	E101教室										
7369	財政学 前期	半谷 俊彦	J201教室		7361	環境経済学A 前期	清水 雅貴	H403教室		7207	◎ゼミナールⅠ[国際関係論] 前期	上野 隆生	G217教室										
7371	地方財政学 後期	稲田 圭祐	D109教室		7362	環境経済学B 後期	清水 雅貴	H403教室		7208	◎ゼミナールⅡ[国際関係論] 後期	上野 隆生	G217教室										
7427	インターンシップ 通年	伊藤 隆治	H405教室		7489	公務員講座(小論文) 前期	瀧口 雅仁	G205教室		7209	◎ゼミナールⅠ[金融論] 前期	梶原 真紀	H202教室										
7479	公務員講座(文章理解) 前期	瀧口 雅仁	G205教室							7210	◎ゼミナールⅡ[金融論] 後期	梶原 真紀	H202教室										
										7213	◎ゼミナールⅠ[環境経済学] 前期	清水 雅貴	E203(メディア室3)										
										7214	◎ゼミナールⅡ[環境経済学] 後期	清水 雅貴	E203(メディア室3)										
				経営					経営	7358	農業経済学 前期	棚井 仁	H205教室	経営	7890	中小企業論 前期	九川 謙一	E101教室	経営	7854	企業研究(業界研究) 前期	山本 知己	J201教室
					7380	産業組織論 前期	岩間 剛一	H404教室		7818	情報の基礎(情報社会論) 通年	岩見 昌邦	H206教室										
					7381	現代企業の生態 後期	岩間 剛一	H404教室		7901	会計学 前期	海老原 諭	H401教室										
					7384	エンターテインメント経済学A 前期	伊藤 隆治	D204教室		7902	財務会計論 後期	海老原 諭	H401教室										
					7385	エンターテインメント経済学B 後期	伊藤 隆治	D204教室		7913	地域経営論A 前期	小林 正典	H303教室										
					7396	ホスピタリティ論 前期	永石 尚子	H305教室		7914	地域経営論B 後期	小林 正典	H303教室										
					7397	ホスピタリティ・サービス論 後期	永石 尚子	H305教室		7915	キャリア・ラーニング A 前期	弘中 茜	J103教室										
					7405	農業経済史 後期	棚井 仁	H205教室		7916	キャリア・ラーニング B 後期	弘中 茜	J103教室										
					7476	公務員講座(行政学) 後期	稲田 圭祐	D109教室		7918	比較経営論A 前期	村田 大学	J102教室										
					7478	公務員講座(英文理解) 前期	吉本 惣一	H301教室		7919	比較経営論B 後期	村田 大学	J102教室										
				7490	▲公務員講座(業界研究) 前期	稲田 圭祐	E305(メディア室9)																
								7497	ワークショップ(経済学史) 後期	吉本 惣一	H301教室												
7878	国際ビジネス論A 前期	金 雅美	B202教室	経営	7511	■経営基本管理 通年	福田 好裕	J401教室	経営	7632	■ゼミナール2[産学連携実践論] 通年	平井 宏典	E303(メディア室7)	経営	8119	▲情報サービスの活用 後期	中嶋 康	E203(メディア室3)	資格課程	8105	▲情報サービスの論 前期	中嶋 康	E203(メディア室3)
7879	国際ビジネス論B 後期	金 雅美	B202教室		7802	★ビジネス・コミュニケーションA 前期	小林 猛久	E202(メディア室2)		7818	情報の基礎(情報社会論) 通年	岩見 昌邦	H206教室										
7881	組織論A 前期	福田 好裕	J101教室		7803	★ビジネス・コミュニケーションB 後期	小林 猛久	E202(メディア室2)		7901	会計学 前期	海老原 諭	H401教室										
7882	組織論B 後期	福田 好裕	J101教室		7813	観光ビジネス論A 前期	小林 正典	H303教室		7902	財務会計論 後期	海老原 諭	H401教室										
					7814	観光ビジネス論B 後期	小林 正典	H303教室		7913	地域経営論A 前期	小林 正典	H303教室										
					7883	人事マネジメント論A 前期	金 雅美	B202教室		7914	地域経営論B 後期	小林 正典	H303教室										
					7884	人事マネジメント論B 後期	金 雅美	B202教室		7915	キャリア・ラーニング A 前期	弘中 茜	J103教室										
					7905	▲経営情報システム論 前期	小林 稔	E201(メディア室1)		7916	キャリア・ラーニング B 後期	弘中 茜	J103教室										
					7906	▲情報ネットワーク・システム 後期	小林 稔	E201(メディア室1)		7918	比較経営論A 前期	村田 大学	J102教室										
					7912	スポーツマネジメント論 前期	宇都宮 徹志	H305教室		7919	比較経営論B 後期	村田 大学	J102教室										
8509	◎国語科教育法1 通年	津田 博幸	D110教室	資格課程	8501	教師論[1] 前期	小野 方資	B205教室	資格課程	8514	◎美術科教育法1 通年	詫摩 昭人	H106図画工作室	資格課程	8132	生涯学習支援論 通年	草野 滋之	H305教室	資格課程	8112	図書館サービス・情報資源特論 後期	中嶋 康	H302教室
				資格課程	8507	◎社会科・地歴科教育法 通年	上野 隆生	H101(教職等履修格員科)	資格課程	8533	教育相談論[2] 後期	小野 聡士	B205教室	資格課程	8515	美術科教育法2 通年	安田 早苗	H106図画工作室	資格課程	8539	■教職実践演習(中高) 後期	小野 方資	B205教室
					8521	道徳教育論[2] 後期	小野 方資	D202教室															

1 限目 (9:00～10:30)					2 限目 (10:40～12:10)					3 限目 (13:00～14:30)					4 限目 (14:40～16:10)					5 限目 (16:20～17:50)															
コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室												
1008 1116	テーマ講義2[神話からはじまる怖いはなし] 後期 青年心理学(対人編) 前期	田村 景子 他 高坂 康雅	J401教室 J401教室	共通 教養	1064 1065 1141 1149 1225 1226 1245	★スポーツ文化(バスケットボール1) 前期 ★スポーツ文化(バスケットボール2) 後期 ★発達障がいと大学 後期 ▲地域文化と身体教育A 前期 ▲生物の多様性A 前期 ▲生物の多様性B 後期 ▲アジアの身体(日本文化と舞踊) 後期	原田 尚幸 原田 尚幸 常田 秀子 制野 俊弘 堂前 雅史 堂前 雅史 宅野 真理子	メインアリーナ メインアリーナ B201教室 ダンス演習室/練習室 J301教室 J301教室 サブアリーナ	共通 教養	1020 1021 1033 1079 予備教室 1080 予備教室 1102	哲学史A 前期 哲学史B 後期 ユーラシアの歴史 後期 ★スポーツ文化(スポーツレクリエーション1) 前期 ★スポーツ文化(スポーツレクリエーション1) 前期 ★スポーツ文化(スポーツレクリエーション2) 後期 ★スポーツ文化(スポーツレクリエーション2) 後期 性とジェンダー-B 後期	山森 裕毅 山森 裕毅 坂井 弘紀 原田 尚幸 原田 尚幸 原田 尚幸 原田 尚幸 田川 夢乃	E101教室 E101教室 D204教室 第一グラウンド メインアリーナ 第一グラウンド メインアリーナ J301教室	共通 教養	1156	健康行動学 後期	西出 朱美	J301教室	共通 教養	1124 1155	法と人権(日本国憲法2単位を含む) 通年 働く女性の歴史 前期	徳永 貴志 堀川 祐里	J401教室 D202教室												
