2024年度時間割（全学年対応版）

授業について

2024年度より、各科目は「対面科目」と「オンライン科目」に分類されます。

・対面科目　　：全授業回の半数超が対面授業

・オンライン科目　：全授業回の半数超がオンライン授業。時間割外と時間割内の2種類。

時間割外オンライン：曜日時限を割り当てず、前期、後期または通年オンライン（原則、動画配信（オンデマンド）型）で授業が行われるもの
原則、月曜日1限までに資料・課題が配信され同一週の土曜日5限までに課題を提出する授業です。同時双方向（ハイフレックス）型ではありません。

時間割内オンライン：曜日時限と教室を割当て、全授業回の半数超をオンラインで授業が行われるもの。
全授業回についてZoom等を用いた同時双方向（ハイフレックス）型の科目もここに位置付けられます。

対面科目かオンライン科目かは、『学修の手びき』の各課程授業一覧表、または和光ポータルのシラバスにて確認できます。

また、卒業に必要な単位数124単位の中で、最低でも対面科目で64単位を修得する必要があります。詳細は『学修の手びき』P.31を参照してください。

時間割の読みかた

① 「許可」「抽選」などの種別は「科目[授業]名」欄の先頭に記号がついています。記号の種類は下記を参照してください。
★＝許可 ▲＝人数制限（抽選） ■＝クラス指定必修 ◎＝クラス指定 ◇＝条件付

② 「科目[授業]名」欄に、「**前期**」とある場合は前期の授業、「**後期**」とある場合は後期の授業、「**通年**」とある場合は通年の授業です。
「**通年**」授業は、前期・後期で教室が違う場合があります。注意してください。「**隔週**」とある授業は開講日を「隔週2コマ授業日程表」で確認してください。
※和光ポータルの「学生時間割表」等では、通年授業は「複数学期」、隔週2コマ授業は「複数回」「隔週」と表示されています。

③ ［　　］で塗りつぶされている授業は、2コマ連続授業です。
※和光ポータルの「学生時間割表」等では、2コマ連続授業および週2コマ授業は「複数回」と表示されています。

④ 「教育実習」「保育実習」「教育実習事前・事後指導」「卒業論文・制作・研究」は、時間割に載りません。学科説明会や和光ポータルの掲示配信・掲示板に注意しましょう。

⑤ 学年・学科・入学年度によって履修できない授業があります。『学修の手びき』の授業一覧表と「シラバス」をよく確認して、履修登録をしてください。

⑥ 教室の頭文字にあるアルファベットは、教室棟屋のアルファベットに対応しています。数字の百の位は階数を表しています。（例）B201＝B棟2階

教室について

教室棟屋や教室の配置は、『学修の手びき』の巻末に掲載されているキャンパス案内図を確認してください。

前期の4～5月、後期の9～10月は教室変更する場合があります。 履修登録している授業が教室変更をしていないか、B棟脇「教室変更掲示板」ならびに「和光ポータル」を毎日確認しましょう。

授業オリエンテーションおよび注意点について

● 授業オリエンテーションについて ●

4月9日(火)～13日(土)、15日(月)は、「授業オリエンテーション期間」です。
履修希望の授業に出席してください。時間割の曜時・教室にて、授業内容や履修条件等を説明します。90分授業の中で、2回(前半/後半各40分)に分けて同じ説明をします。
どちらかに出席し、自分が履修登録する授業を決めていきましょう。
必ず「学修の手びき」を熟読し、**自分が履修登録できる授業なのかどうか事前確認することも必要です。**

【！！注意！！】

＊ **種別が「許可」の授業**は、履修者の選抜などを授業オリエンテーション期間に実施します。
授業ごとの時間割および教室で実施します。時限を前半40分、休憩10分、後半40分に分け、前期・通年授業は前半、後期授業は後半に実施します。
2時限連続授業は1つめの時間割で実施します。詳細は和光ポータルの案内を確認してください。

＊ **種別が「人数制限(抽選)」の授業**は抽選希望登録期間中に、和光ポータルで手続きをする必要があります。
授業オリエンテーションに出席しただけでは履修登録できません。詳細は『学修の手びき』と『履修登録マニュアル』を確認してください。

● 後期・集中講義の授業オリエンテーションについて ●

「後期」や「集中講義」の授業は、原則として授業オリエンテーションを行いません。
シラバスをよく読んで、授業内容・履修条件などを理解してください。
ただし、次の場合は前期中に授業オリエンテーションを行います。
①授業一覧表の備考欄に記載がある場合、新年度資料やシラバスにオリエンテーションの案内がある場合、掲示板で別途個別に案内がある場合。
②**後期**の授業で種別が「許可」に指定されているものは、前期の授業オリエンテーション期間に手続きが必要です。授業ごとの時間割および教室で実施します。
③**集中講義で**授業オリエンテーションを実施する場合は、右掲載の「集中講義時間割」の備考欄で案内しています。

★その他、特別に授業オリエンテーションを行う**後期授業**や**集中講義**については、学科説明会や和光ポータルにて案内があるので注意してください。

集中講義時間割

時限の＊は複数日の日程で、実施の時限が異なる場合です

コード	科目[授業]名	課　程	担　当	講義月日	時　限	教　室	備考
1109	日本近代のもたらしたものB	共通教養	森　元斎	8月6・7・8・9・10日	3～5限	J401教室	
1208	歴史と遺跡	共通教養	石倉　敏明	8月6・7・8・9・10日	3～5限	J103教室	
1217	沖縄の自然	共通教養	安部　真理子	8月6・7・9・10日	2～5限	J301教室	※8月10日のみ2～4限
3009	文化人類学	現代人間学部共通	矢野原　佑史	8月6・7・8・9・10日	2～4限	C102教室	
3170	▲いじめ・不登校の心理学	心理教育学科	中村　扶実子	8月6・7・8・9日	備考参照	J101教室	※8月6日は2～5限、 8月7日・8日は1～4限、9日は1～3限
3539	保育内容(健康)[1]	心理教育学科	茗井　香保里	8月6・7・8・9・10日	2～4限	D109教室	
4228	★ｷｬﾝﾌﾟﾏﾈｼﾞﾒﾝﾄ論	人間科・身体環境共生	原田　尚幸	8月6・7・8・9日	1～4限	H402教室	※4月許可手続き期間に履修者決定 ※8月9日のみ1～3限
4317	ｾｸｼｭｱﾘﾃｨをめぐる諸問題A	人間科(21～)・現代社会	宮田　りりぃ	8月6・7・8・9・10日	2～4限	H404教室	
4324	差別論	人間科(21～)・現代社会	吉村　さやか	8月6・7・8・9・10日	3～5限	H302教室	
4403	▲障害・健常を考えるA	人間科・身体環境共生・現代社会	渡辺　一史	8月6・7・8・9日	2～5限	J102教室	※8月8日のみ2～4限
5203	中国文学との対話	総合文化	荘　魯迅	8月6・7・8・9・10日	2～4限	H303教室	
5616	★劇を作る1	総合文化	山下　悟	8月6・7・8・9・10日	3～5限	ダンス演習室/練習室	※4月許可手続き期間に履修者決定
6704	▲製本ﾜｰｸｼｮｯﾌﾟ	芸術	四釜　裕子	8月6・7・8・9・10日	2～4限	D307共同アトリエ	
8536	▲総合的な学習の時間の指導法[1]	資格	田中　雄二	8月6・7・8・9・10日	2～4限	J204教室	※8月10日のみ1～3限

時間割外科目

※「時間割外オンライン授業」とは異なります

・『時間割外科目』は、対面形式での講義・演習・実習がありえます。
・和光ポータルの履修登録画面「実習」欄から確認してください。
・和光ポータルのクラスプロファイルは、「実習」欄から選択してください。

コード	科目[授業]名	授業形態	課　程	担　当	備　考
6101	★新入生ﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸ	前期	芸術	野々村　文宏 君島　彩子	4月許可手続き期間に履修者決定 国内研修　学科説明会で案内2～4年生は編入学・転入学生・サポート学生のみ対象
6103	▲ﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸの実践6	後期	芸術	半田　滋男	海外研修 学科説明会で案内(掲示板に注意)
6201	◎ﾌﾟﾚｾﾞﾝﾃｰｼｮﾝ技法	後期	芸術	半田　滋男	2年生全員12月作品集提出 掲示板・和光ﾎﾟｰﾀﾙでの通知に注意(3・4年生履修希望者は代表教員の半田へ)
6522	◎芸術の実践	通年	芸術	佐藤　勲 野々村 文宏 詫摩　昭人	不定期開催のため、掲示板に注意
7652 ～ 7666	■ゼミナール4	通年	経営のみ	経営学科教員	時間割外科目のため、開講曜時はクラス毎に異なります (「時間割外オンライン授業」ではありません)。 和光ポータルの【学生時間割表】から自分のクラスを確認してください。 ●確認方法 和光ポータル＞時間割・シラバス＞学生時間割表 B棟の経営学科掲示板または和光ポータルでお知らせがあります。 掲示情報に注意してください。

月曜日

1限目（9:00～10:30）

ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室
1215	科学技術の営みと世界観 前期	小山　俊士	H302教室
2043	◎英語A22 前期	山本　ミッシェール	J101教室
2044	◎英語B22 後期	山本　ミッシェール	J101教室
2049	◎英語A25 前期	坂口　世良	H301教室
2050	◎英語B25 後期	坂口　世良	H301教室
2067	◎英語A34 前期	山本　麻里耶	H404教室
2068	◎英語B34 後期	山本　麻里耶	H404教室
2301	▲朝鮮語初級A1 前期	権　孝英	J201教室
2302	◇朝鮮語初級B1 後期	権　孝英	J201教室
3426	教育課程論 前期	五十嵐　敏文	H205教室
3435	算数の内容・構成[2] 前期	加川　博道	G207教室
3443	◎子どもの造形[1] 前期	中村　仁美	H106図画工作室
3461	初等特別活動論および総合的な学習の時間 後期	薄田・加川	H202教室
3473	■音楽(楽器演奏1)[2] 前期	根来　章子	H204音楽室
予備教室	■音楽(楽器演奏1)[2] 前期	根来　章子	ピアノレッスン室
3478	■音楽(楽器演奏2)[1] 後期	根来　章子	H204音楽室
予備教室	■音楽(楽器演奏2)[1] 後期	根来　章子	ピアノレッスン室
3510	初等教科教育法（理科） 後期	五十嵐　敏文	H104理科室
予備教室	初等教科教育法（理科） 後期	五十嵐　敏文	H401教室
3622	■音楽表現1[1] 前期	根来　章子	H204音楽室
予備教室	■音楽表現1[1] 前期	根来　章子	ピアノレッスン室
3624	■音楽表現1[3] 前期	後藤　紀子	H204音楽室
予備教室	■音楽表現1[3] 前期	後藤　紀子	ピアノレッスン室
3627	■音楽表現2[1] 後期	根来　章子	H204音楽室
予備教室	■音楽表現2[1] 後期	根来　章子	ピアノレッスン室
3629	■音楽表現2[3] 後期	後藤　紀子	H204音楽室
予備教室	■音楽表現2[3] 後期	後藤　紀子	ピアノレッスン室

2限目（10:40～12:10）

ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室
1065	★ｽﾎﾟｰﾂ文化(ﾌｨｯﾄﾈｽ2) 前期	三辻　浩子	ダンス演習室/練習室
1131	共生社会とｽﾎﾟｰﾂA(ｽﾎﾟｰﾂとｼﾞｪﾝﾀﾞｰ) 後期	野口　亜弥	H305教室
2009	◎英語A5 前期	坂口　世良	H301教室
2010	◎英語B5 後期	坂口　世良	H301教室
2013	◎英語A7 前期	山本　麻里耶	H404教室
2014	◎英語B7 後期	山本　麻里耶	H404教室
2023	◎英語A12 前期	中田　崇	B203教室
2024	◎英語B12 後期	中田　崇	B203教室
2111	▲英語中級A1 前期	山本　ミッシェール	J101教室
2112	▲英語中級B1 後期	山本　ミッシェール	J101教室
2201	▲中国語初級A1 前期	加藤　三由紀	J204教室
2202	◇中国語初級B1 後期	加藤　三由紀	J204教室
2301	▲朝鮮語初級A1 前期	権　孝英	J201教室
2302	◇朝鮮語初級B1 後期	権　孝英	J201教室
2401	▲ﾌﾗﾝｽ語初級A1 前期	湊　健志	H402教室
2402	◇ﾌﾗﾝｽ語初級B1 後期	湊　健志	H402教室
3123	★心理学統計法A[心理2年次以上] 前期	大貫　祐大郎	G221教室
3125	★心理学統計法B[心理2年次以上] 後期	大貫　祐大郎	G221教室
3160	▲発達障がいの基礎 前期	辻　あゆみ	B207教室
3413	★演劇と教育 前期	柏木　陽	サブアリーナ
3427	保育ｶﾘｷｭﾗﾑ論 後期	大西　公恵	H303教室
3438	生活科の内容・構成[1] 後期	薄田　太一	H205教室
3444	◎子どもの造形[2] 前期	中村　仁美	H106図画工作室
3464	◎教職ｷｬﾘｱ研究B 前期	稲葉　浩一	H302教室
3474	■音楽(楽器演奏1)[3] 前期	根来　章子	H204音楽室
予備教室	■音楽(楽器演奏1)[3] 前期	根来　章子	ピアノレッスン室
3479	■音楽(楽器演奏2)[2] 後期	根来　章子	H204音楽室
予備教室	■音楽(楽器演奏2)[2] 後期	根来　章子	ピアノレッスン室
3504	特別なﾆｰｽﾞのある乳幼児への保育と教育[1] 後期	辻　あゆみ	C102教室
3511	初等教科教育法（生活） 前期	薄田　太一	H205教室
3531	保育内容(表現)[2] 後期	中村　仁美	H106図画工作室
予備教室	保育内容(表現)[2] 後期	中村　仁美	サブアリーナ
3604	生活科の内容・構成[1] 後期	薄田　太一	H205教室
3623	■音楽表現1[2] 前期	根来　章子	H204音楽室
予備教室	■音楽表現1[2] 前期	根来　章子	ピアノレッスン室
3625	■音楽表現1[4] 前期	後藤　紀子	H204音楽室
予備教室	■音楽表現1[4] 前期	後藤　紀子	ピアノレッスン室
3628	■音楽表現2[2] 後期	根来　章子	H204音楽室
予備教室	■音楽表現2[2] 後期	根来　章子	ピアノレッスン室
3630	■音楽表現2[4] 後期	後藤　紀子	H204音楽室
予備教室	■音楽表現2[4] 後期	後藤　紀子	ピアノレッスン室
3635	初等教科教育法（生活） 前期	薄田　太一	H205教室
3703	幼児教育課程論 後期	大西　公恵	H303教室
3705	障がい児保育[1] 後期	辻　あゆみ	C102教室