2029 2030 2041 2042 2101 2102	◎英語A15 前期 ◎英語B15 後期 ◎英語A21 前期 ◎英語B21 後期 ▲英語初級A1 前期 ▲英語初級B1 後期	石川 太郎 石川 太郎 小林 猛久 小林 猛久 名嘉山 リサ 名嘉山 リサ	H303教室 H303教室 E202(メディア室2) E202(メディア室2) J101教室 J101教室		外国 語	2007 2008 2011 2012 2025 2026 2069 2070 2107 2108 2203 2204 2501	◎英語A4 前期 ◎英語B4 後期 ◎英語A6 前期 ◎英語B6 後期 ◎英語A13 前期 ◎英語B13 後期 ◎英語A35 前期 ◎英語B35 後期 ▲英語初級A4 前期 ▲英語初級B4 後期 ▲中国語初級A2 前期 ◇中国語初級B2 後期 ▲ドイツ語初級AB1 前期	阿部 明子 阿部 明子 名嘉山 リサ 名嘉山 リサ 石川 太郎 石川 太郎 レイナルド・バイサ・ベントウラ レイナルド・バイサ・ベントウラ 宮崎 かすみ 宮崎 かすみ 齋藤 晴彦 齋藤 晴彦 酒寄 進一		H402教室 H402教室 H301教室 H301教室 H303教室 H303教室 H403教室 H403教室 J101教室 J101教室 J102教室 J102教室 H304教室	外国 語	2001 2002 2207 2208 2501 2703 2704	◎英語A1 前期 ◎英語B1 後期 ▲中国語初級A4 前期 ◇中国語初級B4 後期 ▲ドイツ語初級AB1 前期 ▲イタリア語初級A2 前期 ◇イタリア語初級B2 後期		石川 太郎 石川 太郎 齋藤 晴彦 齋藤 晴彦 酒寄 進一 久保寺 紀江 久保寺 紀江	H303教室 H303教室 B202教室 B202教室 H304教室 H402教室 H402教室	外国 語	2205 2206 2501 2703 2704		▲中国語初級A3 前期 ◇中国語初級B3 後期 ▲ドイツ語初級AB1 前期 ▲イタリア語初級A2 前期 ◇イタリア語初級B2 後期	大戸 温子 大戸 温子 酒寄 進一 アントニオ・カニーリア アントニオ・カニーリア	H403教室 H403教室 H304教室 H402教室 H402教室	外国 語	2501 2701 2702	▲ドイツ語初級AB1 前期 ▲イタリア語初級A1 前期 ◇イタリア語初級B1 後期	酒寄 進一 久保寺 紀江 久保寺 紀江	H304教室 H402教室 H402教室								
3118 3517 3639	子どもと教育の歴史 前期 子ども理解と保育・教育相談[1] 後期 子ども理解と保育・教育相談[1] 後期	藤谷 未央 常田 秀子 常田 秀子	B203教室 D112教室 D112教室			心理 教育	3153 3161 3180 3401	社会・集団・家族心理学 後期 ▲障害者・障害児心理学 前期 ▲司法・犯罪心理学 後期 発達心理学 前期		坂井 敬子 熊上 崇 熊上 崇 常田 秀子		D202教室 H206教室 D112教室 B201教室	心理 教育		3178 3181 3187 3196 3482 3602 3607 3801	産業・組織心理学 後期 ▲災害復興の心理学 前期 心理学文献講読 前期 ◎学校インターンシップ A 通年 隔週1コマ ▲子どもの生活と英語[1] 前期 ■子どもとことば[2] 前期 ■子どもと健康[1] 前期 ■発達心理学演習 通年		坂井 敬子 熊上 崇 阿部 慶賀 富樫 千紘 他 レイナルド・バイサ・ベントウラ 山口 理沙 韓 仁愛 常田 秀子		J103教室 D112教室 C103教室 H305教室 H401教室 B201教室 J102教室 H206教室	心理 教育	3012 3113 3151 3185 3410 3536 3608		学生自主企画ゼミナールA 後期 ▲発達心理学B 後期 学習・言語心理学 前期 ■公認心理師の職責 前期 ▲環境教育論 後期 保育内容(健康)[1] 後期 ■子どもと健康[2] 前期	制野 俊弘 高坂 康雅 鈴木 敦子 高坂 康雅 角田 季美枝 北洞 誠一 韓 仁愛	G219教室 D202教室 D111教室 G207教室 J204教室 D110教室 J102教室	心理 教育	3806 3812 3817 3818	■青年心理学演習 通年 ■社会心理学演習 通年 ■障がい児心理学演習 通年 ■認知心理学演習 通年	高坂 康雅 坂井 敬子 熊上 崇 阿部 慶賀	E303(メディア室7) H206教室 G207教室 C103教室				
4250 4254 予備教室	◇スポーツ方法学実習(器械体操1) 後期 ◇スポーツ方法学実習(陸上競技1) 前期 ◇スポーツ方法学実習(陸上競技1) 前期	制野 俊弘 制野 俊弘 制野 俊弘	メインアリーナ 第一グラウンド メインアリーナ				人間 科 (215)	4019 4030 予備教室 予備教室 4211		★野菜づくり入門 通年 ■人間科学論演習2 通年 ■人間科学論演習2 通年 ■人間科学論演習2 通年 ■人間科学論演習2 通年 生涯保健学基礎 前期		岩本 陽児 山田 満月 山田 満月 山田 満月 山田 満月 西出 朱美			G205教室 H404教室 E304(メディア室8) スポーツトレーニング室 E202(メディア室2) D111教室	人間 科 (215)		4018 4026 4032 4208 4316		★生涯学習論 前期 ◇社会教育論 後期 ■人間科学論演習4 通年 衛生学 後期 ジェンダーとメディア 前期		岩本 陽児 岩本 陽児 制野 俊弘 西出 朱美 田川 夢乃		J103教室 G205教室 D110教室 B207教室 B207教室	人間 科 (215)	3012 4233 4265 4314		学生自主企画ゼミナールA 後期 運動処方論 前期 ▲環境とまちづくり 前期 現代社会とジェンダー-B 後期	制野 俊弘 山田 満月 角田 季美枝 石黒 史郎	G219教室 D110教室 J204教室 D111教室	人間 科 (215)	4033 4034 4036 4038 4267	■人間科学論演習5 通年 ■人間科学論演習6 通年 ■人間科学論演習8 通年 ■人間科学論演習10 通年 アジア民族論 前期	堂前 雅史 岩本 陽児 原田 尚幸 田川 夢乃 上野 昌之	J203教室 H403教室 G205教室 C102教室 J102教室

1 限目 (9:00～10:30)					2 限目 (10:40～12:10)					3 限目 (13:00～14:30)					4 限目 (14:40～16:10)					5 限目 (16:20～17:50)			
コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室
4250	◇ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(器械体操1) 後期	制野 俊弘	メインアリーナ	人間科 (20)	4211	生涯保健学基礎 前期	西出 朱美	D111教室	人間科 (20)	4208	衛生学 後期	西出 朱美	B207教室	人間科 (20)	3012	学生自主企画ゼミナルA 後期	制野 俊弘	G219教室	人間科 (20)	4267	アイヌ民族論 前期	上野 昌之	J102教室
4254	◇ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(陸上競技1) 前期	制野 俊弘	第一グラウンド		4608	★身体環境共生論演習1[山田] 通年	山田 満月	H404教室		4610	★身体環境共生論演習3[制野] 通年	制野 俊弘	D110教室		4233	運動処方論 前期	山田 満月	D110教室		4611	★身体環境共生論演習4[堂前] 通年	堂前 雅史	J203教室
予備教室	◇ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(陸上競技1) 前期	制野 俊弘	メインアリーナ		予備教室	★身体環境共生論演習1[山田] 通年	山田 満月	E304(メディア室8)							4265	▲環境とまちづくり 前期	角田 季美枝	J204教室		4614	★身体環境共生論演習7[原田] 通年	原田 尚幸	G205教室
					予備教室(後期)	★身体環境共生論演習1[山田] 通年	山田 満月	E202(メディア室2)												4615	★身体環境共生論演習8[岩本] 通年	岩本 陽児	H403教室
				現代社会					現代社会	4316	ジェンダーとメディア 前期	田川 夢乃	B207教室	現代社会	3012	学生自主企画ゼミナルA 後期	制野 俊弘	G219教室	現代社会	4825	日本における民族関係C(アイヌ) 前期	上野 昌之	J102教室
															4314	現代社会とジェンダー-B 後期	石黒 史郎	D111教室		4854	■現代社会学演習7[田川] 通年	田川 夢乃	C102教室
				総合文化	5103	★フィールドワーク入門2 後期	長尾 洋子	E304(メディア室8)	総合文化	5106	▲文学へのいざない1 前期	津田 博幸	J301教室	総合文化	5120	言語学2 前期	阿部 明子	H405教室	総合文化	5319	▲作詩に挑む 後期	カニエ・ナハ	H304教室
					5229	旅と観光文化 前期	長尾 洋子	B207教室		5110	日本の文化と文学1 前期	稲葉 有祐	H302教室		5121	ことばの理論 後期	阿部 明子	H405教室		5910	◎現代文学のメディア・ミックス 通年	田村 景子	G221教室