3限目（13:00～14:30）

ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室
1016	数で読む世界A 前期	正田　良	J401教室
1017	数で読む世界B 後期	正田　良	J401教室
1031	▲ｺﾝﾋﾟｭｰﾀｰを学ぶ3 前期	佐藤　実	E204(ﾒﾃﾞｨｱ室4)
1048	★ｽﾎﾟｰﾂ文化(卓球3) 前期	松尾　誠	メインアリーナ
1064	★ｽﾎﾟｰﾂ文化(ﾌｨｯﾄﾈｽ1) 前期	三辻　浩子	サブアリーナ
1105	▲映像表現の地平B 後期	角尾　宣信	E101教室
1123	▲「親になること」とは 前期	韓　仁愛	H305教室
1221	生物の多様性C 前期	川江　文美子	D112教室
1222	動物行動学 後期	川江　文美子	D112教室
2003	◎英語A2 前期	中田　崇	B203教室
2004	◎英語B2 後期	中田　崇	B203教室
2057	◎英語A29 前期	山本　ミッシェール	J101教室
2058	◎英語B29 後期	山本　ミッシェール	J101教室
2207	▲中国語初級A4 前期	郭　偉	B202教室
2208	◇中国語初級B4 後期	郭　偉	B202教室
2305	▲朝鮮語初級A3 前期	陸　善	H301教室
2306	◇朝鮮語初級B3 後期	陸　善	H301教室
2351	◇朝鮮語中級A1 前期	権　孝英	H304教室
2352	◇朝鮮語中級B1 後期	権　孝英	H304教室
2451	◇ﾌﾗﾝｽ語中級A1 前期	湊　健志	C101教室
2452	◇ﾌﾗﾝｽ語中級B1 後期	湊　健志	C101教室
2504	▲ﾄﾞｲﾂ語初級A3 前期	相馬　大樹	H403教室
2505	◇ﾄﾞｲﾂ語初級B3 後期	相馬　大樹	H403教室
3010	生態学 後期	上野　健	B205教室
3402	▲運動と身体の科学 前期	畑島　一翔	D203教室
3406	初等教育方法(情報通信技術の活用含む)[1] 後期	大西・稲葉(浩)	J102教室
3407	初等教育方法(情報通信技術の活用含む)[2] 前期	薄田・稲葉(浩)	H402教室
3429	国語の内容・構成[1] 前期	大西　公恵	D110教室
3434	算数の内容・構成[1] 後期	加川　博道	D111教室
3453	子どもの言葉と文化[1] 後期	韓　仁愛	H405教室
3468	■子どもの音楽[2] 前期	根来　章子	H204音楽室
予備教室	■子どもの音楽[2] 前期	根来　章子	ピアノレッスン室
3470	■子どもの音楽[4] 前期	後藤　紀子	H204音楽室
予備教室	■子どもの音楽[4] 前期	後藤　紀子	ピアノレッスン室
3509	初等教科教育法(算数) 前期	加川　博道	D111教室
3530	保育内容(表現)[1] 後期	根来　章子	H204音楽室
予備教室	保育内容(表現)[1] 後期	根来　章子	サブアリーナ
3617	■子どもと音楽表現[1] 前期	根来　章子	H204音楽室
予備教室	■子どもと音楽表現[1] 前期	根来　章子	ピアノレッスン室
3619	■子どもと音楽表現[3] 前期	後藤　紀子	H204音楽室
予備教室	■子どもと音楽表現[3] 前期	後藤　紀子	ピアノレッスン室

4限目（14:40～16:10）

ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室
1015	西洋演劇の世界 前期	中田　崇	J103教室
1218	流域を知る 前期	小林　範和	J102教室
1220	基礎から学ぶ原発・ｴﾈﾙｷﾞｰ論 前期	向井　宏一郎	J201教室
2059	◎英語A30 前期	渋沢　優介	H402教室
2060	◎英語B30 後期	渋沢　優介	H402教室
2305	▲朝鮮語初級A3 前期	陸　善	H301教室
2306	◇朝鮮語初級B3 後期	陸　善	H301教室
2361	◇朝鮮語上級A1 前期	権　孝英	H304教室
2362	◇朝鮮語上級B1 後期	権　孝英	H304教室
2504	▲ﾄﾞｲﾂ語初級A3 前期	相馬　大樹	H403教室
2505	◇ﾄﾞｲﾂ語初級B3 後期	相馬　大樹	H403教室
3118	ｼﾞｪﾝﾀﾞｰと教育 後期	堀川　修平	J201教室
3404	近代日本の社会と教育 後期	大西　公恵	J102教室
3446	◎家庭科の内容・構成[1] 前期	伏島　礼子	G106調理実習室
予備教室	◎家庭科の内容・構成[1] 前期	伏島　礼子	J203教室
3469	■子どもの音楽[3] 前期	根来　章子	H204音楽室
予備教室	■子どもの音楽[3] 前期	根来　章子	ピアノレッスン室
3471	■子どもの音楽[5] 前期	後藤　紀子	H204音楽室
予備教室	■子どもの音楽[5] 前期	後藤　紀子	ピアノレッスン室
3501	乳児保育[2] 後期	韓　仁愛	H405教室
3516	■初等教科教育法（家庭）[1] 後期	伏島　礼子	G106調理実習室
予備教室	■初等教科教育法（家庭）[1] 後期	伏島　礼子	H305教室
3618	■子どもと音楽表現[2] 前期	根来　章子	H204音楽室
予備教室	■子どもと音楽表現[2] 前期	根来　章子	ピアノレッスン室
3620	■子どもと音楽表現[4] 前期	後藤　紀子	H204音楽室
予備教室	■子どもと音楽表現[4] 前期	後藤　紀子	ピアノレッスン室

5限目（16:20～17:50）

ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室
1006	ﾃｰﾏ講義2[身体] 後期	大橋　さつき 他	J401教室
1011	現代の編集と出版 前期	野々村　文宏	J301教室
1219	循環型社会[科学技術とｲﾃﾞｵﾛｷﾞｰ] 前期	向井　宏一郎	J201教室
2077	◎英語A39 前期	渋沢　優介	H402教室
2078	◎英語B39 後期	渋沢　優介	H402教室
3199	◎学校ｲﾝﾀｰﾝｼｯﾌﾟD 通年 隔週1ｺﾏ	粕谷　亘正	H206教室
3447	◎家庭科の内容・構成[2] 前期	伏島　礼子	G106調理実習室
予備教室	◎家庭科の内容・構成[2] 前期	伏島　礼子	J203教室
3450	子どもの体育[3] 後期	淺川　俊彦	メインアリーナ
3517	■初等教科教育法（家庭）[2] 後期	伏島　礼子	G106調理実習室
予備教室	■初等教科教育法（家庭）[2] 後期	伏島　礼子	H305教室
3518	初等教科教育法(体育) 前期	淺川　俊彦	メインアリーナ
予備教室	初等教科教育法(体育) 前期	淺川　俊彦	D111教室
3548	■教職・保育実践演習(小・幼・保)[1] 後期	薄田・大西	H304教室
3715	■教職実践演習(初等教育) 後期	薄田　太一	H304教室

記号は授業の種別を表しています：★＝許可、▲＝人数制限（抽選）、■＝クラス指定必修、◎＝クラス指定、◇＝条件付

月曜日

1限目（9:00～10:30）					2限目（10:40～12:10）				3限目（13:00～14:30）				4限目（14:40～16:10）				5限目（16:20～17:50）			
ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室	ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室	ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室	ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室
4031	★ﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸ(生涯学習1) 前期	岩本　陽児	C102教室	人間科（21～）	4042	★人間科学論演習10 通年	杉浦　郁子	J103教室	3010	生態学 後期	上野　健	B205教室	4256	▲ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(器械体操2) 後期	松尾　誠	メインアリーナ	4047	★人間科学論演習15 通年	打越　正行	H202教室
4032	★ﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸ(生涯学習2) 後期	岩本　陽児	C102教室		4227	▲野外教育論 前期	針ヶ谷　雅子	H303教室	4043	★人間科学論演習11 通年	挽地　康彦	H206教室	4262	▲ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ﾊﾞｽｹｯﾄﾎﾞｰﾙ2) 前期	松尾　誠	メインアリーナ				
4264	◇ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ｿﾌﾄﾎﾞｰﾙ1) 前期	畑島　一翔	第一グラウンド		4241	▲ｺｰﾁﾝｸﾞ論 前期	畑島　一翔	D203教室	4211	▲福祉共生と身体運動 後期	袴田　優子	ダンス演習室/練習室	4342	大衆音楽の社会史 後期	中田　崇	J103教室				
予備教室	◇ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ｿﾌﾄﾎﾞｰﾙ1) 前期	畑島　一翔	メインアリーナ		4249	★ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ﾊﾞﾄﾞﾐﾝﾄﾝ) 前期	松尾　誠	メインアリーナ	予備教室	▲福祉共生と身体運動 後期	袴田　優子	H202教室								
4265	▲ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ｿﾌﾄﾎﾞｰﾙ2) 後期	畑島　一翔	第一グラウンド		4251	★ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(卓球) 後期	松尾　誠	メインアリーナ	4212	▲生涯保健学基礎 前期	野中　浩一	E202(メディア室2)								
予備教室	▲ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ｿﾌﾄﾎﾞｰﾙ2) 後期	畑島　一翔	メインアリーナ		4343	★ﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸ(ﾊﾜｲ1) 前期	挽地　康彦	C101教室	4240	▲運動学 後期	畑島　一翔	D203教室								
4314	ｼﾞｪﾝﾀﾞｰ労働論 後期	杉浦　郁子	J103教室		4344	★ﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸ(ﾊﾜｲ2) 後期+ﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸ	挽地　康彦	C101教室												
4264	◇ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ｿﾌﾄﾎﾞｰﾙ1) 前期	畑島　一翔	第一グラウンド	人間科・身体環境共生	4227	▲野外教育論 前期	針ヶ谷　雅子	H303教室	3010	生態学 後期	上野　健	B205教室	4256	▲ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(器械体操2) 後期	松尾　誠	メインアリーナ				
予備教室	◇ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ｿﾌﾄﾎﾞｰﾙ1) 前期	畑島　一翔	メインアリーナ		4241	▲ｺｰﾁﾝｸﾞ論 前期	畑島　一翔	D203教室	4211	▲福祉共生と身体運動 後期	袴田　優子	ダンス演習室/練習室	4262	▲ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ﾊﾞｽｹｯﾄﾎﾞｰﾙ2) 前期	松尾　誠	メインアリーナ				
4265	▲ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ｿﾌﾄﾎﾞｰﾙ2) 後期	畑島　一翔	第一グラウンド		4249	★ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ﾊﾞﾄﾞﾐﾝﾄﾝ) 前期	松尾　誠	メインアリーナ	予備教室	▲福祉共生と身体運動 後期	袴田　優子	H202教室								
予備教室	▲ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ｿﾌﾄﾎﾞｰﾙ2) 後期	畑島　一翔	メインアリーナ		4251	★ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(卓球) 後期	松尾　誠	メインアリーナ	4212	▲生涯保健学基礎 前期	野中　浩一	E202(メディア室2)								
					4603	▲論文作成法基礎 前期	野中　浩一	E305(メディア室9)	4240	▲運動学 後期	畑島　一翔	D203教室								
					4604	▲論文作成法応用 後期	野中　浩一	E305(メディア室9)												
4314	ｼﾞｪﾝﾀﾞｰ労働論 後期	杉浦　郁子	J103教室	現代社会	4343	★ﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸ(ﾊﾜｲ1) 前期	挽地　康彦	C101教室	3010	生態学 後期	上野　健	B205教室	3118	ｼﾞｪﾝﾀﾞｰと教育 後期	堀川　修平	J201教室	4842	■現代社会学演習2[打越] 通年	打越　正行	H202教室
					4344	★ﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸ(ﾊﾜｲ2) 後期+ﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸ	挽地　康彦	C101教室	3407	初等教育方法(情報通信技術の活用含む)[2] 前期	薄田・稲葉(浩)	H402教室	3404	近代日本の社会と教育 後期	大西　公恵	J102教室				
					4843	■現代社会学演習3[杉浦] 通年	杉浦　郁子	J103教室	4812	■現代世界入門A 前期	打越　正行	G209教室	4342	大衆音楽の社会史 後期	中田　崇	J103教室				
									4845	■現代社会学演習5[挽地] 通年	挽地　康彦	H206教室								
				総合文化	5207	★中国語ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝ1 前期	郭　偉	G209教室	5108	▲宗教と神話 前期	沖田　瑞穂	H205教室	5117	日中比較文化論1 前期	加藤　三由紀	H303教室	5905	◎現代中国の社会とことば 通年	加藤　三由紀	D109教室
					5208	★中国語ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝ2 後期	郭　偉	G209教室	5122	▲比較言語学 後期	沖田　瑞穂	H205教室	5118	日中比較文化論2 後期	加藤　三由紀	H303教室				
					5219	ｱﾗﾋﾞｱ語とその世界 前期	佐川　信子	C102教室	5215	ﾕｰﾗｼｱの文化にふれる 前期	赤坂　恒明	D109教室	5128	▲ﾒﾃﾞｨｱ論 後期	角尾　宣信	E101教室				
									5313	近現代の文学1 前期	西田　桐子	J201教室	5311	▲世界の中の日本文学1 後期	西田　桐子	J204教室				
									5314	近現代の文学2 後期	西田　桐子	J201教室	5626	★音の比較文化論1 前期	山本　和智	D204教室				
									5623	★現代の音楽1 前期	山本　和智	D204教室	5627	★音の比較文化論2 後期	山本　和智	D204教室				
									5624	★現代の音楽2 後期	山本　和智	D204教室	5636	▲勤労の文化学 前期	角尾　宣信	H302教室				
									5633	▲ﾎﾟﾋﾟｭﾗｰ・ｶﾙﾁｬｰ 前期	角尾　宣信	H302教室								
				芸術					6306	▲現代ﾃﾞｻﾞｲﾝの基礎 前期	木村　史紅	J204教室	6308	▲現代絵画論基礎1 前期	椛田　ちひろ	E203(メディア室3)				
					6416	◎ﾃﾞｻﾞｲﾝ基礎実習 後期	髙谷　廉	D109教室	6416	2時限連続して履修登録すること			6309	▲平面表現基礎演習 後期	椛田　ちひろ	H202教室				
					予備教室 ◎ﾃﾞｻﾞｲﾝ基礎実習 後期		髙谷　廉	E204(メディア室4)	予備教室 2時限連続して履修登録すること				6423	★映像撮影・編集技法 前期	高橋　啓祐	E301(メディア室5)	6423	2時限連続して履修登録すること		
									6421	◎写真表現の基礎1(ﾃﾞｼﾞﾀﾙ) 前期	大坪　晶	E302(メディア室6)	6421	2時限連続して履修登録すること			6520	◎写真表現研究1 前期	大坪　晶	E302(メディア室6)
									6422	◎写真表現の基礎2(ｱﾅﾛｸﾞ) 後期	大坪　晶	E302(メディア室6)	6422	2時限連続して履修登録すること			6521	◎写真表現研究2 後期	大坪　晶	E302(メディア室6)
									6505	★絵画表現の研究B1 前期	詫摩　昭人	B305アトリエ	6505	2時限連続して履修登録すること						
									6506	★絵画表現の研究B2 後期	詫摩　昭人	B305アトリエ	6506	2時限連続して履修登録すること						
					6518	▲日本画研究1 前期	酒井　祐二	D304アトリエ	6518	2時限連続して履修登録すること			6516	▲日本古典技法1(墨で描く) 前期	酒井　祐二	D307共同アトリエ	6516	2時限連続して履修登録すること		
					6519	▲日本画研究2 後期	酒井　祐二	D304アトリエ	6519	2時限連続して履修登録すること			6517	▲日本古典技法2(にかわで描く) 後期	酒井　祐二	D307共同アトリエ	6517	2時限連続して履修登録すること		
					6802	◎ｺﾝﾃﾝﾎﾟﾗﾘｰｱｰﾄ・絵画表現工房 通年	椛田　ちひろ	D307共同アトリエ	6802	2時限連続して履修登録すること			6613	★映像表現技法 後期	高橋　啓祐	E301(メディア室5)	6613	2時限連続して履修登録すること		
					6821	◎ﾒﾃﾞｨｱと編集 通年	野々村　文宏	D106アトリエ	6821	2時限連続して履修登録すること			6616	★広告表現研究 後期	木村　史紅	E204(メディア室4)	6616	2時限連続して履修登録すること		

記号は授業の種別を表しています：★＝許可、▲＝人数制限（抽選）、■＝クラス指定必修、◎＝クラス指定、◇＝条件付

月曜日

1限目（9:00～10:30）					2限目（10:40～12:10）					3限目（13:00～14:30）					4限目（14:40～16:10）					5限目（16:20～17:50）			
ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室
				経済	7311	環境学A 前期	川江　文美子	J301教室	経済					経済					経済	7390	都市経済学 前期	浅利　隆文	D202教室
					7312	環境学B 後期	川江　文美子	J301教室												7391	不動産経済論 後期	浅利　隆文	D202教室
					7380	民法A 前期	亀田　浩一郎	B201教室															
					7381	民法B 後期	亀田　浩一郎	B201教室															
					7399	環境法A 前期	桑原　勇進	C103教室															
					7400	環境法B 後期	桑原　勇進	C103教室															
7892	ｸﾞﾛｰﾊﾞﾙ・ﾏｰｹﾃｨﾝｸﾞ論A 前期	岩谷　昌樹	H303教室	経営	7867	★ﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸ(ｱｼﾞｱのﾋﾞｼﾞﾈｽ・ﾃﾞｻﾞｲﾝを探るｾﾐﾅｰﾘｽﾞﾑ) 通年	當間　政義	G205教室	経営	7878	国際ﾋﾞｼﾞﾈｽ論A 前期	池田　芳彦	H401教室	経営	7647	■ｾﾞﾐﾅｰﾙ3[管理会計論] 通年	吉沢　壮二朗	G209教室	経営	7635	■ｾﾞﾐﾅｰﾙ3[国際ﾋﾞｼﾞﾈｽ論] 通年	池田　芳彦	G211教室
7893	ｸﾞﾛｰﾊﾞﾙ・ﾏｰｹﾃｨﾝｸﾞ論B 後期	岩谷　昌樹	H303教室		7956	組織開発論 前期	ﾌﾝ　ﾃｨﾝ　ﾁｮﾝ	H405教室		7879	国際ﾋﾞｼﾞﾈｽ論B 後期	池田　芳彦	H401教室		7817	TOEIC入門 前期	山本　ﾐｯｼｪｰﾙ	J101教室					
7958	NPO論 後期	松本　潔	H206教室		7957	組織行動論 後期	ﾌﾝ　ﾃｨﾝ　ﾁｮﾝ	H405教室		7952	ﾘｰﾀﾞｰｼｯﾌﾟ論 前期	ﾌﾝ　ﾃｨﾝ　ﾁｮﾝ	H405教室		7818	TOEICｽﾋﾟｰｷﾝｸﾞ・ﾗｲﾃｨﾝｸﾞ 後期	山本　ﾐｯｼｪｰﾙ	J101教室					
										7964	財務会計[決算書の読み方] 前期	吉沢　壮二朗	G205教室		7882	人事ﾏﾈｼﾞﾒﾝﾄ論A 前期	池田　芳彦	H401教室					
										7965	経営分析[決算書の分析] 後期	吉沢　壮二朗	G205教室		7883	人事ﾏﾈｼﾞﾒﾝﾄ論B 後期	池田　芳彦	H401教室					
8107	▲情報ｻｰﾋﾞｽ演習1 前期	山口　洋	E202(ﾒﾃﾞｨｱ室2)	資格課程	8101	▲図書館概論 前期	山口　洋	D202教室	資格課程	8126	▲博物館資料論 前期	福島　さとみ	J302教室	資格課程	8127	▲博物館展示論 後期	佐藤　実	B205教室	資格課程	8125	▲博物館経営論 前期	半田　滋男	J302教室
8108	▲情報ｻｰﾋﾞｽ演習2 後期	山口　洋	E202(ﾒﾃﾞｨｱ室2)		8104	▲図書館ｻｰﾋﾞｽ概論 後期	山口　洋	H302教室		8503	▲教育心理学[1] 前期	辻　あゆみ	J102教室		8129	▲博物館情報・ﾒﾃﾞｨｱ論 前期	佐藤　実	J302教室					
8510	▲国語科教育法2 通年	黒川　孝広	H403教室		8124	▲博物館概論 前期	菅沼　万里絵	B205教室		8517	▲保健体育科教育法2 通年	淺川　俊彦	第二体育館(前期)										
										予備教室 ▲保健体育科教育法2 通年		淺川　俊彦	B201教室										
										予備教室 ▲保健体育科教育法2 通年		淺川　俊彦	ﾒｲﾝｱﾘｰﾅ(後期)										
										8524	▲教育方法論[1] 前期	石戸谷　浩美	H303教室										
										8525	▲教育方法論[2] 後期	石戸谷　浩美	H303教室										

記号は授業の種別を表しています：★＝許可、▲＝人数制限（抽選）、■＝クラス指定必修、◎＝クラス指定、◇＝条件付

火曜日

1限目（9:00～10:30）

コード	科目[授業]名	教員	教室
1060	★ｽﾎﾟｰﾂ文化(ﾌｯﾄｻﾙ1) 後期	増山　舜	メインアリーナ
1127	日常からの科学論B 後期	吉田　真史	D204教室

2限目（10:40～12:10）

	コード	科目[授業]名	教員	教室
共通教養	1027	情報基礎科学A 前期	川本　弥希	J103教室
	1028	情報基礎科学B 後期	川本　弥希	J103教室
	1058	★ｽﾎﾟｰﾂ文化(ｻｯｶｰ1) 前期	増山　舜	第一グラウンド
	予備教室	★ｽﾎﾟｰﾂ文化(ｻｯｶｰ1) 前期	増山　舜	メインアリーナ
	1059	★ｽﾎﾟｰﾂ文化(ｻｯｶｰ2) 後期	増山　舜	第一グラウンド
	予備教室	★ｽﾎﾟｰﾂ文化(ｻｯｶｰ2) 後期	増山　舜	メインアリーナ
	1106	視覚芸術表現の世界 後期	大坪　晶	J101教室
	1119	情報と現代 後期	杉本　昌昭	J401教室
	1130	人づきあいのｽｷﾙ 前期	菅野　恵	H404教室
	1135	★健康づくりとﾎﾞﾃﾞｨｰﾜｰｸA 前期	本永　直子	ダンス演習室/練習室
	1136	★健康づくりとﾎﾞﾃﾞｨｰﾜｰｸB 後期	本永　直子	ダンス演習室/練習室
	1202	大学ﾏﾈｼﾞﾒﾝﾄ論 前期	杉本　昌昭	J102教室
外国語	2017	◎英語A9 前期	フリードマン　グレゴリ	H301教室
	2018	◎英語B9 後期	フリードマン　グレゴリ	H301教室
	2027	◎英語A14 前期	中田　崇	B203教室
	2028	◎英語B14 後期	中田　崇	B203教室
	2203	▲中国語初級A2 前期	崔　靖宜	H403教室
	2204	◇中国語初級B2 後期	崔　靖宜	H403教室
	2401	▲ﾌﾗﾝｽ語初級A1 前期	湊　健志	H402教室
	2402	◇ﾌﾗﾝｽ語初級B1 後期	湊　健志	H402教室
	2601	▲ﾛｼｱ語初級A1 前期	一柳　富美子	H405教室
	2602	◇ﾛｼｱ語初級B1 後期	一柳　富美子	H405教室
心理教育	3156	▲児童心理学 後期	菅野　恵	H404教室
	3441	◎音楽(楽器演奏1)[1-1] 前期	根来　章子	H204音楽室
	3467	■子どもの造形[5] 前期	中村　仁美	H106図画工作室
	3487	保育者論 前期	粕谷　亘正	H206教室
	3512	■初等教科教育法(音楽)[1] 後期	仲条　幸一	H204音楽室
	予備教室	■初等教科教育法(音楽)[1] 後期	仲条　幸一	H202教室
	3515	■初等教科教育法(図画工作)[2] 後期	中村　仁美	H106図画工作室
	予備教室	■初等教科教育法(図画工作)[2] 後期	中村　仁美	J203教室
	3608	■子どもと環境[1] 後期	粕谷・辻	H206教室
	3615	■子どもと造形表現[2] 前期	中村　仁美	H106図画工作室
	3637	■子どもと人間関係[2] 後期	薄田　太一	H305教室
	3802	■臨床心理学演習 通年	末木　新	C104教室
	3815	■学校経営論演習 通年	富樫　千紘	G205教室
人間科（21～）	4208	公衆衛生学 前期	野中　浩一	D203教室
	4209	衛生学 後期	野中　浩一	D203教室
	4257	◇ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(柔道1) 後期	中川原　知波	第二体育館
	4303	▲地域を知る 後期	杉山　弘	G221教室
	4326	不平等論 前期	米田　幸弘	H205教室
	4327	経済と人間社会 後期	米田　幸弘	J102教室
	4334	ﾗﾃﾝｱﾒﾘｶの社会と文化 前期	小野　奈々	D112教室

3限目（13:00～14:30）

	コード	科目[授業]名	教員	教室
共通教養	1033	▲ｺﾝﾋﾟｭｰﾀｰを学ぶ5 後期	川本　弥希	E202(ﾒﾃﾞｨｱ室2)
	1039	★身体表現論 前期	大橋　さつき	ダンス演習室/練習室
	予備教室	★身体表現論 前期	大橋　さつき	H202教室
	1043	★身体表現とﾊﾟﾌｫｰﾏﾝｽ2 後期	大橋　さつき	ダンス演習室/練習室
	1062	★ｽﾎﾟｰﾂ文化(ｺﾞﾙﾌ1) 前期	福田　徳康	第二グラウンド
	予備教室	★ｽﾎﾟｰﾂ文化(ｺﾞﾙﾌ1) 前期	福田　徳康	メインアリーナ
	1063	★ｽﾎﾟｰﾂ文化(ｺﾞﾙﾌ2) 後期	福田　徳康	第二グラウンド
	予備教室	★ｽﾎﾟｰﾂ文化(ｺﾞﾙﾌ2) 後期	福田　徳康	メインアリーナ
	1102	ｾｸｼｭｱﾙ・ﾏｲﾉﾘﾃｨのこころと支え 後期	小松　賢亮	D202教室
	1122	ｷｬﾘｱ発達論 前期	坂井　敬子	J203教室
外国語	2087	◎英語A44 前期	撫原　華子	H303教室
	2088	◎英語B44 後期	撫原　華子	H303教室
	2137	▲英語上級A1 前期	フリードマン　グレゴリ	C103教室
	2138	▲英語上級B1 後期	フリードマン　グレゴリ	C103教室
	2251	◇中国語中級A1 前期	崔　靖宜	C104教室
	2252	◇中国語中級B1 後期	崔　靖宜	C104教室
	2651	◇ﾛｼｱ語中級A1 前期	一柳　富美子	C102教室
	2652	◇ﾛｼｱ語中級B1 後期	一柳　富美子	C102教室
	2751	◇ｲﾀﾘｱ語中級A1 前期	ジョヴァンニ・シモーネ	H304教室
	2752	◇ｲﾀﾘｱ語中級B1 後期	ジョヴァンニ・シモーネ	H304教室
	2963	◎日本語上級A2 前期	桶谷　潤	H403教室
	2964	◎日本語上級B2 後期	桶谷　潤	H403教室
心理教育	3003	▲心理学概論 前期	阿部　慶賀	H302教室
	3114	教育の考え方 前期	富樫　千紘	J102教室
	3162	▲障害者・障害児心理学 前期	熊上　崇	H205教室
	3171	▲教育・学校心理学 前期	菅野　恵	H404教室
	3172	▲創造性の心理学 後期	阿部　慶賀	H205教室
	3185	▲精神疾患とその治療 前期	小松　賢亮	H401教室
	3409	生活指導論 前期	関口　武	J101教室
	3490	社会的養護[1] 前期	櫻井　奈津子	H405教室
	3506	初等教育相談 後期	菅野　恵	H404教室
	3513	■初等教科教育法(音楽)[2] 後期	仲条　幸一	H204音楽室
	予備教室	■初等教科教育法(音楽)[2] 後期	仲条　幸一	H202教室
	3541	養護内容[1] 後期	櫻井　奈津子	H405教室
	3609	■子どもと健康[1] 後期	韓　仁愛	J103教室
	3616	■子どもと造形表現[3] 前期	中村　仁美	H106図画工作室
人間科（21～）	3003	▲心理学概論 前期	阿部　慶賀	H302教室
	4239	▲体育測定・評価 後期	青山　慎一郎	H301教室
	4258	▲ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(柔道2) 後期	中川原　知波	第二体育館
	4260	▲ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(陸上競技2) 前期	青山　慎一郎	第一グラウンド
	予備教室	▲ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(陸上競技2) 前期	青山　慎一郎	第二体育館
	4311	▲合意形成と対話のﾃﾞｻﾞｲﾝ 前期	小野　奈々	D112教室
	4331	▲ｿｰｼｬﾙﾃﾞｻﾞｲﾝ論 後期	小野　奈々	D112教室

4限目（14:40～16:10）

	コード	科目[授業]名	教員	教室
共通教養	1042	★身体表現とﾊﾟﾌｫｰﾏﾝｽ1 前期	大橋　さつき	ダンス演習室/練習室
	1043	2時限連続して履修登録すること		
	1051	★ｽﾎﾟｰﾂ文化(ﾊﾞﾚｰﾎﾞｰﾙ3) 前期	青山　慎一郎	メインアリーナ
	1052	★ｽﾎﾟｰﾂ文化(ﾊﾞﾚｰﾎﾞｰﾙ4) 後期	佐藤　国正	メインアリーナ
外国語	2075	◎英語A38 前期	フリードマン　グレゴリ	H305教室
	2076	◎英語B38 後期	フリードマン　グレゴリ	H305教室
	2701	▲ｲﾀﾘｱ語初級A1 前期	ジョヴァンニ・シモーネ	H304教室
	2702	◇ｲﾀﾘｱ語初級B1 後期	ジョヴァンニ・シモーネ	H304教室
	2953	◎日本語中級A2 前期	桶谷　潤	B201教室
	2954	◎日本語中級B2 後期	桶谷　潤	B201教室
心理教育	3182	▲災害復興の心理学 前期	熊上　崇	J103教室
	3408	教育社会学 後期	稲葉　浩一	J301教室
	3419	▲学校体系論 後期	山本　由美	H405教室
	3424	初等教育心理学[1] 前期	阿部　慶賀	B205教室
	3430	国語の内容・構成[2] 後期	大西　公恵	D110教室
	3533	保育内容(生活と環境)[1] 前期	粕谷　亘正	H206教室
	3639	■子どもと健康[2] 後期	韓　仁愛	J103教室
	3820	■健康・医療心理学演習 通年	小松　賢亮	H401教室
人間科（21～）	4035	★人間科学論演習3 通年	野中　浩一	H404教室
	4045	★人間科学論演習13 通年	小野　奈々	D112教室
	4202	▲いのち・身体論入門 前期	制野　俊弘	J101教室
	4322	政治社会学 後期	米田　幸弘	H301教室

5限目（16:20～17:50）

	コード	科目[授業]名	教員	教室
共通教養	1066	★ｽﾎﾟｰﾂ文化(障がい者ｽﾎﾟｰﾂ1) 前期	宮田　理	メインアリーナ
	1110	環境と食糧 前期	清水　雅貴	D204教室
外国語	2851	◇ｽﾍﾟｲﾝ語中級A1 前期	水口　良樹	J203教室
	2852	◇ｽﾍﾟｲﾝ語中級B1 後期	水口　良樹	J203教室
心理教育	3008	▲社会福祉 前期	牧野　賢一	H303教室
	3122	▲心理学統計法A 前期	坂井　敬子	E101教室
	3124	◇心理学統計法B 後期	坂井　敬子	E101教室
	3500	乳児保育[1] 後期	韓　仁愛	J103教室
	3503	乳児保育の理論 前期	韓　仁愛	H305教室
	3805	■保育文化論演習 通年	粕谷　亘正	G205教室
	3807	■教育社会学演習 通年	稲葉　浩一	G207教室
	3808	■現代学校論演習 通年	山本　由美	H405教室
	3813	■保育表現演習 通年	根来　章子	H204音楽室
	3819	■初等教育学演習 通年	薄田　太一	G218教室
人間科（21～）	3008	▲社会福祉 前期	牧野　賢一	H303教室
	4041	★人間科学論演習9 通年	中力　えり	H206教室
	4044	★人間科学論演習12 通年	米田　幸弘	H301教室
	4248	▲ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ﾊﾞﾚｰ2) 後期	佐藤　国正	メインアリーナ