					5305	日本文化の諸相3 前期	稲葉 有祐	D112教室		5111	日本の文化と文学2 後期	稲葉 有祐	H302教室		5123	英語で楽しむ1 前期	宮崎 かすみ	J203教室		5914	◎シネマ・ステージーズ(映画研究) 通年	名嘉山 リサ	D109教室
					5611	▲地域・同時代を撮る1 前期	飯田 基晴	E302(メディア室6)		5115	▲日英比較文化論1 前期	宮崎 かすみ	D109教室		5405	▲映像と英文学批評1 後期	宮崎 かすみ	J203教室					
					5612	▲地域・同時代を撮る2 後期	飯田 基晴	E302(メディア室6)		5116	▲日英比較文化論2 後期	宮崎 かすみ	D109教室		5408	英語圏の文化1 前期	名嘉山 リサ	D109教室					
					5632	ルポルタージュ入門 前期	田村 景子	H205教室		5201	中国古典のことは1 前期	大戸 温子	J203教室		5409	英語圏の文化2 後期	名嘉山 リサ	D109教室					
					5907	◎ユーラシアの文化と歴史 通年	坂井 弘紀	C103教室		5202	中国古典のことは2 後期	大戸 温子	J203教室		5620	大衆芸能の社会史 前期	長尾 洋子	B203教室					
										5211	知恵と暮らし 前期	坂井 弘紀	J201教室		5911	◎古代の文化と言語表現 通年	津田 博幸	H206教室					
										5306	日本文化の諸相4 前期	田村 景子	C104教室										
										5321	▲漢文学の世界 後期	津田 博幸	D203教室										
								5410	英語学序論1 前期	阿部 明子	H405教室												
								5411	英語学序論2 後期	阿部 明子	H405教室												
								5428	▲英語で語る4 後期	レイナルド・バイサ・ベントラ	G213教室												
								5609	▲映像制作基礎1 前期	飯田 基晴	E302(メディア室6)												
								5610	▲映像制作基礎2 後期	飯田 基晴	E302(メディア室6)												
								5614	戯曲を読む 後期	田村 景子	H205教室												
				芸術	6203	★絵画表現の研究A1 前期	栂田 ちひろ	B305アトリエ	芸術	6203	2時限連続して履修登録をすること			芸術	6122	★デッサンA1 前期	栂田 ちひろ	B304アトリエ	芸術				
					6204	★絵画表現の研究A2 後期	栂田 ちひろ	B305アトリエ		6204	2時限連続して履修登録をすること				6123	★デッサンA2 後期	栂田 ちひろ	B304アトリエ					
					6222	★美術の輪郭 前期	佐藤 勲	A810(G学科資料室)		6124	★デッサンB1 前期	詫摩 昭人	B304アトリエ		6304	★アートアニメーション制作 前期 隔週2コマ	畑中 朋子	E302(メディア室6)		6304	2時限連続して履修登録をすること		
					6303	▲アニメーション表現論 前期	畑中 朋子	J201教室		6125	★デッサンB2 後期	詫摩 昭人	B304アトリエ		6307	★デザイン描画法 前期	里見 佳音	H106図画工作室		6307	2時限連続して履修登録をすること		
					6311	▲プロダクトデザインの思考 後期	高橋 秀樹	D307共同アトリエ		6311	2時限連続して履修登録をすること				予備教室	★デザイン描画法 前期	里見 佳音	E204(メディア室4)		6307	2時限連続して履修登録をすること		
					6513	◎映像デザインの通年	高橋 啓祐	E301(メディア室5)		6513	2時限連続して履修登録をすること				6313	▲生活デザインの演習 後期	畑中 朋子	H106図画工作室		6313	2時限連続して履修登録をすること		
					6514	◎グラフィックデザインの通年	里見 佳音	E204(メディア室4)		6514	2時限連続して履修登録をすること				予備教室	▲生活デザインの演習 後期	畑中 朋子	E302(メディア室6)		6313	2時限連続して履修登録をすること		
															6501	◎現代の造形表現・立体工房 通年	佐藤 勲	彫刻室		6501	2時限連続して履修登録をすること		
															6503	◎現代絵画・絵画工房 通年	詫摩 昭人	D307共同アトリエ		6503	2時限連続して履修登録をすること		
															6522	◎グラフィック・アート 通年	半田 滋男	C304アトリエ		6522	2時限連続して履修登録をすること		

木曜日																							
1 限目 (9:00～10:30)					2 限目 (10:40～12:10)					3 限目 (13:00～14:30)					4 限目 (14:40～16:10)					5 限目 (16:20～17:50)			
コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室
7305	エンターテインメントと地域社会A 前期	伊藤 隆治	D202教室	経済	7310	法学概論Ⅰ(国際法を含む) 前期	徳永 貴志	H302教室	経済	7345	国際関係論 前期	上野 隆生	B205教室	経済	7316	政治と思想 後期	森分 大輔	B205教室	経済	7335	労働と経済 後期	堀川 祐里	D203教室
7306	エンターテインメントと地域社会B 後期	伊藤 隆治	D202教室		7311	法学概論Ⅱ(国際法を含む) 後期	徳永 貴志	H302教室		7346	日本政治史 後期	上野 隆生	B205教室		7323	経済学史Ⅰ 前期	吉本 惣一	H301教室					
					7319	パーソナル・ファイナンス 前期	合田 菜実子	J103教室		7409	経済哲学 前期	吉本 惣一	H301教室		7324	経済学史Ⅱ 後期	吉本 惣一	H301教室					
					7320	ファイナンシャル・プランニング 後期	合田 菜実子	J103教室		7410	経済倫理 後期	吉本 惣一	H301教室		7347	憲法Ⅰ 前期	徳永 貴志	H302教室					
					7363	社会政策 前期	堀川 祐里	J204教室							7348	憲法Ⅱ 後期	徳永 貴志	H302教室					
					7407	社会経済学A 前期	吉本 惣一	H305教室							7394	キャリア形成論A 前期	合田 菜実子	J103教室					
					7408	社会経済学B 後期	吉本 惣一	H305教室							7395	キャリア形成論B 後期	合田 菜実子	J103教室					
					7411	社会福祉 後期	堀川 祐里	J204教室															
7624	■ゼミナール2[国際ビジネス論] 通年	金 雅美	B202教室	経営	7602	■ゼミナール1(ビジネスキャリア基礎)[大野] 通年	大野 幸子	J302教室	経営	7626	■ゼミナール2[地域経営論] 通年	小林 正典	G209教室	経営	7623	■ゼミナール2[マーケティング・コミュニケーション] 通年	大野 幸子	J302教室	経営	7631	■ゼミナール2[メディアビジネス論] 通年	バンバン ルディアント	E305(メディア室9)
7805	入門簿記演習A 前期	海老原 諭	H401教室		7603	■ゼミナール1(ビジネスキャリア基礎)[金] 通年	金 雅美	B202教室		7644	■ゼミナール3[国際ビジネス論] 通年	金 雅美	G221教室		7625	■ゼミナール2[ビジネス・コミュニケーション] 通年	小林 猛久	E303(メディア室7)		7643	■ゼミナール3[マーケティング・コミュニケーション] 通年	大野 幸子	J302教室
7806	入門簿記演習B 後期	海老原 諭	H401教室		7604	■ゼミナール1(ビジネスキャリア基礎)[小林正] 通年	小林 正典	D109教室		7645	■ゼミナール3[ビジネス・コミュニケーション] 通年	小林 猛久	E303(メディア室7)		7627	■ゼミナール2[経営情報システム論] 通年	小林 稔	E301(メディア室5)		7647	■ゼミナール3[経営情報システム論] 通年	小林 稔	E301(メディア室5)
7807	企業論Ⅰ 前期	村田 大学	J204教室		7605	■ゼミナール1(ビジネスキャリア基礎)[小林稔] 通年	小林 稔	E203(メディア室3)		7653	■ゼミナール3[経営基本管理] 通年	福田 好裕	G211教室		7633	■ゼミナール2[経営基本管理] 通年	福田 好裕	G211教室		7654	■ゼミナール3[マーケティング論] 通年	丸山 一彦	E304(メディア室8)