記号は授業の種別を表しています：★＝許可、▲＝人数制限（抽選）、■＝クラス指定必修、◎＝クラス指定、◇＝条件付

火曜日

1限目（9:00～10:30）					2限目（10:40～12:10）					3限目（13:00～14:30）					4限目（14:40～16:10）					5限目（16:20～17:50）			
ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室
3001	▲社会学A 後期	周　筱	J102教室	人間科・身体環境共生	4208	公衆衛生学 前期	野中　浩一	D203教室	人間科・身体環境共生	3003	▲心理学概論 前期	阿部　慶賀	H302教室	人間科・身体環境共生	4202	▲いのち・身体論入門 前期	制野　俊弘	J101教室	人間科・身体環境共生	3008	▲社会福祉 前期	牧野　賢一	H303教室
4244	▲ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ｽﾄﾚｯﾁﾝｸﾞ&ﾀﾞﾝｽ2) 後期	本永　直子	ダンス演習室/練習室		4209	衛生学 後期	野中　浩一	D203教室		4239	▲体育測定・評価 後期	青山　慎一郎	H301教室		4609	★身体環境共生論演習2[野中] 通年	野中　浩一	H404教室		4248	▲ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ﾊﾞﾚｰ2) 後期	佐藤　国正	メインアリーナ
4250	★ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ｻｯｶｰ) 前期	増山　舜	第一グラウンド		4257	◇ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(柔道1) 後期	中川原　知波	第二体育館		4258	▲ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(柔道2) 後期	中川原　知波	第二体育館										
予備教室	★ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ｻｯｶｰ) 前期	増山　舜	メインアリーナ							4260	▲ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(陸上競技2) 前期	青山　慎一郎	第一グラウンド										
										予備教室	▲ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(陸上競技2) 前期	青山　慎一郎	第二体育館										
3001	▲社会学A 後期	周　筱	J102教室	現代社会	4303	▲地域を知る 後期	杉山　弘	G221教室	現代社会	3003	▲心理学概論 前期	阿部　慶賀	H302教室	現代社会	4322	政治社会学 後期	米田　幸弘	H301教室	現代社会	3008	▲社会福祉 前期	牧野　賢一	H303教室
					4326	不平等論 前期	米田　幸弘	H205教室		4311	▲合意形成と対話のﾃﾞｻﾞｲﾝ 前期	小野　奈々	D112教室		4846	■現代社会学演習6[小野] 通年	小野　奈々	D112教室		3122	▲心理学統計法A 前期	坂井　敬子	E101教室
					4327	経済と人間社会 後期	米田　幸弘	J102教室		4331	▲ｿｰｼｬﾙﾃﾞｻﾞｲﾝ論 後期	小野　奈々	D112教室							3124	◇心理学統計法B 後期	坂井　敬子	E101教室
					4334	ﾗﾃﾝｱﾒﾘｶの社会と文化 前期	小野　奈々	D112教室												4841	■現代社会学演習1[米田] 通年	米田　幸弘	H301教室
																				4844	■現代社会学演習4[中力] 通年	中力　えり	H206教室
				総合文化	5303	日本文化の諸相1 前期	西田　桐子	J204教室	総合文化	5104	★地域文化とｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝ 前期	長尾　洋子	E304(メディア室8)	総合文化	5127	▲文化とｱｲﾃﾞﾝﾃｨﾃｨ 前期	角尾　宣信	E101教室	総合文化	5902	◎近世の文化と言語表現 通年	稲葉　有祐	C104教室
					5304	日本文化の諸相2 後期	西田　桐子	J204教室		5109	▲神話学入門 前期	沖田　瑞穂	H301教室		5220	▲ﾁﾍﾞｯﾄ語とその世界 前期	野口　リンジン・ドルマ・ギャリ	D110教室		5912	◎ﾎﾟﾋﾟｭﾗｰ・ｶﾙﾁｬｰ分析 通年	角尾　宣信	H402教室
					5403	英語の古典文芸1 前期	撫原　華子	G217教室		5307	日本文化に分け入る1 前期	西田　桐子	J204教室		5317	▲こどもと文学1 前期	那須田　淳	J102教室		5913	◎文化編成のﾀﾞｲﾅﾐｸｽ 通年	長尾　洋子	E304(メディア室8)
					5404	英語の古典文芸2 後期	撫原　華子	G217教室		5308	日本文化に分け入る2 後期	西田　桐子	J204教室		5321	漢文学の世界 前期	稲葉　有祐	C104教室		5915	◎日本近現代文学の多様性 通年	西田　桐子	J101教室
					5504	▲ﾕｰﾗｼｱの神話2 後期	沖田　瑞穂	H303教室		5318	▲こどもと文学2 後期	那須田　淳	J102教室		5505	▲日本の神話 前期	津田　博幸	B207教室					
					5611	★地域・同時代を撮る1 前期	飯田　基晴	E302(メディア室6)		5341	★地域文化ﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸ 後期+ﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸ	長尾　洋子	E304(メディア室8)		5506	▲神話と儀礼 後期	津田　博幸	B207教室					
					5612	★地域・同時代を撮る2 後期	飯田　基晴	E302(メディア室6)		5609	★映像制作基礎[1] 前期	飯田　基晴	E302(メディア室6)		5509	中国のﾌｧﾝﾀｼﾞｰ 前期	上原　かおり	H402教室					
					5637	▲心と文化 後期	角尾　宣信	H205教室		5610	★映像制作基礎[2] 後期	飯田　基晴	E302(メディア室6)		5510	中国のﾕｰﾄﾋﾟｱ文学 後期	上原　かおり	H402教室					
										5634	▲笑いの歴史1 前期	角尾　宣信	E101教室		5511	▲ﾌｧﾝﾀｼﾞｰの作法 後期	那須田　淳	J102教室					
										5635	▲笑いの歴史2 後期	角尾　宣信	E101教室		5608	中国の映像文化 後期	韓　瑩	H303教室					
										5901	◎英語のしくみを考える 通年	阿部　明子	G221教室		5904	◎神話学 通年	沖田　瑞穂	G209教室					
					5625	▲ｻｳﾝﾄﾞｽｹｰﾌﾟ論 前期 隔週2ｺﾏ	鈴木　治行	H305教室		5625	2時限連続して履修登録すること												
				芸術	6310	視覚芸術表現の基礎1 前期	大坪　晶	J101教室	芸術					芸術	6507	★現代美術の造形技法研究1 前期	佐藤　勲	D307共同アトリエ	芸術	6507	2時限連続して履修登録すること		
					6608	★ｲﾗｽﾄﾚｰｼｮﾝ研究 前期	さかうえ　だいすけ	D307共同アトリエ		6608	2時限連続して履修登録すること				6508	★現代美術の造形技法研究2 後期	佐藤　勲	D307共同アトリエ		6508	2時限連続して履修登録すること		
					6612	★ｸﾗﾌﾄ造形の基礎 後期	木村　史紅	D307共同アトリエ		6612	2時限連続して履修登録すること				6804	◎現代写真・映像工房 通年	大坪　晶	E301(メディア室5)		6804	2時限連続して履修登録すること		
					6619	★ｸﾞﾗﾌｨｯｸﾃﾞｻﾞｲﾝ研究 前期	木村　史紅	E204(メディア室4)		6619	2時限連続して履修登録すること				6811	◎ﾋﾞｼﾞｭｱﾙ・ﾃﾞｻﾞｲﾝ 通年	木村　史紅	E204(メディア室4)		6811	2時限連続して履修登録すること		
					6707	空間をつくる 前期	野々村　文宏	J302教室		6405	★ﾃﾞｯｻﾝC1 前期	佐藤　勲	B304アトリエ		6823	◎ｲﾒｰｼﾞを読む 通年	君島　彩子	D111教室		6823	2時限連続して履修登録すること		
					6708	ｱｰﾄﾌﾞｯｸ研究 後期	野々村　文宏	J302教室		予備教室	★ﾃﾞｯｻﾝC1 前期	佐藤　勲	B305アトリエ							6705	ﾒﾃﾞｨｱと表現の歴史 前期	野々村　文宏	J103教室
										6406	★ﾃﾞｯｻﾝC2 後期	佐藤　勲	B304アトリエ										
										予備教室	★ﾃﾞｯｻﾝC2 後期	佐藤　勲	B305アトリエ										
										6706	▲映像の文法 前期	野々村　文宏	J103教室										

記号は授業の種別を表しています：★＝許可、▲＝人数制限（抽選）、■＝クラス指定必修、◎＝クラス指定、◇＝条件付

火曜日

1限目（9:00～10:30）					2限目（10:40～12:10）					3限目（13:00～14:30）					4限目（14:40～16:10）					5限目（16:20～17:50）			
ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室
7376	公共経済学 後期	半谷　俊彦	J201教室	経済	7121	■ｷｬﾘｱ研究Ⅱa[岩間] 前期	岩間　剛一	D110教室	経済	7101	■ｷｬﾘｱ研究1a[伊藤] 前期	伊藤　隆治	D109教室	経済	7141	■ｷｬﾘｱ研究Ⅲa 前期	永石　尚子	J401教室	経済	7201	◎ｾﾞﾐﾅｰﾙⅠ[ｴﾝﾀｰﾃｲﾝﾒﾝﾄ経済学] 前期	伊藤　隆治	J102教室
7377	財政学 前期	半谷　俊彦	J201教室		7122	■ｷｬﾘｱ研究Ⅱa[加藤巌] 前期	加藤　巌	D111教室		7102	■ｷｬﾘｱ研究1a[上野隆] 前期	上野　隆生	D110教室		7142	■ｷｬﾘｱ研究Ⅲa[再履修生] 前期	半谷　俊彦	J201教室		7202	◎ｾﾞﾐﾅｰﾙⅡ[ｴﾝﾀｰﾃｲﾝﾒﾝﾄ経済学] 後期	伊藤　隆治	J102教室
7406	労働経済学A 前期	国府　俊一郎	H301教室		7123	■ｷｬﾘｱ研究Ⅱa[清水] 前期	清水　雅貴	D109教室		7103	■ｷｬﾘｱ研究1a[加藤巌] 前期	加藤　巌	D111教室		7151	■ｷｬﾘｱ研究Ⅲb 後期	永石　尚子	J401教室		7209	◎ｾﾞﾐﾅｰﾙⅠ[国際経済学] 前期	加藤　巌	B203教室
7407	労働経済学B 後期	国府　俊一郎	H301教室		7124	■ｷｬﾘｱ研究Ⅱa[梶原] 前期	梶原　真紀	J201教室		7104	■ｷｬﾘｱ研究1a[徳永] 前期	徳永　貴志	C101教室		7152	■ｷｬﾘｱ研究Ⅲb[再履修生] 後期	半谷　俊彦	J201教室		7210	◎ｾﾞﾐﾅｰﾙⅡ[国際経済学] 後期	加藤　巌	B203教室
					7125	■ｷｬﾘｱ研究Ⅱa[吉本] 前期	吉本　惣一	B202教室		7105	■ｷｬﾘｱ研究1a[日臺] 前期	日臺　健雄	G205教室		7355	日本経済史A 前期	棚井　仁	B203教室		7217	◎ｾﾞﾐﾅｰﾙⅠ[憲法学] 前期	徳永　貴志	G221教室
					7126	■ｷｬﾘｱ研究Ⅱa[合田] 前期	合田　菜実子	B201教室		7106	■ｷｬﾘｱ研究1a[棚井] 前期	棚井　仁	B203教室		7356	日本経済史B 後期	棚井　仁	B203教室		7218	◎ｾﾞﾐﾅｰﾙⅡ[憲法学] 後期	徳永　貴志	G221教室
					7129	■ｷｬﾘｱ研究Ⅱa[再履修生] 前期	坪井　美都紀	G207教室		7109	■ｷｬﾘｱ研究Ⅰa[再履修生] 前期	清水　雅貴	D203教室		7466	ｿ連経済の歴史と現代ﾛｼｱ経済 前期	日臺　健雄	D109教室		7223	◎ｾﾞﾐﾅｰﾙⅠ[現代経済史] 前期	日臺　健雄	G219教室
					7131	■ｷｬﾘｱ研究Ⅱb[岩間] 後期	岩間　剛一	D110教室		7111	■ｷｬﾘｱ研究1b[伊藤] 後期	伊藤　隆治	D109教室		7495	ﾜｰｸｼｮｯﾌﾟ(ｸﾞﾛｰﾊﾞﾙ人材養成) 後期	加藤　巌	J203教室		7224	◎ｾﾞﾐﾅｰﾙⅡ[現代経済史] 後期	日臺　健雄	G219教室
					7132	■ｷｬﾘｱ研究Ⅱb[加藤巌] 後期	加藤　巌	D111教室		7112	■ｷｬﾘｱ研究1b[上野隆] 後期	上野　隆生	D110教室							7333	ｷｬﾘｱ・ﾏﾈｼﾞﾒﾝﾄB 後期	永石　尚子	J401教室
					7133	■ｷｬﾘｱ研究Ⅱb[清水] 後期	清水　雅貴	D109教室		7113	■ｷｬﾘｱ研究1b[加藤巌] 後期	加藤　巌	D111教室							7334	資本市場論 前期	梶原　真紀	D112教室
					7134	■ｷｬﾘｱ研究Ⅱb[梶原] 後期	梶原　真紀	J201教室		7114	■ｷｬﾘｱ研究1b[徳永] 後期	徳永　貴志	C101教室							7359	現代経済理論A(国際経済を含む) 前期	坪井　美都紀	H205教室
					7135	■ｷｬﾘｱ研究Ⅱb[吉本] 後期	吉本　惣一	B202教室		7115	■ｷｬﾘｱ研究1b[日臺] 後期	日臺　健雄	G205教室							7360	現代経済理論B(国際経済を含む) 後期	坪井　美都紀	H205教室
					7136	■ｷｬﾘｱ研究Ⅱb[合田] 後期	合田　菜実子	B201教室		7116	■ｷｬﾘｱ研究1b[棚井] 後期	棚井　仁	B203教室							7361	現代日本経済論A 前期	岩間　剛一	D203教室
					7139	■ｷｬﾘｱ研究Ⅱb[再履修生] 後期	坪井　美都紀	G207教室		7119	■ｷｬﾘｱ研究Ⅰb[再履修生] 後期	清水　雅貴	D203教室							7362	現代日本経済論B 後期	岩間　剛一	D203教室
					7493	▲公務員講座(公共ｾｸﾀｰ研究) 前期	経済学科教員	E305(ﾒﾃﾞｨｱ室9)		7205	◎ｾﾞﾐﾅｰﾙⅠ[資源ｴﾈﾙｷﾞｰ論] 前期	岩間　剛一	B202教室							7375	国際金融論 後期	梶原　真紀	D112教室
										7206	◎ｾﾞﾐﾅｰﾙⅡ[資源ｴﾈﾙｷﾞｰ論] 後期	岩間　剛一	B202教室							7401	▲ﾗｲﾌｻｲｸﾙｱｾｽﾒﾝﾄ 後期	清水　雅貴	E203(ﾒﾃﾞｨｱ室3)
										7324	金融論B 後期	梶原　真紀	J201教室							7453	ｷｬﾘｱ・ﾏﾈｼﾞﾒﾝﾄA 前期	永石　尚子	J401教室
										7374	金融論A 前期	梶原　真紀	J201教室							7481	公務員講座(数的処理A) 前期	牛田　勝弘	B202教室
										7490	公務員講座(経済) 前期	吉本　惣一	H206教室							7482	公務員講座(数的処理B) 後期	牛田　勝弘	B202教室
										7491	公務員講座(社会) 後期	吉本　惣一	H206教室							7494	公務員講座(数的処理基礎) 後期	半谷　俊彦	J201教室
																				7498	公務員講座(行政学基礎) 前期	半谷　俊彦	J201教室
				経営	7969	生産ｼｽﾃﾑ論A 前期	文田　皓	H304教室	経営	7501	■基本経営学 通年	當間　政義	J401教室	経営	7613	■ｾﾞﾐﾅｰﾙ2[会計学] 通年	海老原　諭	C102教室	経営	7633	■ｾﾞﾐﾅｰﾙ3[会計学] 通年	海老原　諭	C102教室
					7970	生産ｼｽﾃﾑ論B 後期	文田　皓	H304教室		7503	★基本経営学[他学科生] 通年	當間　政義	J401教室		7619	■ｾﾞﾐﾅｰﾙ2[情報処理技術論] 通年	杉本　昌昭	E303(ﾒﾃﾞｨｱ室7)		7639	■ｾﾞﾐﾅｰﾙ3[情報処理技術論] 通年	杉本　昌昭	E303(ﾒﾃﾞｨｱ室7)
										7825	★ｺﾝﾋﾟｭｰﾀﾘﾃﾗｼｰ基礎1 前期	杉本　昌昭	E201(ﾒﾃﾞｨｱ室1)		7621	■ｾﾞﾐﾅｰﾙ2[基本経営学] 通年	當間　政義	C101教室		7641	■ｾﾞﾐﾅｰﾙ3[基本経営学] 通年	當間　政義	C101教室
										7827	★ｺﾝﾋﾟｭｰﾀﾘﾃﾗｼｰ応用1 後期	杉本　昌昭	E201(ﾒﾃﾞｨｱ室1)		7868	ﾍﾞﾝﾁｬｰ起業論 後期	小野瀬　拡	B205教室					
										7888	職業指導 通年	弘中　茜	G213教室										
										7968	ﾘｽｸ・ﾏﾈｼﾞﾒﾝﾄ 前期	大久保　明	G211教室										
8116	▲学校経営と学校図書館 前期	稲生　知子	E203(ﾒﾃﾞｨｱ室3)	資格課程	8502	▲教師論[2] 後期	山本　由美	B205教室	資格課程	8537	▲総合的な学習の時間の指導法[2] 後期	関口　武	H302教室	資格課程	8505	▲教育原理[1] 通年	山本(由)・富樫	H302教室	資格課程				
8519	◎情報科教育法 通年	杉本　昌昭	E304(ﾒﾃﾞｨｱ室8)		8520	▲道徳教育論[1] 前期	山本　由美	B205教室															
8597	▲外国史概説 通年	日臺　健雄	B201教室		8522	▲特別活動論[1] 前期	関口　武	H302教室															
					8523	▲特別活動論[2] 後期	関口　武	H302教室															

記号は授業の種別を表しています：★＝許可、▲＝人数制限（抽選）、■＝クラス指定必修、◎＝クラス指定、◇＝条件付

水曜日

1限目（9:00～10:30）					2限目（10:40～12:10）					3限目（13:00～14:30）					4限目（14:40～16:10）					5限目（16:20～17:50）			
ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室
1040	★手話の世界 通年	狩野　桂子	J203教室	共通教養	1020	心の不安と宗教A 前期	金子　奈央	D203教室	共通教養	1010	▲現代の日本語 前期	苅宿　紀子	D202教室	共通教養	1038	★音と楽器のﾐｭｰｼﾞｯｸ学 前期	関根　秀樹	H401教室	共通教養	1003	★ﾀｳﾝﾏﾈｼﾞﾒﾝﾄA 前期	小林(猛)・大橋	E202(ﾒﾃﾞｨｱ室2)
1046	★ｽﾎﾟｰﾂ文化(卓球1) 後期	矢田　秀昭	ﾒｲﾝｱﾘｰﾅ		1021	心の不安と宗教B 後期	金子　奈央	D203教室		1013	▲ｻﾌﾞｶﾙﾁｬｰで学ぶ現代史 後期	田村　景子	D202教室		1120	★ｷｬﾘｱﾃﾞｻﾞｲﾝA 前期	宮内　正臣	H302教室		1004	★ﾀｳﾝﾏﾈｼﾞﾒﾝﾄB 後期	小林(猛)・大橋	E202(ﾒﾃﾞｨｱ室2)
1050	★ｽﾎﾟｰﾂ文化(ﾊﾞﾚｰﾎﾞｰﾙ2) 前期	制野　俊弘	ﾒｲﾝｱﾘｰﾅ		1025	生活のなかのﾃﾞｻﾞｲﾝ 前期	高橋　啓祐	B207教室		1014	文学の創造性 後期	加藤　三由紀	H205教室		1121	★ｷｬﾘｱﾃﾞｻﾞｲﾝB 後期	宮内　正臣	H302教室		1203	★ﾌｨｰﾙﾄﾞで学ぶ地域社会Ⅰ 前期	岩本　陽児 他	E303(ﾒﾃﾞｨｱ室7)
1228	▲理科を苦手とする人のための理科 前期	五十嵐　敏文	H104理科室		1049	★ｽﾎﾟｰﾂ文化(ﾊﾞﾚｰﾎﾞｰﾙ1) 前期	矢田　秀昭	ﾒｲﾝｱﾘｰﾅ		1070	★ｽﾎﾟｰﾂ文化(ﾎﾞﾙﾀﾞﾘﾝｸﾞ) 前期	中嶋　拓哉	ｻﾌﾞｱﾘｰﾅ		1209	★火と人間の文化史 後期	関根　秀樹	H401教室		1204	★ﾌｨｰﾙﾄﾞで学ぶ地域社会Ⅱ 後期+ﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸ	岩本　陽児 他	E303(ﾒﾃﾞｨｱ室7)
					1055	★ｽﾎﾟｰﾂ文化(ﾊﾞﾄﾞﾐﾝﾄﾝ1) 後期	矢田　秀昭	ﾒｲﾝｱﾘｰﾅ		1112	法令の読み方入門 前期	小林　正典	B201教室		1213	天文学A(太陽系の科学) 前期	内田　俊郎	D204教室		1207	ｱｼﾞｱの文化とことば 前期	ﾊﾞﾝﾊﾞﾝ　ﾙﾃﾞｨｱﾝﾄ 他	J401教室
					1210	ｲﾒｰｼﾞの歴史 後期	君島　彩子	H404教室							1214	天文学B(恒星の科学) 後期	内田　俊郎	D204教室					
															1230	▲ｱｼﾞｱの身体(ﾈﾊﾟｰﾙの民族芸能) 前期	岡本　有子	ﾀﾞﾝｽ演習室/練習室					
2035	◎英語A18 前期	ﾏｼｭｰ・ヴァルギース	H402教室	外国語	2055	◎英語A28 前期	岡村　盛雄	H304教室	外国語	2109	▲英語初級A5 前期	岡村　盛雄	J101教室	外国語	2089	◎英語A45 前期	浦　聡美	H304教室	外国語	2019	◎英語A10 前期	浦　聡美	H403教室
2036	◎英語B18 後期	ﾏｼｭｰ・ヴァルギース	H402教室		2056	◎英語B28 後期	岡村　盛雄	H304教室		2110	▲英語初級B5 後期	岡村　盛雄	J101教室		2090	◎英語B45 後期	浦　聡美	H304教室		2020	◎英語B10 後期	浦　聡美	H403教室
2085	◎英語A43 前期	岡村　盛雄	H303教室		2073	◎英語A37 前期	ﾏｼｭｰ・ヴァルギース	H402教室							2123	▲英語中級A7 前期	ｴﾐﾘｰ・アラン	H405教室		2403	▲ﾌﾗﾝｽ語初級A2 前期	佐野　剛	B202教室
2086	◎英語B43 後期	岡村　盛雄	H303教室		2074	◎英語B37 後期	ﾏｼｭｰ・ヴァルギース	H402教室							2124	▲英語中級B7 後期	ｴﾐﾘｰ・アラン	H405教室		2404	◇ﾌﾗﾝｽ語初級B2 後期	佐野　剛	B202教室
2103	▲英語初級A2 前期	小林　猛久	E201(ﾒﾃﾞｨｱ室1)		2121	▲英語中級A6 前期	ｴﾐﾘｰ・アラン	H405教室							2403	▲ﾌﾗﾝｽ語初級A2 前期	佐野　剛	B202教室					
2104	▲英語初級B2 後期	小林　猛久	E201(ﾒﾃﾞｨｱ室1)		2122	▲英語中級B6 後期	ｴﾐﾘｰ・アラン	H405教室							2404	◇ﾌﾗﾝｽ語初級B2 後期	佐野　剛	B202教室					
2303	▲朝鮮語初級A2 前期	権　泰日	H301教室		2125	▲英語中級A8 前期	佐藤　眞理子	J101教室							2551	◇ﾄﾞｲﾂ語中級A1 前期	酒寄　進一	B201教室					
2304	◇朝鮮語初級B2 後期	権　泰日	H301教室		2126	▲英語中級B8 後期	佐藤　眞理子	J101教室							2552	◇ﾄﾞｲﾂ語中級B1 後期	酒寄　進一	B201教室					
2801	▲ｽﾍﾟｲﾝ語初級A1 前期	高際　裕哉	J102教室		2201	▲中国語初級A1 前期	加藤　三由紀	J204教室															
2802	◇ｽﾍﾟｲﾝ語初級B1 後期	高際　裕哉	J102教室		2202	◇中国語初級B1 後期	加藤　三由紀	J204教室															
					2303	▲朝鮮語初級A2 前期	権　泰日	H301教室															
					2304	◇朝鮮語初級B2 後期	権　泰日	H301教室															
					2803	▲ｽﾍﾟｲﾝ語初級A2 前期	高際　裕哉	J102教室															
					2804	◇ｽﾍﾟｲﾝ語初級B2 後期	高際　裕哉	J102教室															
3007	男性学 前期	加藤　敦也	B207教室	心理教育	3133	★心理学研究法A2[質問紙法] 後期	坂井　敬子	E303(ﾒﾃﾞｨｱ室7)	心理教育	3101	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ[阿部] 通年	阿部　慶賀	G217教室	心理教育	3448	■子どもの体育[1] 後期	北原　澄高	ﾒｲﾝｱﾘｰﾅ	心理教育	3432	社会科の内容・構成1 後期	辻　直人	B201教室
3131	★心理学実験 前期	阿部　慶賀	E202(ﾒﾃﾞｨｱ室2)		3131	2時限連続して履修登録すること				3102	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ[熊上] 通年	熊上　崇	G216教室		3455	■ｽﾎﾟｰﾂ実技[1] 前期	北原　澄高	ﾒｲﾝｱﾘｰﾅ		3437	理科の内容・構成 前期	五十嵐　敏文	H104理科室
3187	■関係行政論 後期	髙坂　康雅 他	G207教室		3134	★心理学研究法B[観察法] 後期	菅野　恵	E202(ﾒﾃﾞｨｱ室2)		3103	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ[高坂] 通年	髙坂　康雅	G221教室							予備教室	理科の内容・構成 前期	五十嵐　敏文	D110教室
3414	幼小教育課程論 後期	富樫　千紘	H302教室		3135	★心理学研究法C[面接法] 後期	末木　新	E304(ﾒﾃﾞｨｱ室8)		3104	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ[末木] 通年	末木　新	G205教室							3439	生活科の内容・構成[2] 後期	五十嵐　敏文	H104理科室
3423	教職概論 後期	辻　直人	B205教室		3183	▲健康・医療心理学 前期	小松　賢亮	D110教室		3105	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ[大西] 通年	大西　公恵	G207教室							予備教室	生活科の内容・構成[2] 後期	五十嵐　敏文	D110教室
3433	社会科の内容・構成2 前期	富樫　千紘	D112教室		3463	◎教職ｷｬﾘｱ研究A[２] 通年 隔週1ｺﾏ	五十嵐　敏文 他	H303教室		3106	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ[富樫] 通年	富樫　千紘	G211教室							3449	■子どもの体育[2] 後期	北原　澄高	ﾒｲﾝｱﾘｰﾅ
3458	教育原理 前期	大西　公恵	H302教室		3527	保育内容(ことば)[1] 後期	山口　理沙	D112教室		3107	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ[稲葉] 通年	稲葉　浩一	G218教室							3456	■ｽﾎﾟｰﾂ実技[2] 前期	北原　澄高	ﾒｲﾝｱﾘｰﾅ
3603	教職概論 後期	辻　直人	B205教室		3552	■保育実習指導1(施設)[1] 後期	常田　秀子	J203教室		3108	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ[五十嵐] 通年	五十嵐　敏文	B202教室							3457	★ｽﾎﾟｰﾂ実技[3][幼児教育課程以外の学生] 前期	北原　澄高	ﾒｲﾝｱﾘｰﾅ
3610	教育原理 前期	大西　公恵	H302教室		3612	◎教職ｷｬﾘｱ研究A[1] 通年 隔週1ｺﾏ	五十嵐　敏文 他	H303教室		3109	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ[韓] 通年	韓　仁愛	G215教室							3549	■教職・保育実践演習(小・幼・保)[2] 後期	大西・山口(理)	H202教室
3702	幼小教育課程論B 後期	富樫　千紘	H302教室							3110	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ[粕谷] 通年	粕谷　亘正	G213教室							3721	■教職実践演習(幼児教育)[1] 後期	大西・山口(理)	H202教室
3704	初等教育原理 前期	大西　公恵	H302教室							3117	教育の思想 前期	辻　直人	C103教室							3722	■教職実践演習(幼児教育)[2] 後期	大西・山口(理)	H202教室
										3157	▲発達臨床心理学 前期	常田　秀子	J204教室							3817	■障がい児心理学演習 通年	熊上　崇	G205教室
										3460	■初等道徳教育論[1] 前期	山本　由美	B203教室										
										3508	初等教科教育法（社会） 後期	辻　直人	D110教室										
										3611	■初等道徳教育論[2] 後期	山本　由美	B203教室										