7808	企業論Ⅱ 後期	村田 大学	J204教室		7606	■ゼミナール1(ビジネスキャリア基礎)[バンバン] 通年	バンバン ルディアント	E303(メディア室7)		7809	マーケティング論A 前期	丸山 一彦	H403教室		7634	■ゼミナール2[マーケティング論] 通年	丸山 一彦	E304(メディア室8)		7857	応用簿記演習A(商業簿記) 前期	吉沢 壮二郎	H401教室
7876	競争戦略論 前期	平井 宏典	H202教室		7608	■ゼミナール1(ビジネスキャリア基礎)[福田] 通年	福田 好裕	G211教室		7811	現代流通論A 後期	丸山 一彦	H403教室		7635	■ゼミナール2[管理会計論] 通年	吉沢 壮二郎	G213教室		7858	応用簿記演習B(工業簿記) 後期	吉沢 壮二郎	H401教室
7877	経営戦略論 後期	平井 宏典	H202教室		7609	■ゼミナール1(ビジネスキャリア基礎)[丸山] 通年	丸山 一彦	G207教室		7868	★フィールドワーク(アジアへの防災教育) 通年	バンバン ルディアント	C102教室		7641	■ゼミナール3[テクノロジー・マネジメント] 通年	岩見 昌邦	E201(メディア室1)		7865	★フィールドワーク(世界のエンターテインメント・ビジネスの研究) 通年	小林 猛久	E203(メディア室3)
					7610	■ゼミナール1(ビジネスキャリア基礎)[吉沢] 通年	吉沢 壮二郎	G213教室		7870	経営行動の論理と理念A 前期	村山 元理	J101教室		7646	■ゼミナール3[地域経営論] 通年	小林 正典	G209教室					
					7611	■ゼミナール1(ビジネスキャリア基礎)[村田] 通年	村田 大学	H202教室		7871	経営行動の論理と理念B 後期	村山 元理	J101教室		7651	■ゼミナール3[メディアビジネス論] 通年	バンバン ルディアント	E203(メディア室3)					
					7872	経営史A 前期	井奥 成彦	H405教室		7874	▲イノベーション論A 前期	岩見 昌邦	E202(メディア室2)		7957	管理会計[経営者のための会計] 後期	倉井 潔	C101教室					
					7873	経営史B 後期	井奥 成彦	H405教室		7875	▲イノベーション論B 後期	小林 稔	E201(メディア室1)										
					7963	知的財産権法A 前期	佐藤 恵太	G219教室		7893	▲マーケティング・コミュニケーションⅠ 前期	大野 幸子	E203(メディア室3)										
					7964	知的財産権法B 後期	佐藤 恵太	G219教室		7894	▲マーケティング・コミュニケーションⅡ 後期	大野 幸子	E203(メディア室3)										
										7907	▲情報メディア産業論 前期	小林 稔	E201(メディア室1)										
										7961	テクノロジー・マネジメント 後期	岩見 昌邦	H304教室										
				資格課程	8117	▲学校図書館メディアの構成 前期	松田 ユリ子	E202(メディア室2)	資格課程	8128	博物館教育論 後期	大高 幸	B201教室	資格課程	8504	教育心理学[2] 後期	阿部 慶賀	B207教室	資格課程	8508	◎社会科・公民科教育法 通年	上野 隆生	H404教室
					8123	★社会教育実習 通年	角田 季美枝	H401教室		8512	英語科教育法2 通年	萩原 一郎	C101教室							8516	◎保健体育科教育法1 通年	制野 俊弘	メインアリーナ
					8130	◎博物館実習 通年	半田 滋男	B203教室		8518	◎商業科教育法 通年	平井 宏典	G216教室							予備教室	◎保健体育科教育法1 通年	制野 俊弘	B201教室

金曜日

1 限目 (9:00～10:30)					2 限目 (10:40～12:10)					3 限目 (13:00～14:30)					4 限目 (14:40～16:10)					5 限目 (16:20～17:50)			
コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室
1001	★地域で学ぶA 前期	小林 猛久 他	E301(メディア室5)	共通 教 養	1055	★スポーツ文化(テニス1) 前期	星野 実	テニスコート	共通 教 養	1037	▲コンピュータを学ぶ1 前期	立野 貴之	E201(メディア室1)	共通 教 養	1018	数で読む世界A 前期	正田 良	J401教室	共通 教 養	1057	★スポーツ文化(卓球1) 後期	馬場 徳文	メインアリーナ
1002	★地域で学ぶB 後期	小林 猛久 他	E301(メディア室5)		予備教室	★スポーツ文化(テニス1) 前期	星野 実	メインアリーナ		1046	▲江戸／東京を歩く 前期	田村 景子 他	J103教室		1019	数で読む世界B 後期	正田 良	J401教室		1068	★スポーツ文化(バドミントン3) 前期	馬場 徳文	メインアリーナ
1038	▲コンピュータを学ぶ2 後期	石橋 健一	E202(メディア室2)		1103	セクシュアル・マイノリティのこころと支え 後期	小松 賢亮	D204教室		1056	★スポーツ文化(テニス2) 後期	星野 実	テニスコート		1058	★スポーツ文化(卓球2) 後期	馬場 徳文	メインアリーナ		1126	現代社会と憲法(日本国憲法2単位を含む) 通年	山崎 英壽	J401教室
1042	▲コンピュータを学ぶ6 前期	石橋 健一	E202(メディア室2)		1112	映像表現の地平A 前期	名嘉山 リサ	D202教室		予備教室	★スポーツ文化(テニス2) 後期	星野 実	第二体育館		1067	★スポーツ文化(バドミントン2) 前期	馬場 徳文	メインアリーナ		1144	文化・芸術と経済A 前期	三浦 留美	E101教室
					1127	法と社会の諸問題A 前期	小出 幸祐	H402教室		1078	★スポーツ文化(障がい者スポーツ2) 後期	宮田 理	メインアリーナ							1145	文化・芸術と経済B 後期	三浦 留美	E101教室
					1128	法と社会の諸問題B 後期	小出 幸祐	H402教室		1129	▲現代世界が直面する諸課題と国際社会の対応A 前期	小林 誉明	D110教室							1152	★健康づくりとトレーニング B 前期	丸山 伸也	スポーツトレーニング室
					1142	日常からの科学論A 前期	藤木 文彦	E101教室		1130	▲現代世界が直面する諸課題と国際社会の対応B 後期	小林 誉明	D110教室										
					1148	共生社会とスポーツB(スポーツと障がい者) 後期	宮田 理	J101教室		1151	★健康づくりとトレーニング A 後期	山田 満月	スポーツトレーニング室										
					1233	地球環境問題の科学B 後期	川江 文美子	J103教室		予備教室	★健康づくりとトレーニング A 後期	山田 満月	C103教室										
										1232	地球環境問題の科学A 前期	川江 文美子	D204教室										
								1241	★理科を楽しむ(物理・化学) 前期	山村 紳一郎	H104理科室		1241	2時限連続して履修登録をすること									
2017	◎英語A9 前期	佐藤 真理子	B202教室	外国 語	2115	▲英語中級A3 前期	ギィ ティペール	J203教室	外国 語	2045	◎英語A23 前期	遠山 雅子	J204教室	外国 語	2015	◎英語A8 前期	宮瀬 順子	H402教室	外国 語	2021	◎英語A11 前期	レイナルド・バイサ・ベントラーラ	H303教室
2018	◎英語B9 後期	佐藤 真理子	B202教室		2116	▲英語中級B3 後期	ギィ ティペール	J203教室		2046	◎英語B23 後期	遠山 雅子	J204教室		2016	◎英語B8 後期	宮瀬 順子	H402教室		2022	◎英語B11 後期	レイナルド・バイサ・ベントラーラ	H303教室
2039	◎英語A20 前期	宮崎 かすみ	J101教室							2051	◎英語A26 前期	瀬戸川 順子	H305教室		2031	◎英語A16 前期	滝沢 玄	H405教室		2033	◎英語A17 前期	滝沢 玄	H405教室
2040	◎英語B20 後期	宮崎 かすみ	J101教室							2052	◎英語B26 後期	瀬戸川 順子	H305教室		2032	◎英語B16 後期	滝沢 玄	H405教室		2034	◎英語B17 後期	滝沢 玄	H405教室
2113	▲英語中級A2 前期	ギィ ティペール	J203教室							2089	◎英語EA[1] 前期	レイナルド・バイサ・ベントラーラ	H303教室		2047	◎英語A24 前期	瀬戸川 順子	H305教室		2091	◎英語PA[1] 前期	沼田 香穂里	H205教室