記号は授業の種別を表しています：★＝許可、▲＝人数制限（抽選）、■＝クラス指定必修、◎＝クラス指定、◇＝条件付

水曜日

1限目（9:00～10:30）					2限目（10:40～12:10）					3限目（13:00～14:30）					4限目（14:40～16:10）					5限目（16:20～17:50）			
ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室
3007	男性学 前期	加藤　敦也	B207教室	人間科（21～）	4023	生命の政治学 後期	挽地　康彦	H205教室	人間科（21～）	4001	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ1a[打越] 前期	打越　正行	H202教室	人間科（21～）	4214	▲学校保健学 後期	齋藤　初恵	J103教室	人間科（21～）				
4220	発育発達論 後期	制野　俊弘	D109教室		4039	★人間科学論演習7 通年	大橋　さつき	ダンス演習室/練習室		4002	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ2a[大橋] 後期	大橋　さつき	H405教室		4215	▲健康管理学概論 前期	齋藤　初恵	J103教室					
4222	▲運動生理学 前期	矢田　秀昭	D204教室		予備教室	★人間科学論演習7 通年	大橋　さつき	H401教室		4003	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ1b[制野] 前期	制野　俊弘	G219教室		4246	★ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(水泳2) 前期	兒玉　望	プール					
4308	▲社会調査の方法 前期	米田　幸弘	E304(ﾒﾃﾞｨｱ室8)		4224	▲ｽﾎﾟｰﾂ栄養学 後期	齋藤　初恵	J103教室		4004	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ2b[中力] 後期	中力　えり	D109教室		予備教室	★ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(水泳2) 前期	兒玉　望	第二体育館					
					4279	▲ｽﾎﾟｰﾂﾏｰｹﾃｨﾝｸﾞ論 後期	原田　尚幸	H202教室		4005	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ1c[原田] 前期	原田　尚幸	H405教室		4284	★ﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸ(森と汀1) 前期	岩本　陽児	D112教室					
					4312	現代社会とｼﾞｪﾝﾀﾞｰA 前期	加藤　敦也	B203教室		4006	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ2c[上野] 後期	上野　俊哉	G209教室		4285	◇ﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸ(森と汀2) 後期+ﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸ	岩本　陽児	D112教室					
					4401	現代社会と心身問題A 前期	制野　俊弘	D109教室		4007	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ1d[小野] 前期	小野　奈々	D109教室		4316	▲開発とｼﾞｪﾝﾀﾞｰ 後期	新倉　久乃	D109教室					
					4408	ｽﾎﾟｰﾂ社会学 前期	原田　尚幸	H202教室		4008	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ2d[挽地] 後期	挽地　康彦	H402教室										
										4009	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ1e[米田] 前期	米田　幸弘	E202(ﾒﾃﾞｨｱ室2)										
										4010	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ2e[矢田] 後期	矢田　秀昭	J204教室										
										4011	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ1f[野中] 前期	野中　浩一	J102教室										
										4012	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ2f[岩本] 後期	岩本　陽児	H202教室										
										4207	医療人類学 前期	鈴木　勝己	H206教室										
										4245	★ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(水泳1) 前期	兒玉　望	プール										
										予備教室	★ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(水泳1) 前期	兒玉　望	第二体育館										
										4272	移住論 前期	挽地　康彦	J201教室										
3007	男性学 前期	加藤　敦也	B207教室	人間科・身体環境共生	4224	▲ｽﾎﾟｰﾂ栄養学 後期	齋藤　初恵	J103教室	人間科・身体環境共生	4207	医療人類学 前期	鈴木　勝己	H206教室	人間科・身体環境共生	4214	▲学校保健学 後期	齋藤　初恵	J103教室	人間科・身体環境共生				
4220	発育発達論 後期	制野　俊弘	D109教室		4279	▲ｽﾎﾟｰﾂﾏｰｹﾃｨﾝｸﾞ論 後期	原田　尚幸	H202教室		4245	★ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(水泳1) 前期	兒玉　望	プール		4215	▲健康管理学概論 前期	齋藤　初恵	J103教室					
4222	▲運動生理学 前期	矢田　秀昭	D204教室		4401	現代社会と心身問題A 前期	制野　俊弘	D109教室		予備教室	★ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(水泳1) 前期	兒玉　望	第二体育館		4246	★ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(水泳2) 前期	兒玉　望	プール					
					4408	ｽﾎﾟｰﾂ社会学 前期	原田　尚幸	H202教室		4272	移住論 前期	挽地　康彦	J201教室		予備教室	★ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(水泳2) 前期	兒玉　望	第二体育館					
					4613	★身体環境共生論演習6[大橋] 通年	大橋　さつき	ダンス演習室/練習室		4601	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ[野中] 通年	野中　浩一	J102教室		4284	★ﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸ(森と汀1) 前期	岩本　陽児	D112教室					
					予備教室	★身体環境共生論演習6[大橋] 通年	大橋　さつき	H401教室							4285	◇ﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸ(森と汀2) 後期+ﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸ	岩本　陽児	D112教室					
3007	男性学 前期	加藤　敦也	B207教室	現代社会	4312	現代社会とｼﾞｪﾝﾀﾞｰA 前期	加藤　敦也	B203教室	現代社会	4804	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ2[中力] 後期	中力　えり	D109教室	現代社会	4316	▲開発とｼﾞｪﾝﾀﾞｰ 後期	新倉　久乃	D109教室	現代社会				
4308	▲社会調査の方法 前期	米田　幸弘	E304(ﾒﾃﾞｨｱ室8)		4401	現代社会と心身問題A 前期	制野　俊弘	D109教室		4805	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ2[挽地] 後期	挽地　康彦	H402教室										
					4408	ｽﾎﾟｰﾂ社会学 前期	原田　尚幸	H202教室		4825	日本における民族関係A(在日外国人) 前期	挽地　康彦	J201教室										
					4823	福祉社会学B 後期	挽地　康彦	H205教室															
					5224	ｱﾌﾘｶの文化と歴史 後期	馬場　淳	G205教室															
5206	★中国語で楽しむ 前期	加藤　三由紀	D111教室	総合文化	5224	ｱﾌﾘｶの文化と歴史 後期	馬場　淳	G205教室	総合文化	5112	▲日本の文化と文学3 前期	田村　景子	J301教室	総合文化	5101	◎ｵﾑﾆﾊﾞｽ「総合文化」 前期	総合文化学科専任教員	J401教室	総合文化	5212	▲ﾖｰﾛｯﾊﾟの文学 後期	酒寄　進一	D111教室
					5230	▲文化遺産と社会 前期	長尾　洋子	E303(ﾒﾃﾞｨｱ室7)		5119	▲言語学1 後期	苅宿　紀子	D203教室		5214	ｱｼﾞｱの芸能 後期	村山　和之	H404教室		5408	英語圏の文化1 前期	名嘉山　リサ	H405教室
					5301	日本文学序論1 前期	田村　景子	H205教室		5227	ｸﾞﾛｰﾊﾞﾙ化時代の文化学 後期	馬場　淳	D112教室		5216	▲ﾌﾗﾝｽ語とその世界 前期	ダンブロン・ミア	C104教室		5409	英語圏の文化2 後期	名嘉山　リサ	H405教室
					5302	日本文学序論2 後期	田村　景子	B207教室		5228	地図の文化学 後期	長尾　洋子	H404教室		5619	日本の芸能2 後期	後藤　幸浩	J203教室		5417	▲音声学1 前期	松原　理佐	E201(ﾒﾃﾞｨｱ室1)
					5326	日本語学序論1 前期	苅宿　紀子	J301教室		5336	▲日本古語を学ぶ1 前期	津田　博幸	B207教室							5418	▲音声学2 後期	松原　理佐	E201(ﾒﾃﾞｨｱ室1)
					5327	日本語学序論2 後期	苅宿　紀子	J301教室		5337	▲日本古語を学ぶ2 後期	津田　博幸	B207教室							5429	▲英語文章表現1 前期	エミリー・アラン	C102教室
					5620	大衆芸能の社会史 後期	長尾　洋子	H206教室		5425	▲英語で語る1 前期	エミリー・アラン	H304教室							5430	▲英語文章表現2 後期	エミリー・アラン	C102教室
					5629	▲若者文化論 前期	駒井　稔	B202教室		5426	▲英語で語る2 後期	エミリー・アラン	H304教室										
										5501	▲ﾖｰﾛｯﾊﾟの神話1 前期	沖田　瑞穂	H403教室										
										5502	▲ﾖｰﾛｯﾊﾟの神話2 後期	沖田　瑞穂	H403教室										
										5617	★劇を作る2 後期 隔週2ｺﾏ	山下　悟	ダンス演習室/練習室		5617	2時限連続して履修登録すること							
										5908	◎ﾄﾞｲﾂの文化と歴史 通年	酒寄　進一	J203教室										
										5909	◎英語ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝと文化 通年	佐藤　眞理子	C102教室										

記号は授業の種別を表しています：★＝許可、▲＝人数制限（抽選）、■＝クラス指定必修、◎＝クラス指定、◇＝条件付

水曜日

1限目（9:00～10:30）

ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室
6419	★ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝﾃﾞｻﾞｲﾝA 前期	里見　佳音	E301(ﾒﾃﾞｨｱ室5)
6501	▲絵画材料の研究1 後期	清瀬　ゆり亜	B301アトリエ
6511	▲中世古典技法 前期	有村　麻里	B301アトリエ
6601	★ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝﾃﾞｻﾞｲﾝB 後期	里見　佳音	E301(ﾒﾃﾞｨｱ室5)
6615	★CGｱﾆﾒｰｼｮﾝ研究 後期	うもと　ゆーじ	E204(ﾒﾃﾞｨｱ室4)
7395	経済地理 前期	渡邊　圭一	J201教室
7396	ｸﾞﾛｰﾊﾞﾙ経済と世界都市 後期	渡邊　圭一	J201教室
7454	ｲﾝﾀｰﾝｼｯﾌﾟ 通年	伊藤　隆治	H405教室
7484	公務員講座(文章理解) 前期	瀧口　雅仁	B201教室
7880	組織論A 前期	福田　好裕	J101教室
7881	組織論B 後期	福田　好裕	J101教室
8509	◎国語科教育法1 通年	津田　博幸	D110教室

2限目（10:40～12:10）

	ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室
芸術	6419	2時限連続して履修登録すること		
	6501	2時限連続して履修登録すること		
	6511	2時限連続して履修登録すること		
	6601	2時限連続して履修登録すること		
	6615	2時限連続して履修登録すること		
	6304	宗教造形論基礎 前期	君島　彩子	H404教室
	6420	★情報表現の基礎 前期	清水　麻美子	E204(ﾒﾃﾞｨｱ室4)
	6512	▲版画技法1(銅版・木版) 後期	豊泉　綾乃	B302アトリエ
経済	7001	■ﾐｸﾛ経済学Ⅰ 前期	梶原　真紀	E101教室
	7002	▲ﾐｸﾛ経済学Ⅰ[他学科生] 前期	梶原　真紀	E101教室
	7003	■ﾐｸﾛ経済学Ⅱ 後期	梶原　真紀	E101教室
	7004	▲ﾐｸﾛ経済学Ⅱ[他学科生] 後期	梶原　真紀	E101教室
	7317	海外投資論 前期	加藤　巌	D204教室
	7363	国際経済学 後期	加藤　巌	D204教室
	7370	環境経済学A 前期	清水　雅貴	H403教室
	7371	環境経済学B 後期	清水　雅貴	H403教室
	7492	公務員講座(小論文) 前期	瀧口　雅仁	B201教室
経営	7504	■経営基本管理 通年	福田　好裕	J401教室
	7802	★ﾋﾞｼﾞﾈｽ・ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝA 前期	小林　猛久	E203(ﾒﾃﾞｨｱ室3)
	7803	★ﾋﾞｼﾞﾈｽ・ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝB 後期	小林　猛久	E203(ﾒﾃﾞｨｱ室3)
	7819	環境ﾏﾈｼﾞﾒﾝﾄⅠ 前期	當間　政義	H302教室
	7820	環境ﾏﾈｼﾞﾒﾝﾄⅡ 後期	當間　政義	H302教室
	7902	★経営情報ｼｽﾃﾑ論 前期	小林　稔	E201(ﾒﾃﾞｨｱ室1)
	7903	★情報ﾈｯﾄﾜｰｸ・ｼｽﾃﾑ 後期	小林　稔	E201(ﾒﾃﾞｨｱ室1)
	7910	ｽﾎﾟｰﾂﾒﾃﾞｨｱ論 前期	宇都宮　徹壱	H206教室
資格課程	8501	▲教師論[1] 前期	山本　由美	B205教室
	8507	◎社会科・地歴科教育法 通年	上野　隆生	H101(教職等講義格資料室)
	8521	▲道徳教育論[2] 後期	山本　由美	D202教室

3限目（13:00～14:30）

	ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室
芸術	6407	▲ﾃﾞｯｻﾝD1 前期	杉内　あやの	B304アトリエ
	予備教室	▲ﾃﾞｯｻﾝD1 前期	杉内　あやの	B305アトリエ
	6408	▲ﾃﾞｯｻﾝD2 後期	杉内　あやの	B304アトリエ
	予備教室	▲ﾃﾞｯｻﾝD2 後期	杉内　あやの	B305アトリエ
	6412	◎ﾃﾞｼﾞﾀﾙﾃﾞｻﾞｲﾝの基礎A 後期	里見　佳音	E204(ﾒﾃﾞｨｱ室4)
	6415	◎ﾃﾞｼﾞﾀﾙﾃﾞｻﾞｲﾝの基礎D 前期	高橋　啓祐	E302(ﾒﾃﾞｨｱ室6)
	6420	2時限連続して履修登録すること		
	6512	2時限連続して履修登録すること		
	6617	◎ﾃﾞｼﾞﾀﾙ表現技法 後期	清水　麻美子	E302(ﾒﾃﾞｨｱ室6)
	6701	▲日本美術史1(上代―近世) 前期	山本　ゆかり	D112教室
	6710	西洋美術史1 前期	君島　彩子	H303教室
	6711	西洋美術史2 後期	君島　彩子	H303教室
	6713	▲ｱｰﾄｶﾀﾛｸﾞ編集術 後期	半田　滋男	E301(ﾒﾃﾞｨｱ室5)
経済	7009	■現代経済史Ⅰ 前期	日臺　健雄	E101教室
	7010	▲現代経済史Ⅰ[他学科生] 前期	日臺　健雄	E101教室
	7011	■現代経済史Ⅱ 後期	日臺　健雄	E101教室
	7012	▲現代経済史Ⅱ[他学科生] 後期	日臺　健雄	E101教室
	7207	◎ｾﾞﾐﾅｰﾙⅠ[国際関係論] 前期	上野　隆生	C101教室
	7208	◎ｾﾞﾐﾅｰﾙⅡ[国際関係論] 後期	上野　隆生	C101教室
	7213	◎ｾﾞﾐﾅｰﾙⅠ[環境経済学] 前期	清水　雅貴	E203(ﾒﾃﾞｨｱ室3)
	7214	◎ｾﾞﾐﾅｰﾙⅡ[環境経済学] 後期	清水　雅貴	E203(ﾒﾃﾞｨｱ室3)
	7319	ﾎｽﾋﾟﾀﾘﾃｨ論 前期	永石　尚子	H205教室
	7327	ﾎｽﾋﾟﾀﾘﾃｨ・ｻｰﾋﾞｽ論 後期	永石　尚子	B201教室
	7388	産業組織論 前期	岩間　剛一	H404教室
	7389	現代企業の生態 後期	岩間　剛一	J201教室
	7392	ｴﾝﾀｰﾃｲﾝﾒﾝﾄ経済学A 前期	伊藤　隆治	D204教室
	7393	ｴﾝﾀｰﾃｲﾝﾒﾝﾄ経済学B 後期	伊藤　隆治	D204教室
経営	7623	■ｾﾞﾐﾅｰﾙ2[産学連携実践論] 通年	平井　宏典	E303(ﾒﾃﾞｨｱ室7)
	7821	★情報の基礎(情報社会論) 通年	岩見　昌邦	H301教室
	7862	ﾋﾞｼﾞﾈｽﾃﾞｻﾞｲﾝA 前期	當間　政義	H302教室
	7863	ﾋﾞｼﾞﾈｽﾃﾞｻﾞｲﾝB 後期	當間　政義	H302教室
	7866	★ﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸ(ｱｼﾞｱへの防災教育) 通年	ﾊﾞﾝﾊﾞﾝ　ﾙﾃﾞｨｱﾝﾄ	H305教室
	7898	商業簿記 前期	海老原　諭	H401教室
	7899	会計学 後期	海老原　諭	H401教室
	7966	工業簿記 前期	吉沢　壮二朗	C104教室
	7967	原価計算 後期	吉沢　壮二朗	C104教室
資格課程	8514	◎美術科教育法1 通年	詫摩　昭人	H106図画工作室
	8533	▲教育相談論[2] 後期	小野　聡士	B205教室

4限目（14:40～16:10）

	ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室
芸術	6307	▲ｸﾘｴｲﾃｨﾌﾞ特別講義 前期 隔週2ｺﾏ	芸術学科教員	J204教室
	6410	★彫刻表現の基礎1 前期	杉内　あやの	彫刻室
	6411	★彫刻表現の基礎2 後期	杉内　あやの	彫刻室
	6413	◎ﾃﾞｼﾞﾀﾙﾃﾞｻﾞｲﾝの基礎B 後期	清水　麻美子	E204(ﾒﾃﾞｨｱ室4)
	6502	▲絵画材料の研究2 後期	有村　麻里	B301アトリエ
	6513	▲版画技法2(ｼﾙｸｽｸﾘｰﾝ) 後期	吉永　晴彦	B302アトリエ
	6514	▲版画技法3(ﾘﾄﾞｸﾞﾗﾌ) 前期	吉永　晴彦	B302アトリエ
経済	7302	▲学生のための情報活用法 後期	経済学科教員	E202(ﾒﾃﾞｨｱ室2)
	7463	ｷｬﾘｱ研究特論A 前期	新保　友恵	E303(ﾒﾃﾞｨｱ室7)
	7464	ｷｬﾘｱ研究特論B 後期	新保　友恵	E303(ﾒﾃﾞｨｱ室7)
	7483	公務員講座(英文理解) 前期	吉本　惣一	D111教室
	7499	ﾜｰｸｼｮｯﾌﾟ(経済学史) 後期	吉本　惣一	C101教室
経営	7891	中小企業論 前期	九川　謙一	E101教室
資格課程	8132	▲生涯学習支援論 通年	草野　滋之	H305教室
	8515	▲美術科教育法2 通年	安田　早苗	H106図画工作室