2114	▲英語中級B2 後期	ギィ ティペール	J203教室							2090	◎英語EB[1] 後期	レイナルド・バイサ・ベントラーラ	H303教室		2048	◎英語B24 後期	瀬戸川 順子	H305教室		2092	◎英語PB[1] 後期	沼田 香穂里	H205教室
										2093	◎英語EA[2] 前期	宮瀬 順子	H402教室		2061	◎英語A31 前期	奥井 裕	H301教室		2095	◎英語PA[2] 前期	瀬戸川 順子	H305教室
										2094	◎英語EB[2] 後期	宮瀬 順子	H402教室		2062	◎英語B31 後期	奥井 裕	H301教室		2096	◎英語PB[2] 後期	瀬戸川 順子	H305教室
										2097	◎英語EA[3] 前期	鈴木 泉子	J101教室		2063	◎英語A32 前期	沼田 香穂里	H205教室		2099	◎英語PA[3] 前期	奥井 裕	H301教室
										2098	◎英語EB[3] 後期	鈴木 泉子	J101教室		2064	◎英語B32 後期	沼田 香穂里	H205教室		2100	◎英語PB[3] 後期	奥井 裕	H301教室
								2131	▲英語中級A11 前期	沼田 香穂里	H205教室	2071	◎英語A36 前期	鈴木 泉子	J101教室	2125	▲英語中級A8 前期	宮瀬 順子	H402教室				
								2132	▲英語中級B11 後期	沼田 香穂里	H205教室	2072	◎英語B36 後期	鈴木 泉子	J101教室	2126	▲英語中級B8 後期	宮瀬 順子	H402教室				
								2253	◇中国語中級A2 前期	孫 国震	C102教室	2129	▲英語中級A10 前期	遠山 雅子	J204教室	2502	▲ドイツ語初級A2 前期	長谷川 純	B201教室				
								2254	◇中国語中級B2 後期	孫 国震	C102教室	2130	▲英語中級B10 後期	遠山 雅子	J204教室	2503	◇ドイツ語初級B2 後期	長谷川 純	B201教室				
								2601	▲ロシア語初級A1 前期	一柳 富美子	H405教室	2205	▲中国語初級A3 前期	孫 国震	H304教室								
								2602	◇ロシア語初級B1 後期	一柳 富美子	H405教室	2206	◇中国語初級B3 後期	孫 国震	H304教室								
								2801	▲スペイン語初級A1 前期	中尾 美喜江	J201教室	2502	▲ドイツ語初級A2 前期	長谷川 純	B201教室								
								2802	◇スペイン語初級B1 後期	中尾 美喜江	J201教室	2503	◇ドイツ語初級B2 後期	長谷川 純	B201教室								
								2951	◎日本語中級A1 前期	田中 康仁	H403教室	2803	▲スペイン語初級A2 前期	中尾 美喜江	J201教室								
								2952	◎日本語中級B1 後期	田中 康仁	H403教室	2804	◇スペイン語初級B2 後期	中尾 美喜江	J201教室								
												2961	◎日本語上級A1 前期	田中 康仁	H403教室								
												2962	◎日本語上級B1 後期	田中 康仁	H403教室								
3172	児童への特別支援教育 後期	熊上 崇	J102教室	心理 教 育	3127	◇心理統計学[1] 前期	名城 開斗	E203(メディア室3)	心理 教 育	3006	▲女性学 前期	西山 千恵子	H404教室	心理 教 育	3125	▲心理学データ処理基礎[1] 前期	木川 明彦	E201(メディア室1)	心理 教 育	3158	▲老年期の心理学 後期	稲垣 宏樹	D109教室
3179	人と関わる仕事のキャリア 前期	坂井 敬子	H206教室		3128	◇心理統計学[2] 後期	名城 開斗	E304(メディア室8)		3177	福祉心理学 後期	太田 幸治	J302教室		3126	▲心理学データ処理基礎[2] 後期	木川 明彦	E201(メディア室1)					
3425	教育課程論 前期	五十嵐 敏文	H205教室		3166	■心理演習 後期	末木 新	E305(メディア室9)		3504	初等教科教育法 (国語) 後期	泉 宜宏	H401教室										
3456	初等教育の制度と社会 後期	小野(方)・富樫	H405教室		3173	★心理的アセスメント 前期	熊上 崇	G221教室		3522	◎小児栄養[1] 前期 隔週2コマ	鈴木 恵子	B202教室		3522	2時限連続して履修登録をすること							
3457	初等道德教育論 前期	小野 方資	H405教室		3174	▲恋愛と結婚の心理学 後期	高坂 康雅	J301教室		予備教室	◎小児栄養[1] 前期 隔週2コマ	鈴木 恵子	G106調理実習室		3522	2時限連続して履修登録をすること							
3507	初等教科教育法 (理科) 後期	五十嵐 敏文	H104理科室		3459	初等生徒指導論 前期	加川・富樫	H401教室		3523	◎小児栄養[2] 後期 隔週2コマ	鈴木 恵子	B202教室		3523	2時限連続して履修登録をすること							
予備教室	初等教科教育法 (理科) 後期	五十嵐 敏文	H401教室		3487	▲社会的養護[1] 前期	一瀬 早百合	J102教室		予備教室	◎小児栄養[2] 後期 隔週2コマ	鈴木 恵子	G106調理実習室		3523	2時限連続して履修登録をすること							
3560	児童への特別支援教育 後期	熊上 崇	J102教室		3803	■教育方法学演習 通年	大西 公恵	J303教室															
3601	■子どもとことば[1] 前期	山口 理沙	H301教室		3804	■教育文化論演習 通年	辻 直人	C103教室															
						3808	■現代学校論演習 通年	小野 方資		H405教室													
					3810	■学校教育学演習 通年	五十嵐 敏文	G218教室															
					3811	■幼児教育学演習 通年	山口 理沙	C104教室															
					3816	■保育実践論演習 通年	韓 仁愛	G215教室															

金曜日																			
1 限目 (9:00～10:30)				2 限目 (10:40～12:10)				3 限目 (13:00～14:30)				4 限目 (14:40～16:10)				5 限目 (16:20～17:50)			
コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室	コード	科目[授業]名	教員	教室
4242	◇ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ﾊﾞﾚｰ1) 前期	星野 実	メインアリーナ	4013	▲人間科学研究論A 前期	米田 幸弘 他	J301教室	3006	▲女性学 前期	西山 千恵子	H404教室	4248	◇ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(体づくり運動1) 前期	丸山 伸也	ダンス演習室/練習室	4222	ｽﾎﾟｰﾂ医学と救急処置 後期	丸山 伸也	J103教室
4256	◇ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ﾊﾞｽケットﾊﾞｰﾙ1) 後期	星野 実	メインアリーナ	4017	▲人間科学キャリア論 後期	小野 奈々 他	D202教室	4020	社会学入門 前期	挽地 康彦	B207教室	4249	▲ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(体づくり運動2) 後期	丸山 伸也	ダンス演習室/練習室				
				4232	★ｽﾎﾟｰﾂトレーニング 論 後期	山田 満月	H401教室	4231	地域ｽﾎﾟｰﾂ推進の理論と実践 前期	原田 尚幸	H206教室								
				予備教室	★ｽﾎﾟｰﾂトレーニング 論 後期	山田 満月	スポーツトレーニング室	4247	★ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ﾃﾆｽ) 前期	星野 実	テニスコート								
				4258	★ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ﾌｯﾄﾊﾞｰﾙ) 後期	星野 実	メインアリーナ	4266	移住論 後期	挽地 康彦	D111教室								