5限目（16:20～17:50）

	ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室
芸術	6307	2時限連続して履修登録すること		
	6410	2時限連続して履修登録すること		
	6411	2時限連続して履修登録すること		
	6414	◎ﾃﾞｼﾞﾀﾙﾃﾞｻﾞｲﾝの基礎C 後期	清水　麻美子	E204(ﾒﾃﾞｨｱ室4)
	6502	2時限連続して履修登録すること		
	6513	2時限連続して履修登録すること		
	6514	2時限連続して履修登録すること		
経済	7316	先進国における格差・貧困 前期	其田　茂樹	J101教室
	7329	社会経済学A 前期	吉本　惣一	J102教室
	7330	社会経済学B 後期	吉本　惣一	J102教室
経営	7851	自己開発論 前期	新保　友恵	E101教室
	7852	ｷｬﾘｱ形成論 後期	新保　友恵	E304(ﾒﾃﾞｨｱ室8)
	7854	企業研究(業界研究) 前期	山本　知己	B205教室
資格課程	8105	▲情報ｻｰﾋﾞｽ論 前期	中嶋　康	E203(ﾒﾃﾞｨｱ室3)
	8112	▲図書館ｻｰﾋﾞｽ・情報資源特論 後期	中嶋　康	H302教室
	8539	■教職実践演習(中高) 後期	山本　由美	B205教室

記号は授業の種別を表しています：★＝許可、▲＝人数制限（抽選）、■＝クラス指定必修、◎＝クラス指定、◇＝条件付

木曜日

1限目（9:00～10:30）					2限目（10:40～12:10）					3限目（13:00～14:30）					4限目（14:40～16:10）					5限目（16:20～17:50）			
ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室
1005	ﾃｰﾏ講義1[食] 前期	坂井　弘紀 他	E101教室	共通教養	1022	子ども理解と学校づくり 前期	富樫　千紘	J203教室	共通教養	1026	ﾕｰﾗｼｱの歴史 後期	坂井　弘紀	D204教室	共通教養	1035	▲俳句づくりを楽しむ 後期	大谷　弘至	G216教室	共通教養	1103	現代社会を読み解く 後期	打越　正行	J101教室
1007	▲ﾃｰﾏ講義3[和光出身の表現者たち] 前期	田村　景子 他	J301教室		1023	「子ども学」から見る教育・子ども・文化 後期	山口　理沙	H206教室		1068	★ｽﾎﾟｰﾂ文化(ｽﾎﾟｰﾂｸﾘｴｰｼｮﾝ1) 前期	原田　尚幸	第一グラウンド						1111	法と人権(日本国憲法2単位を含む) 通年	徳永　貴志	J401教室
1008	ﾃｰﾏ講義4[装うということ] 後期	田村　景子 他	J301教室		1024	身体性認知科学 前期	阿部　慶賀	B201教室		予備教室	★ｽﾎﾟｰﾂ文化(ｽﾎﾟｰﾂｸﾘｴｰｼｮﾝ1) 前期	原田　尚幸	メインアリーナ										
1009	ﾃｰﾏ講義5[外国語で話す日本事情・世界事情] 前期	上野　俊哉 他	J203教室		1036	連句づくりを楽しむ 後期	稲葉　有祐	G207教室		1069	★ｽﾎﾟｰﾂ文化(ｽﾎﾟｰﾂｸﾘｴｰｼｮﾝ2) 後期	原田　尚幸	第一グラウンド										
1012	20世紀文化論 後期	上野　俊哉	J203教室		1053	★ｽﾎﾟｰﾂ文化(ﾊﾞｽｹｯﾄﾎﾞｰﾙ1) 前期	原田　尚幸	メインアリーナ		予備教室	★ｽﾎﾟｰﾂ文化(ｽﾎﾟｰﾂｸﾘｴｰｼｮﾝ2) 後期	原田　尚幸	メインアリーナ										
1107	青年心理学(自己編) 前期	髙坂　康雅	J401教室		1054	★ｽﾎﾟｰﾂ文化(ﾊﾞｽｹｯﾄﾎﾞｰﾙ2) 後期	原田　尚幸	メインアリーナ		1104	現代思想の地平 前期	上野　俊哉	J103教室										
					1125	★発達障がいと大学 後期	常田　秀子	J203教室		1211	企業と人間 前期	平井　宏典	D203教室										
					1133	▲地域文化と身体教育A 前期	制野　俊弘	ダンス演習室/練習室															
					1226	ｴｽﾉｸﾞﾗﾌｨｰの世界 前期	長尾　洋子	D204教室															
					1231	▲ｱｼﾞｱの身体(日本文化と舞踊) 後期	宅野　真理子	サブアリーナ															
2011	◎英語A6 前期	名嘉山　リサ	J101教室	外国語	2007	◎英語A4 前期	阿部　明子	H402教室	外国語	2001	◎英語A1 前期	石川　太郎	H303教室	外国語	2205	▲中国語初級A3 前期	大戸　温子	H403教室	外国語	2501	▲ﾄﾞｲﾂ語初級AB1 前期	酒寄　進一	H304教室
2012	◎英語B6 後期	名嘉山　リサ	J101教室		2008	◎英語B4 後期	阿部　明子	H402教室		2002	◎英語B1 後期	石川　太郎	H303教室		2206	◇中国語初級B3 後期	大戸　温子	H403教室		2701	▲ｲﾀﾘｱ語初級A1 前期	久保寺　紀江	H402教室
2041	◎英語A21 前期	小林　猛久	E202(メディア室2)		2025	◎英語A13 前期	石川　太郎	H303教室		2107	▲英語初級A4 前期	宮﨑　かすみ	J101教室		2501	▲ﾄﾞｲﾂ語初級AB1 前期	酒寄　進一	H304教室		2702	◇ｲﾀﾘｱ語初級B1 後期	久保寺　紀江	H402教室
2042	◎英語B21 後期	小林　猛久	E202(メディア室2)		2026	◎英語B13 後期	石川　太郎	H303教室		2108	▲英語初級B4 後期	宮﨑　かすみ	J101教室		2703	▲ｲﾀﾘｱ語初級A2 前期	アントニオ・カニーリア	H402教室					
2093	◎英語A47 前期	石川　太郎	H303教室		2069	◎英語A35 前期	レイナルド・バイサ・ベントゥーラ	H403教室		2207	▲中国語初級A4 前期	齋藤　晴彦	B202教室		2704	◇ｲﾀﾘｱ語初級B2 後期	アントニオ・カニーリア	H402教室					
2094	◎英語B47 後期	石川　太郎	H303教室		2070	◎英語B35 後期	レイナルド・バイサ・ベントゥーラ	H403教室		2208	◇中国語初級B4 後期	齋藤　晴彦	B202教室										
					2101	▲英語初級A1 前期	名嘉山　リサ	H301教室		2501	▲ﾄﾞｲﾂ語初級AB1 前期	酒寄　進一	H304教室										
					2102	▲英語初級B1 後期	名嘉山　リサ	H301教室		2703	▲ｲﾀﾘｱ語初級A2 前期	久保寺　紀江	H402教室										
					2203	▲中国語初級A2 前期	齋藤　晴彦	J102教室		2704	◇ｲﾀﾘｱ語初級B2 後期	久保寺　紀江	H402教室										
					2204	◇中国語初級B2 後期	齋藤　晴彦	J102教室															
					2501	▲ﾄﾞｲﾂ語初級AB1 前期	酒寄　進一	H304教室															
3132	★心理学研究法A1[質問紙法] 前期	坂井　敬子	E203(メディア室3)	心理教育	3154	▲社会・集団・家族心理学 後期	坂井　敬子	D204教室	心理教育	3151	★知覚・認知心理学 前期	阿部　慶賀	B205教室	心理教育	3113	▲発達心理学B 後期	髙坂　康雅	D202教室	心理教育	3806	■青年心理学演習 通年	髙坂　康雅	E304(メディア室8)
3465	保育原理 前期	山口　理沙	H404教室		3181	▲司法・犯罪心理学 後期	熊上　崇	J103教室		3179	▲産業・組織心理学 後期	坂井　敬子	J103教室		3152	▲学習・言語心理学 前期	鈴木　敦子	D111教室		3812	■社会心理学演習 通年	坂井　敬子	H206教室
3520	子ども理解と保育・教育相談[1] 後期	常田　秀子	D112教室		3809	■児童心理学演習 通年	菅野　恵	G219教室		3196	◎学校ｲﾝﾀｰﾝｼｯﾌﾟA 通年 隔週1ｺﾏ	富樫・加川	H305教室		3186	■公認心理師の職責 前期	髙坂　康雅	G207教室		3818	■認知心理学演習 通年	阿部　慶賀	C103教室
3707	保育相談論[1] 後期	常田　秀子	D112教室							3485	■子どもの生活と英語[1] 前期	レイナルド・バイサ・ベントゥーラ	H401教室		3411	▲環境教育論 後期	角田　季美枝	D111教室					
										3523	小児保健2[1] 後期 隔週2ｺﾏ	山下　麻実	H304教室		3523	2時限連続して履修登録すること							
										3636	■子どもとことば[2] 前期	山口　理沙	H404教室		3486	■子どもの生活と英語[2] 前期	レイナルド・バイサ・ベントゥーラ	H401教室					
										3711	◎小児保健C[1] 後期 隔週2ｺﾏ	山下　麻実	H304教室		3711	2時限連続して履修登録すること							
										3801	■発達心理学演習 通年	常田　秀子	H206教室		3606	■子どもとことば[1] 前期	山口　理沙	H404教室					
4345	★ﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸ(人々のくらしと社会1) 前期	打越　正行	H205教室	人間科（21～）	4019	▲野菜づくり入門 通年	岩本　陽児	D111教室	人間科（21～）	4018	生涯学習論 前期	岩本　陽児	D111教室	人間科（21～）	4025	ｲﾍﾞﾝﾄﾊﾞｰﾃｨの作り方 前期	上野　俊哉	G221教室	人間科（21～）	4033	★人間科学論演習1 通年	上野　俊哉	J201教室
4237	▲ｽﾎﾟｰﾂﾄﾚｰﾆﾝｸﾞ論 後期	矢田　秀昭	D204教室		4034	★人間科学論演習2 通年	矢田　秀昭	H404教室		4028	◇社会教育論 後期	岩本　陽児	D111教室		4216	▲障害児運動支援学 前期	大橋　さつき	ダンス演習室/練習室		4038	★人間科学論演習6 通年	岩本　陽児	H403教室
4238	▲運動処方論 前期	矢田　秀昭	D204教室		予備教室	★人間科学論演習2 通年	矢田　秀昭	第一グラウンド		4036	★人間科学論演習4 通年	制野　俊弘	D109教室		予備教室	▲障害児運動支援学 前期	大橋　さつき	H301教室		4040	★人間科学論演習8 通年	原田　尚幸	G205教室
4255	◇ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(器械体操1) 後期	制野　俊弘	メインアリーナ		4277	▲楽器の文化学 前期	中田　崇	B205教室		4217	▲ﾑｰﾌﾞﾒﾝﾄ教育・療法1 前期	大橋　さつき	ダンス演習室/練習室		4232	現代の宗教 前期	江川　純一	J101教室		4273	★ｱｲﾇ民族論 前期	上野　昌之	J102教室
4259	◇ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(陸上競技1) 前期	制野　俊弘	第一グラウンド		4319	▲現代の家族 後期	石黒　史郎	H304教室		予備教室	▲ﾑｰﾌﾞﾒﾝﾄ教育・療法1 前期	大橋　さつき	H301教室		4271	▲環境とまちづくり 前期	角田　季美枝	G216教室		4328	現代社会と労働 前期	打越　正行	G207教室
予備教室	◇ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(陸上競技1) 前期	制野　俊弘	メインアリーナ							4302	ﾒﾃﾞｨｱ論入門 後期	上野　俊哉	J204教室		4305	ﾌｨｰﾙﾄﾞ・ﾗｲﾃｨﾝｸﾞ 後期	上野　俊哉	G221教室					
										4323	社会意識論 後期	米田　幸弘	J201教室		4310	質的調査法の基礎 前期	打越　正行	G205教室					
															4313	▲現代社会とｼﾞｪﾝﾀﾞｰB 後期	石黒　史郎	J203教室					
4237	▲ｽﾎﾟｰﾂﾄﾚｰﾆﾝｸﾞ論 後期	矢田　秀昭	D204教室	人間科・身体環境共生	4277	▲楽器の文化学 前期	中田　崇	B205教室	人間科・身体環境共生	4217	▲ﾑｰﾌﾞﾒﾝﾄ教育・療法1 前期	大橋　さつき	ダンス演習室/練習室	人間科・身体環境共生	4216	▲障害児運動支援学 前期	大橋　さつき	ダンス演習室/練習室	人間科・身体環境共生	4273	★ｱｲﾇ民族論 前期	上野　昌之	J102教室
4238	▲運動処方論 前期	矢田　秀昭	D204教室		4608	★身体環境共生論演習1[矢田] 通年	矢田　秀昭	H404教室		予備教室	▲ﾑｰﾌﾞﾒﾝﾄ教育・療法1 前期	大橋　さつき	H301教室		予備教室	▲障害児運動支援学 前期	大橋　さつき	H301教室		4612	★身体環境共生論演習5[上野] 通年	上野　俊哉	J201教室
4255	◇ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(器械体操1) 後期	制野　俊弘	メインアリーナ		予備教室	★身体環境共生論演習1[矢田] 通年	矢田　秀昭	第一グラウンド		4610	★身体環境共生論演習3[制野] 通年	制野　俊弘	D109教室		4232	現代の宗教 前期	江川　純一	J101教室		4614	★身体環境共生論演習7[原田] 通年	原田　尚幸	G205教室
4259	◇ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(陸上競技1) 前期	制野　俊弘	第一グラウンド												4271	▲環境とまちづくり 前期	角田　季美枝	G216教室		4615	★身体環境共生論演習8[岩本] 通年	岩本　陽児	H403教室
予備教室	◇ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(陸上競技1) 前期	制野　俊弘	メインアリーナ																				