				4319	セクシュアリティをめぐる諸問題B 後期	田川 夢乃	D111教室	4272	ｽﾎﾟｰﾂマネｼﾞﾐｪﾝﾄ論 後期	原田 尚幸	H206教室								
				4406	災害社会学 前期	浅野 幸子	B203教室	4280	人類学入門 後期	田川 夢乃	G221教室								
								4301	人権とは何か 前期	藤本 俊明	D111教室								
								4315	ジェンダー労働論 前期	田川 夢乃	B203教室								
4242	◇ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ﾊﾞﾚｰ1) 前期	星野 実	メインアリーナ	4232	★ｽﾎﾟｰﾂトレーニング 論 後期	山田 満月	H401教室	3006	▲女性学 前期	西山 千恵子	H404教室	4248	◇ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(体づくり運動1) 前期	丸山 伸也	ダンス演習室/練習室	4222	ｽﾎﾟｰﾂ医学と救急処置 後期	丸山 伸也	J103教室
4256	◇ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ﾊﾞｽケットﾊﾞｰﾙ1) 後期	星野 実	メインアリーナ	予備教室	★ｽﾎﾟｰﾂトレーニング 論 後期	山田 満月	スポーツトレーニング室	4231	地域ｽﾎﾟｰﾂ推進の理論と実践 前期	原田 尚幸	H206教室	4249	▲ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(体づくり運動2) 後期	丸山 伸也	ダンス演習室/練習室				
				4258	★ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ﾌｯﾄﾊﾞｰﾙ) 後期	星野 実	メインアリーナ	4247	★ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ﾃﾆｽ) 前期	星野 実	テニスコート								
				4406	災害社会学 前期	浅野 幸子	B203教室	4266	移住論 後期	挽地 康彦	D111教室								
				4602	▲身体環境共生キャリア論 後期	小野 奈々 他	D202教室	4272	ｽﾎﾟｰﾂマネｼﾞﾐｪﾝﾄ論 後期	原田 尚幸	H206教室								
								4280	人類学入門 後期	田川 夢乃	G221教室								
				現代社会	4319	セクシュアリティをめぐる諸問題B 後期	田川 夢乃	D111教室	3006	▲女性学 前期	西山 千恵子	H404教室							
					4406	災害社会学 前期	浅野 幸子	B203教室	4301	人権とは何か 前期	藤本 俊明	D111教室							
								4315	ジェンダー労働論 前期	田川 夢乃	B203教室								
								4806	■社会学入門A 前期	挽地 康彦	B207教室								
								4823	日本における民族関係A(在日外国人) 後期	挽地 康彦	D111教室								
5303	日本文化の諸相1 前期	西田 桐子	J204教室	5001	■ﾌﾞﾛｴﾞ ﾐ1[宮崎] 前期	宮崎 かすみ	G205教室	5107	文学へのいざない2 後期	酒寄 進一	B203教室	5018	■ﾌﾞﾛｴﾞ ﾐ4[酒寄] 後期	酒寄 進一	B203教室	5218	ﾊﾞﾙｼｬ語とその世界 後期	斎藤 正道	G221教室
5304	日本文化の諸相2 後期	西田 桐子	J204教室	5002	■ﾌﾞﾛｴﾞ ﾐ2[坂井] 後期	坂井 弘紀	G207教室	5125	▲映像文化論1 前期	飯田 基晴	B205教室	5324	▲書道1 前期	塚越 義幸	H106図画工作室	5630	★編集の現場1 前期	須藤 巧	E203(メディア室3)
5322	▲歴史資料を読む1 前期	小島 裕子	H202教室	5003	■ﾌﾞﾛｴﾞ ﾐ1[稲葉] 前期	稲葉 有祐	G216教室	5126	▲映像文化論2 後期	飯田 基晴	B205教室	5325	▲書道2 後期	塚越 義幸	H106図画工作室	5631	★編集の現場2 後期	須藤 巧	E203(メディア室3)
5323	▲歴史資料を読む2 後期	小島 裕子	H202教室	5004	■ﾌﾞﾛｴﾞ ﾐ2[阿部] 後期	阿部 明子	G219教室	5210	叙事詩を読む 後期	坂井 弘紀	J203教室	5427	▲英語で語る3 前期	レイナルド・バイサ・ベントウラ	G211教室				
5338	日本古語を学ぶ3 前期	稲葉 有祐	G205教室	5005	■ﾌﾞﾛｴﾞ ﾐ1[加藤] 前期	加藤 三由紀	D111教室	5217	トルコ諸語とその世界 前期	坂井 弘紀	J203教室								
5339	日本古語を学ぶ4 後期	稲葉 有祐	G205教室	5006	■ﾌﾞﾛｴﾞ ﾐ2[長尾] 後期	長尾 洋子	C102教室	5333	日本語教授法1 前期	藤原 未雪	H202教室								
5416	▲ことば・心・社会 前期	井川 壽子	H304教室	5007	■ﾌﾞﾛｴﾞ ﾐ1[角尾] 前期	角尾 宣信	D112教室	5334	日本語教授法2 後期	藤原 未雪	H202教室								
5424	英語を学ぶ4 後期	井川 壽子	H304教室	5008	■ﾌﾞﾛｴﾞ ﾐ2[名嘉山] 後期	名嘉山 リサ	G216教室	5401	英米文学序論1 前期	名嘉山 リサ	D109教室								
5503	ユーラシアの神話1 前期	坂井 弘紀	J102教室	5009	■ﾌﾞﾛｴﾞ ﾐ1[沖田] 前期	沖田 瑞穂	J304教室	5402	英米文学序論2 後期	名嘉山 リサ	D109教室								
				5010	■ﾌﾞﾛｴﾞ ﾐ2[遠藤] 後期	遠藤 朋之	G209教室	5507	神話学特論 後期	沖田 瑞穂	D112教室								
				5011	■ﾌﾞﾛｴﾞ ﾐ1[長尾] 前期	長尾 洋子	C102教室	5615	▲身体と表現 後期	新見 真琴	サブアリーナ								
				5012	■ﾌﾞﾛｴﾞ ﾐ2[田村] 後期	田村 景子	C101教室	5621	▲音楽の想像力1 前期	中川 つよし	E101教室								
				5013	■ﾌﾞﾛｴﾞ ﾐ1[坂井] 前期	坂井 弘紀	G207教室	5622	▲音楽の想像力2 後期	中川 つよし	E101教室								
				5014	■ﾌﾞﾛｴﾞ ﾐ2[佐藤] 後期	佐藤 真理子	D110教室	5917	◎セクシュアリティ・ジェンダー・テキスト 通年	宮崎 かすみ	G205教室								
				5015	■ﾌﾞﾛｴﾞ ﾐ1[西田] 前期	西田 桐子	G217教室												
				5016	■ﾌﾞﾛｴﾞ ﾐ2[津田] 後期	津田 博幸	G205教室												
				5205	★中国語のしくみ 前期	孫 国震	J302教室												
				5412	英語学の世界1 前期	井川 壽子	H304教室												
				5413	英語学の世界2 後期	井川 壽子	H304教室												
				5508	ファンタジーと昔話 後期	酒寄 進一	B203教室												
				5606	▲映像と現代社会1 前期	飯田 基晴	B205教室												
				5607	▲映像と現代社会2 後期	飯田 基晴	B205教室												

金曜日																							
1 限目 (9:00～10:30)					2 限目 (10:40～12:10)					3 限目 (13:00～14:30)					4 限目 (14:40～16:10)					5 限目 (16:20～17:50)			
コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室
				芸術	6001	■ﾌﾞﾛｹﾞﾐ1[大坪] 前期	大坪 晶	E204(メディア室4)	芸術	6107	現代美術史基礎 前期	野々村 文宏	J102教室	芸術	6306	★色彩研究演習 後期 隔週2コマ	秋元 未奈子	D307共同アトリエ	芸術	6306	2時限連続して履修登録をすること		
					6002	■ﾌﾞﾛｹﾞﾐ2[里見] 後期	里見 佳音	E204(メディア室4)		6109	日本／世界写真史 後期	野々村 文宏	J102教室							6309	★マンガ 表現技法1 前期	岡野 める	D112教室
					6003	■ﾌﾞﾛｹﾞﾐ1[野々村] 前期	野々村 文宏	B201教室		6214	▲ことばと版画 通年	竹上 妙	B302アトリエ		6310	★マンガ 表現技法2 後期 隔週2コマ	岡野 める	E204(メディア室4)		6310	2時限連続して履修登録をすること		
					6004	■ﾌﾞﾛｹﾞﾐ2[佐藤勲] 後期	佐藤 勲	G211教室		6305	★色彩学 後期	秋元 未奈子	H302教室										
					6005	■ﾌﾞﾛｹﾞﾐ1[半田] 前期	半田 滋男	E301(メディア室5)		6319	★WEBﾃﾞｻﾞｲﾝ研究 前期	飛澤・塩原	E204(メディア室4)		6319	2時限連続して履修登録をすること							
					6006	■ﾌﾞﾛｹﾞﾐ2[畑中] 後期	畑中 朋子	E302(メディア室6)															
					6007	■ﾌﾞﾛｹﾞﾐ1[栢田] 前期	栢田 ちひろ	C101教室															
					6008	■ﾌﾞﾛｹﾞﾐ2[高橋] 後期	高橋 啓祐	E301(メディア室5)															
					6009	■ﾌﾞﾛｹﾞﾐ1[君島] 前期	君島 彩子	G219教室															
					6010	■ﾌﾞﾛｹﾞﾐ2[木村] 後期	木村 史紅	E201(メディア室1)															
					6106	キャリアﾃﾞｻﾞｲﾝ研究 後期	野々村 文宏	B201教室															
				6201	▲絵画材料の研究1 後期	清瀬 ゆり亜	B301アトリエ		6201	2時限連続して履修登録をすること													
7378	経済政策 後期	松澤 祐介	D203教室	経済	7005	■マｸﾛ経済学Ⅰ 前期	松澤 祐介	D203教室	経済	7359	資源EﾚﾎﾞｰﾙⅠ 前期	岩間 剛一	D203教室	経済	7325	▲統計学 前期	池内 健太	E303(メディア室7)	経済	7327	▲ﾃﾞｰﾀサイﾝｽA 前期	池内 健太	E303(メディア室7)
7392	ﾋﾞｼﾞﾈｽ・ﾏﾅｰ演習 後期	津田 典子	J201教室		7006	▲マｸﾛ経済学Ⅰ[他学科生] 前期	松澤 祐介	D203教室		7360	資源EﾚﾎﾞｰﾙⅡ 後期	岩間 剛一	D203教室		7326	▲経済統計 後期	池内 健太	E303(メディア室7)		7328	▲ﾃﾞｰﾀサイﾝｽB 後期	池内 健太	E303(メディア室7)
					7007	■マｸﾛ経済学Ⅱ 後期	松澤 祐介	D203教室							7329	政治のｼｽﾃﾑA(国際政治を含む) 前期	小林 誉明	D110教室		7333	行政学 前期	小林 誉明	D110教室
					7008	▲マｸﾛ経済学Ⅱ[他学科生] 後期	松澤 祐介	D203教室							7330	政治のｼｽﾃﾑB(国際政治を含む) 後期	小林 誉明	D110教室		7334	行政の組織と運用 後期	小林 誉明	D110教室
					7321	ﾌﾞｰｽﾞﾐ経済論 前期	永石 尚子	H206教室							7480	公務員講座(日本史) 前期	渡辺 美香子	J102教室		7482	公務員講座(地理) 後期	渡辺 美香子	D112教室
					7322	ﾌﾞｰｽﾞﾐ人材論 後期	永石 尚子	H206教室							7481	公務員講座(世界史) 後期	渡辺 美香子	D112教室					
					7393	キャリア・ﾃﾞｻﾞｲﾝﾛｯﾌﾟﾒﾝﾄ 後期	津田 典子	J201教室															
				経営	7507	■入門簿記A 前期	海老原 諭	J401教室	経営	7621	■ゼミナール2[テクノロジーﾏﾈｼﾞﾒﾝﾄ] 通年	岩見 昌邦	前期：E304 / 後期：E201	経営	7885	金融ﾋﾞｼﾞﾈｽ 祢論A 前期	水野 清	H303教室	経営				
					7508	入門簿記A[他学科生] 前期	海老原 諭	J401教室		7652	■ゼミナール3[産学連携実践論] 通年	平井 宏典	E303(メディア室7)		7886	金融ﾋﾞｼﾞﾈｽ 祢論B 後期	水野 清	H303教室					
					7512	■入門簿記 前期	海老原 諭	J401教室		7810	ﾏｰｹﾃｨﾝｸﾞ 論B 前期	丸山 一彦	H301教室		7887	会社法A 前期	王子田 誠	H404教室					
					7513	入門簿記[他学科生] 前期	海老原 諭	J401教室		7812	現代流通論B 後期	丸山 一彦	H301教室		7888	会社法B 後期	王子田 誠	H404教室					
					7804	入門簿記B 後期	海老原 諭	J401教室		7866	★ﾌｨｰﾙﾄﾞ ﾜｰｸ(New Yorkのｱｰﾄ,ﾌｧｼｻﾞﾝ,ﾋﾞｼﾞﾈｽ) 通年	小林 稔	E305(メディア室9)										
					7855	▲産学連携実践論A 前期	平井 宏典	G213教室		7897	応用簿記A (商業簿記) 前期	吉沢 壮二郎	C104教室										
					7856	▲産学連携実践論B 後期	平井 宏典	G213教室		7898	応用簿記B (工業簿記) 後期	吉沢 壮二郎	C104教室										
					7908	▲ﾏﾃﾞｻﾞｲﾆﾝｸﾞ 祢論基礎 前期	バンバン ルディアント	E202(メディア室2)		7910	▲ﾃﾞｰﾀﾍﾞｰｽ 論基礎 前期	バンバン ルディアント	E202(メディア室2)										
					7909	▲ﾏﾃﾞｻﾞｲﾆﾝｸﾞ 祢論応用 後期	バンバン ルディアント	E202(メディア室2)		7911	▲ﾃﾞｰﾀﾍﾞｰｽ 論応用 後期	バンバン ルディアント	E202(メディア室2)										
					7917	キャリア概論 後期	弘中 茜	J102教室															
					7955	財務管理論 前期	董 晶輝	B202教室															
					7956	国際財務論 後期	董 晶輝	B202教室															
8102	図書館制度・経営論 後期	山口 洋	H303教室	資格課程	8110	情報資源組織論 前期	山口 洋	H305教室	資格課程	8111	◇情報資源組織演習 通年	山口 洋	H304教室	資格課程	8113	★図書館実習 通年	山口 洋	H202教室	資格課程	8526	▲情報技術活用論[1] 前期	立野 貴之	E202(メディア室2)
8109	図書館情報資源概論 前期	山口 洋	H303教室		8532	教育相談論[1] 前期	高坂 康雅	D110教室		8511	◎英語科教育法1 通年	佐藤 真理子	C101教室		8530	生徒・進路指導論[1] 前期	中村 岳夫	B205教室		8527	▲情報技術活用論[2] 後期	立野 貴之	E202(メディア室2)
8506	教育原理[2] 通年	西村 史子	H302教室		8535	特別支援教育概論[2] 後期	熊上 崇	H302教室		8595	日本史概説 通年	棚井 仁	B201教室		8531	生徒・進路指導論[2] 後期	中村 岳夫	D111教室		8534	特別支援教育概論[1] 前期	齋藤 澄子	J101教室
					8600	自然地理学 通年	井上 宏昭	H403教室							8538	福祉介護論 後期	伊吹 浩一	J301教室		8603	哲学概論 通年	伊吹 浩一	H304教室
															8591	▲情報機器の操作[1] 前期	立野 貴之	E202(メディア室2)					
															8592	▲情報機器の操作[2] 後期	立野 貴之	E202(メディア室2)					

1 限目 (9:00～10:30)					2 限目 (10:40～12:10)					3 限目 (13:00～14:30)					4 限目 (14:40～16:10)					5 限目 (16:20～17:50)				
コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室		コード	科目[授業]名	教員	教室	
1201	和光大学とフィールドワーク 前期	杉本 昌昭 他	J101教室	共通教養	1050	点字の世界 前期	田辺 淳也	H402教室	共通教養	1205	里山保全の理論 前期 隔週2コマ	岩本 陽児	C101教室	共通教養	1205	2時限連続して履修登録をすること			共通教養					
					1216	グローバル化する現代の世界と経済 後期	経済学科教員	J401教室		1206	◇里山保全の実際 後期 隔週2コマ	岩本 陽児	C101教室		1206	2時限連続して履修登録をすること								
										1220	★フィールドで学ぶ足もとの自然 前期 隔週2コマ	白井 剛	H104理科室		1220	2時限連続して履修登録をすること								
				外国語					外国語					外国語					外国語					
3183	▲人体の構造と機能及び疾病 前期 隔週2コマ	塚田 訓久	H302教室	心理教育	3168	▲メンタルヘルスの諸問題 前期	松坂 利之	G221教室	心理教育	3417	小学校英語の研究 前期	高野 のぞみ	B201教室	心理教育	3167	■心理実習 通年	高坂 康雅 他	C204心理学実習室	心理教育					
					3183	2時限連続して履修登録をすること				3516	初等教科教育法(英語) 後期	高野 のぞみ	B201教室		3411	こどもの発達と文化―育む仕事― 後期 隔週2コマ	大屋 壽海	J101教室		3411	2時限連続して履修登録をすること			
					3198	◎学校インターンシップ C 通年 隔週1コマ	辻 直人 他	B202教室																
					3489	家族援助論 後期	打越 雅祥	C104教室																
					3538	養護内容[1] 後期 隔週2コマ	一瀬 早百合	H405教室		3538	2時限連続して履修登録をすること													
					3635	家族援助論 後期	打越 雅祥	C104教室																
				人間科（215）	4218	★ムブメント教育・療法3 通年	大橋 さつき	C101教室	人間科（215）	4341	比較社会学 前期 隔週2コマ	中力 えり	J102教室	人間科（215）	4341	2時限連続して履修登録をすること			人間科（215）					
					4263	地域流域社会論 前期	堂前 雅史	H202教室																
					4264	地域流域政策論 後期	堂前 雅史	H202教室																
				人間科（20）	4218	★ムブメント教育・療法3 通年	大橋 さつき	C101教室	人間科（20）					人間科（20）					人間科（20）					
					4263	地域流域社会論 前期	堂前 雅史	H202教室																
					4264	地域流域政策論 後期	堂前 雅史	H202教室																
				現代社会					現代社会	4341	比較社会学 前期 隔週2コマ	中力 えり	J102教室	現代社会	4341	2時限連続して履修登録をすること			現代社会					
5231	★異文化フィールドワーク 後期+フィールドワーク	坂井 弘紀	C102教室	総合文化	5213	無文字社会の文化 後期	山下 宗久	G221教室	総合文化					総合文化					総合文化					
				芸術					芸術					芸術					芸術					
				経済	7301	はじめての経済学 前期	日臺 健雄 他	J401教室	経済	7483	公務員講座(政治) 前期	古川 晴之	J101教室	経済	7314	環境政策 前期	田上 貴彦	G207教室	経済					
										7484	公務員講座(法律) 後期	古川 晴之	J101教室		7315	世界の環境システム 後期	田上 貴彦	G207教室						
				経営					経営	7801	経営学科の知の体系 前期	平井 宏典 他	J401教室	経営					経営					
				資格課程	8106	▲読書と豊かな人間性 前期	石澤 伊久美	E201(メディア室1)	資格課程	8131	現代の子どもと社会教育 通年	打越 雅祥	C103教室	資格課程	8599	地誌 通年	阿部 恵伯	B203教室	資格課程					
					8133	社会教育経営論 通年	江頭 晃子	C103教室		8598	人文地理学 通年	阿部 恵伯	B203教室											

2025年度時間割外オンライン科目 一覧

課程	コード	科目[授業]名	教員
共通教育	1028	身体性認知科学 前期	阿部 慶賀
	1040	▲コンピュータを学ぶ4 前期	橋本 正樹
	1117	沖縄の歴史 後期	山下 靖子
	1140	自殺学 後期	末木 新
	3003	心理学概論 前期	阿部 慶賀
心理教育	3004	教育学 前期	稲葉 浩一 他
	3005	▲国際関係学 後期	中力 えり
	3111	心理学「心理と教育」 前期	末木 新 他
	3129	◇質的研究入門 前期	五十嵐 靖博
	3149	神経・生理心理学 後期	阿部 晶子
	3150	知覚・認知心理学 前期	阿部 慶賀
	3152	教育心理学の理論 前期	加藤 慧
	3154	臨床心理学概論 前期	末木 新
	3160	感情・人格心理学 後期	三枝 高大
	3164	心理学的支援法 前期	末木 新
	3170	教育・学校心理学 前期	鈴木 康弘
	3171	創造性の心理学 後期	阿部 慶賀
	3188	心理学特殊講義 前期	林 雅子
	3189	子どもの発達と地域社会 前期	桐島 次郎
	3416	グローバル化と教育 後期	谷川 由佳
人間科（215）	3490	子どもと家庭支援の心理学[1] 後期	土永 葉子
	3503	初等教育相談 後期	鈴木 康弘
	3519	小児保健I[1] 前期	桜井 ますみ
	3003	心理学概論 前期	阿部 慶賀
	3004	教育学 前期	稲葉 浩一 他
	3005	▲国際関係学 後期	中力 えり
	4021	▲現代世界入門 後期	小野 奈々
	4237	ｽﾎｰｸ心理学 前期	本多 麻子
	4321	▲逸脱とは何か 前期	赤羽 由起夫
	4331	▲社会運動の社会学 前期	小野 奈々
	4336	▲現代ヨーロッパ 社会論A 前期	中力 えり
	4337	▲現代ヨーロッパ 社会論B 後期	中力 えり
	4338	▲マノリティと言語 前期	中力 えり
	4340	▲言語と社会B 後期	中力 えり
	4405	▲環境社会学 前期	小野 奈々
人間科（20）	4407	▲現代社会とNGO・NPO 後期	小野 奈々
	3003	心理学概論 前期	阿部 慶賀
	3004	教育学 前期	稲葉 浩一 他
	3005	▲国際関係学 後期	中力 えり
	4237	ｽﾎｰｸ心理学 前期	本多 麻子
	4405	▲環境社会学 前期	小野 奈々
	4407	▲現代社会とNGO・NPO 後期	小野 奈々

課程	コード	科目[授業]名	教員
現代社会	3003	心理学概論 前期	阿部 慶賀
	3004	教育学 前期	稲葉 浩一 他
	3005	▲国際関係学 後期	中力 えり
	3416	グローバル化と教育 後期	谷川 由佳
	4321	▲逸脱とは何か 前期	赤羽 由起夫
	4331	▲社会運動の社会学 前期	小野 奈々
	4336	▲現代ヨーロッパ 社会論A 前期	中力 えり
	4337	▲現代ヨーロッパ 社会論B 後期	中力 えり
	4338	▲マノリティと言語 前期	中力 えり
	4340	▲言語と社会B 後期	中力 えり
	4405	▲環境社会学 前期	小野 奈々
	4407	▲現代社会とNGO・NPO 後期	小野 奈々
	4811	■現代世界入門B 後期	小野 奈々
総合文化	5204	▲中国の歴史と文化 後期	張 玉萍
	5209	▲中国芸能の世界 後期	平林 宣和
	5326	▲日本語学序論1 前期	山田 里奈
	5327	▲日本語学序論2 後期	山田 里奈
	5331	▲日本語の諸相 後期	山岡 華菜子
芸術	5420	外国語習得理論 後期	佐藤 眞理子
	6105	▲クリエイティブ・キャリア研究 後期	畑中 朋子
	6108	芸術の基礎理論 前期	半田 滋男
	6111	▲近現代デザイン史基礎 後期	高橋 啓祐 他
	6315	▲CG表現技法 前期	小林 均
	6401	文化財と保存科学 後期	紀 芝蓮
	経済	対象科目無し	
経営	7819	コンピュータ[A] 前期	橋本 正樹
	7860	情報処理技術論Ⅰー2 前期	杉本 昌昭
	7862	情報処理技術論Ⅱー2 後期	杉本 昌昭
	7903	情報デザイン論A 前期	橋本 正樹
	7904	情報デザイン論B 後期	橋本 正樹
	7962	意思決定の科学 後期	橋本 正樹
	8103	図書館情報技術論 前期	松井 勇起
資格	8118	学習指導と学校図書館 前期	渡辺 光輝
	8593	情報機器の操作[3] 後期	等々力 賢

時間割外オンライン科目配信スケジュール

前期		
第1週目	4月21日（月）～	第9週目 6月16日（月）～
第2週目	4月28日（月）～＊	第10週目 6月23日（月）～
第3週目	5月5日（月）～＊	第11週目 6月30日（月）～
第4週目	5月12日（月）～	第12週目 7月7日（月）～
第5週目	5月19日（月）～	第13週目 7月14日（月）～
第6週目	5月26日（月）～	第14週目 7月21日（月）～
第7週目	6月2日（月）～	第15週目 7月28日（月）～
第8週目	6月9日（月）～	＊ 5月3日（土）～5日（月）は休日だが、時間割外オンライン科目は実施

後期		
第1週目	9月22日（月）～	第9週目 11月17日（月）～
第2週目	9月29日（月）～	第10週目 11月24日（月）～
第3週目	10月6日（月）～	第11週目 12月1日（月）～
第4週目	10月13日（月）～	第12週目 12月8日（月）～
第5週目	10月20日（月）～	第13週目 12月15日（月）～
第6週目	10月27日（月）～	第14週目 1月5日（月）～
第7週目	11月3日（月）～＊	第15週目 1月12日（月）～＊
第8週目	11月10日（月）～＊	＊11月3日（月）は休日だが、時間割外オンライン科目は実施 ＊11月11日（火）は休日だが、時間割外オンライン科目は実施 ＊ 1月12日（月）、1月16日（金）、1月17日（土）は休日だが、時間割外オンライン科目は実施