記号は授業の種別を表しています：★＝許可、▲＝人数制限（抽選）、■＝クラス指定必修、◎＝クラス指定、◇＝条件付

木曜日

1限目（9:00～10:30）					2限目（10:40～12:10）					3限目（13:00～14:30）					4限目（14:40～16:10）					5限目（16:20～17:50）			
ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室
4345	★ﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸ(人々のくらしと社会1) 前期	打越　正行	H205教室	現代社会	4319	▲現代の家族 後期	石黒　史郎	H304教室	現代社会	4302	ﾒﾃﾞｨｱ論入門 後期	上野　俊哉	J204教室	現代社会	4305	ﾌｨｰﾙﾄﾞ・ﾗｲﾃｨﾝｸﾞ 後期	上野　俊哉	G221教室	現代社会	4328	現代社会と労働 前期	打越　正行	G207教室
										4323	社会意識論 後期	米田　幸弘	J201教室		4310	質的調査法の基礎 前期	打越　正行	G205教室		4827	★日本における民族関係C(ｱｲﾇ) 前期	上野　昌之	J102教室
										4810	■統計の読み方入門[1] 前期	米田　幸弘	G213教室		4313	▲現代社会とｼﾞｪﾝﾀﾞｰB 後期	石黒　史郎	J203教室					
										5105	異文化理解の方法 前期	馬場　淳	B201教室										
5338	日本古語を学ぶ3 前期	稲葉　有祐	G205教室	総合文化	5115	▲日英比較文化論1 前期	宮﨑　かすみ	J204教室	総合文化	5105	異文化理解の方法 前期	馬場　淳	B201教室	総合文化	5123	▲英語で楽しむ1 前期	宮﨑　かすみ	J203教室	総合文化	5103	★ﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸ入門2 後期	馬場　淳	G207教室
5339	日本古語を学ぶ4 後期	稲葉　有祐	G205教室		5116	▲日英比較文化論2 後期	宮﨑　かすみ	J204教室		5106	▲文学へのいざない1 前期	津田　博幸	J301教室		5229	旅と観光文化 前期	長尾　洋子	B205教室		5319	▲作詩に挑む 後期	カニエ・ナハ	H304教室
					5222	▲朝鮮半島の文化と歴史 前期	陸　善	H206教室		5201	▲中国古典のことば1 前期	大戸　温子	J203教室		5401	英米文学序論1 前期	名嘉山　リサ	H405教室		5910	◎現代文学のﾒﾃﾞｨｱ・ﾐｯｸｽ 通年	田村　景子	C102教室
					5305	日本文化の諸相3 前期	田村　景子	J101教室		5202	▲中国古典のことば2 後期	大戸　温子	J203教室		5402	英米文学序論2 後期	名嘉山　リサ	H405教室		5914	◎ｼﾈﾏ･ｽﾀﾃﾞｨｰｽﾞ（映画研究）通年	名嘉山　リサ	H405教室
					5328	▲日本語の文法 前期	苅宿　紀子	E101教室		5211	知恵と暮らし 前期	坂井　弘紀	J201教室		5405	▲映像と英文学批評1 後期	宮﨑　かすみ	C102教室					
					5329	▲日本語の意味 後期	苅宿　紀子	E101教室		5410	英語学序論1 前期	阿部　明子	D110教室		5414	英語の歴史 前期	阿部　明子	D110教室					
					5907	◎ｺｰﾗｼｱの文化と歴史 通年	坂井　弘紀	B202教室		5411	英語学序論2 後期	阿部　明子	D110教室		5415	日英語の比較 後期	阿部　明子	D110教室					
										5428	▲英語で語る4 後期	ﾚｲﾅﾙﾄﾞ・ﾊﾞｲｻ・ﾍﾞﾝﾄｰﾗ	G213教室		5906	◎日本語のしくみを考える 通年	苅宿　紀子	H303教室					
										5628	▲ｼﾞｪﾝﾀﾞｰ表象論 後期	津田　博幸	J301教室		5911	◎古代の文化と言語表現 通年	津田　博幸	H206教室					
															5916	◎文化人類学研究 通年	馬場　淳	E305(ﾒﾃﾞｨｱ室9)					
															5918	◎映像制作研究 通年	飯田　基晴	E302(ﾒﾃﾞｨｱ室6)		5918	2時限連続して履修登録すること		
				芸術	6503	▲絵画表現の研究A1 前期	椛田　ちひろ	B305アトリエ	芸術	6503	2時限連続して履修登録すること			芸術	6401	★ﾃﾞｯｻﾝA1 前期	椛田　ちひろ	B304アトリエ	芸術				
					6504	▲絵画表現の研究A2 後期	椛田　ちひろ	B305アトリエ		6504	2時限連続して履修登録すること				予備教室	★ﾃﾞｯｻﾝA1 前期	椛田　ちひろ	B305アトリエ					
					6525	★美術の輪郭 前期	佐藤　勲	A810(G学科資料室)							6402	★ﾃﾞｯｻﾝA2 後期	椛田　ちひろ	B304アトリエ					
6611	★ﾌﾟﾛﾀﾞｸﾄﾃﾞｻﾞｲﾝの思考 後期	髙橋　秀樹	D307共同アトリエ		6611	2時限連続して履修登録すること									予備教室	★ﾃﾞｯｻﾝA2 後期	椛田　ちひろ	B305アトリエ					
					6702	日本美術史2(近代) 後期	君島　彩子	J201教室		6403	★ﾃﾞｯｻﾝB1 前期	詫摩　昭人	B304アトリエ		6607	★ﾃﾞｻﾞｲﾝ描画法 前期	里見　佳音	H106図画工作室		6607	2時限連続して履修登録すること		
					6712	信仰と文化 前期	君島　彩子	J201教室		6404	★ﾃﾞｯｻﾝB2 後期	詫摩　昭人	B304アトリエ		予備教室	★ﾃﾞｻﾞｲﾝ描画法 前期	里見　佳音	E204(ﾒﾃﾞｨｱ室4)		予備教室	2時限連続して履修登録すること		
					6813	◎映像ﾃﾞｻﾞｲﾝ 通年	高橋　啓祐	E301(ﾒﾃﾞｨｱ室5)		6813	2時限連続して履修登録すること				6801	◎現代の造形表現・立体工房 通年	佐藤　勲	彫刻室		6801	2時限連続して履修登録すること		
					6814	◎ｸﾞﾗﾌｨｯｸ・ﾃﾞｻﾞｲﾝ 通年	里見　佳音	E204(ﾒﾃﾞｨｱ室4)		6814	2時限連続して履修登録すること				6803	◎現代絵画・絵画工房 通年	詫摩　昭人	D307共同アトリエ		6803	2時限連続して履修登録すること		
															6822	◎ｳﾞｨｼﾞｭｱﾙ・ｱｰﾄ 通年	半田　滋男	C304アトリエ		6822	2時限連続して履修登録すること		
				経済	7215	◎ｾﾞﾐﾅｰﾙⅠ[現代経済理論] 前期	坪井　美都紀	G221教室	経済	7307	ﾌｧｯｼｮﾝと経済A 前期	三浦　彰	H302教室	経済	7315	政治と思想 後期	森分　大輔	B205教室	経済				
					7216	◎ｾﾞﾐﾅｰﾙⅡ[現代経済理論] 後期	坪井　美都紀	G221教室		7308	ﾌｧｯｼｮﾝと経済B 後期	三浦　彰	H302教室		7325	ｷｬﾘｱ形成論A 前期	合田　菜実子	J103教室					
					7309	法学概論Ⅰ(国際法を含む) 前期	徳永　貴志	H302教室		7331	経済哲学 前期	吉本　惣一	H205教室		7326	ｷｬﾘｱ形成論B 後期	合田　菜実子	J103教室					
					7310	法学概論Ⅱ(国際法を含む) 後期	徳永　貴志	H302教室		7332	経済倫理 後期	吉本　惣一	H205教室		7353	憲法Ⅰ 前期	徳永　貴志	H302教室					
					7320	ﾊﾟｰｿﾅﾙ・ﾌｧｲﾅﾝｽ 前期	合田　菜実子	J302教室		7351	国際関係論 前期	上野　隆生	J401教室		7354	憲法Ⅱ 後期	徳永　貴志	H302教室					
					7321	ﾌｧｲﾅﾝｼｬﾙ・ﾌﾟﾗﾝﾆﾝｸﾞ 後期	合田　菜実子	J302教室		7352	日本政治史 後期	上野　隆生	J401教室		7357	経済学史Ⅰ 前期	吉本　惣一	H205教室					
					7394	ﾌｧｯｼｮﾝ経済学 前期	三浦　彰	J103教室							7358	経済学史Ⅱ 後期	吉本　惣一	H205教室					
					7496	ﾜｰｸｼｮｯﾌﾟ（ﾌｧｯｼｮﾝ経済学）後期	三浦　彰	C102教室							7382	ﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸA(ﾌｧｯｼｮﾝと経済) 前期	三浦　彰	C104教室					
															7383	ﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸB(ﾌｧｯｼｮﾝと経済) 後期	三浦　彰	C104教室					
															7386	経済政策 前期	坪井　美都紀	J302教室					
															7387	▲計量経済学 後期	坪井　美都紀	E204(ﾒﾃﾞｨｱ室4)					

記号は授業の種別を表しています：★＝許可、▲＝人数制限（抽選）、■＝クラス指定必修、◎＝クラス指定、◇＝条件付

木曜日

1限目（9:00～10:30）					2限目（10:40～12:10）					3限目（13:00～14:30）					4限目（14:40～16:10）					5限目（16:20～17:50）			
ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室
7804	基礎簿記演習 後期	海老原　諭	H401教室	経営	7601	■ｾﾞﾐﾅｰﾙ1(ﾋﾞｼﾞﾈｽｷｬﾘｱ基礎)[岩見] 通年	岩見　昌邦	E303(ﾒﾃﾞｨｱ室7)	経営	7617	■ｾﾞﾐﾅｰﾙ2[地域経営論] 通年	小林　正典	G209教室	経営	7614	■ｾﾞﾐﾅｰﾙ2[ﾏｰｹﾃｨﾝｸﾞ・ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝ] 通年	大野　幸子	E202(ﾒﾃﾞｨｱ室2)	経営	7634	■ｾﾞﾐﾅｰﾙ3[ﾏｰｹﾃｨﾝｸﾞ・ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝ] 通年	大野　幸子	E202(ﾒﾃﾞｨｱ室2)
7816	入門簿記演習 前期	海老原　諭	H401教室		7602	■ｾﾞﾐﾅｰﾙ1(ﾋﾞｼﾞﾈｽｷｬﾘｱ基礎)[大野] 通年	大野　幸子	D112教室		7622	■ｾﾞﾐﾅｰﾙ2[ﾒﾃﾞｨｱﾋﾞｼﾞﾈｽ論] 通年	ﾊﾝﾊﾝ　ﾙﾃﾞｨｱﾝﾄ	E305(ﾒﾃﾞｨｱ室9)		7616	■ｾﾞﾐﾅｰﾙ2[ﾋﾞｼﾞﾈｽ・ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝ] 通年	小林　猛久	E303(ﾒﾃﾞｨｱ室7)		7638	■ｾﾞﾐﾅｰﾙ3[経営情報ｼｽﾃﾑ論] 通年	小林　稔	E301(ﾒﾃﾞｨｱ室5)
7823	★ｺﾝﾋﾟｭｰﾀ[B] 後期	小川　眞理絵	E201(ﾒﾃﾞｨｱ室1)		7603	■ｾﾞﾐﾅｰﾙ1(ﾋﾞｼﾞﾈｽｷｬﾘｱ基礎)[小林正] 通年	小林　正典	D109教室		7624	■ｾﾞﾐﾅｰﾙ2[経営基本管理] 通年	福田　好裕	G211教室		7618	■ｾﾞﾐﾅｰﾙ2[経営情報ｼｽﾃﾑ論] 通年	小林　稔	E301(ﾒﾃﾞｨｱ室5)		7811	観光ﾋﾞｼﾞﾈｽ論A 前期	小林　正典	H305教室
7824	★ｺﾝﾋﾟｭｰﾀ[C] 前期	小川　眞理絵	E303(ﾒﾃﾞｨｱ室7)		7604	■ｾﾞﾐﾅｰﾙ1(ﾋﾞｼﾞﾈｽｷｬﾘｱ基礎)[平井] 通年	平井　宏典	D110教室		7625	■ｾﾞﾐﾅｰﾙ2[ﾏｰｹﾃｨﾝｸﾞ論] 通年	丸山　一彦	E304(ﾒﾃﾞｨｱ室8)		7626	■ｾﾞﾐﾅｰﾙ2[管理会計論] 通年	吉沢　壮二朗	G215教室		7812	観光ﾋﾞｼﾞﾈｽ論B 後期	小林　正典	H305教室
7876	競争戦略論 前期	平井　宏典	H202教室		7605	■ｾﾞﾐﾅｰﾙ1(ﾋﾞｼﾞﾈｽｷｬﾘｱ基礎)[鈴木] 通年	鈴木　岩行	H202教室		7636	■ｾﾞﾐﾅｰﾙ3[ﾋﾞｼﾞﾈｽ・ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝ] 通年	小林　猛久	E303(ﾒﾃﾞｨｱ室7)		7632	■ｾﾞﾐﾅｰﾙ3[ﾃｸﾉﾛｼﾞｰﾏﾈｼﾞﾒﾝﾄ] 通年	岩見　昌邦	E201(ﾒﾃﾞｨｱ室1)		7856	商業簿記･会計学演習 前期	吉沢　壮二朗	G215教室
7877	経営戦略論 後期	平井　宏典	H202教室		7606	■ｾﾞﾐﾅｰﾙ1(ﾋﾞｼﾞﾈｽｷｬﾘｱ基礎)[小林稔] 通年	小林　稔	E203(ﾒﾃﾞｨｱ室3)		7869	経営行動の論理と理念A 前期	村山　元理	J102教室		7642	■ｾﾞﾐﾅｰﾙ3[ﾒﾃﾞｨｱﾋﾞｼﾞﾈｽ論] 通年	ﾊﾝﾊﾝ　ﾙﾃﾞｨｱﾝﾄ	E203(ﾒﾃﾞｨｱ室3)		7857	工業簿記・原価計算演習 後期	吉沢　壮二朗	G215教室
					7607	■ｾﾞﾐﾅｰﾙ1(ﾋﾞｼﾞﾈｽｷｬﾘｱ基礎)[福田] 通年	福田　好裕	C104教室		7870	経営行動の論理と理念B 後期	村山　元理	J102教室		7644	■ｾﾞﾐﾅｰﾙ3[経営基本管理] 通年	福田　好裕	G211教室		7864	★ﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸ(世界のｴﾝﾀｰﾃｲﾝﾒﾝﾄ・ﾋﾞｼﾞﾈｽの研究) 通年	小林　猛久	E303(ﾒﾃﾞｨｱ室7)
					7608	■ｾﾞﾐﾅｰﾙ1(ﾋﾞｼﾞﾈｽｷｬﾘｱ基礎)[丸山] 通年	丸山　一彦	H205教室		7874	★ｲﾉﾍﾞｰｼｮﾝ論A 前期	岩見　昌邦	E202(ﾒﾃﾞｨｱ室2)		7645	■ｾﾞﾐﾅｰﾙ3[ﾏｰｹﾃｨﾝｸﾞ論] 通年	丸山　一彦	E304(ﾒﾃﾞｨｱ室8)					
					7826	★ｺﾝﾋﾟｭｰﾀﾘﾃﾗｼｰ基礎2 前期	小川　眞理絵	E201(ﾒﾃﾞｨｱ室1)		7875	★ｲﾉﾍﾞｰｼｮﾝ論B 後期	小林　稔	E201(ﾒﾃﾞｨｱ室1)		7914	地域経営論A 前期	小林　正典	H305教室					
					7828	★ｺﾝﾋﾟｭｰﾀﾘﾃﾗｼｰ応用2 後期	小川　眞理絵	E201(ﾒﾃﾞｨｱ室1)		7889	ｱｼﾞｱﾋﾞｼﾞﾈｽ論(東ｱｼﾞｱ) 前期	鈴木　岩行	B203教室		7915	地域経営論B 後期	小林　正典	H305教室					
					7871	経営史A 前期	井奥　成彦	H405教室		7890	ｱｼﾞｱﾋﾞｼﾞﾈｽ論(東南ｱｼﾞｱ・南ｱｼﾞｱ) 後期	鈴木　岩行	B203教室		7963	管理会計[経営者のための会計] 後期	倉井　潔	C101教室					
					7872	経営史B 後期	井奥　成彦	H405教室		7894	★ﾏｰｹﾃｨﾝｸﾞ・ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝⅠ 前期	大野　幸子	E203(ﾒﾃﾞｨｱ室3)		7973	知的財産権法A 前期	佐藤　恵太	G219教室					
										7895	★ﾏｰｹﾃｨﾝｸﾞ・ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝⅡ 後期	大野　幸子	E203(ﾒﾃﾞｨｱ室3)		7974	知的財産権法B 後期	佐藤　恵太	G219教室					
										7904	★情報ﾒﾃﾞｨｱ産業論Ⅰ 前期	小林　稔	E201(ﾒﾃﾞｨｱ室1)										
										7971	ﾃｸﾉﾛｼﾞｰﾏﾈｼﾞﾒﾝﾄ 後期	岩見　昌邦	H301教室										
				資格課程	8123	★社会教育実習 通年	角田　季美枝	H401教室	資格課程	8128	▲博物館教育論 後期	大髙　幸	B201教室	資格課程	8504	▲教育心理学[2] 後期	阿部　慶賀	B207教室	資格課程	8508	◎社会科・公民科教育法 通年	上野　隆生	H404教室
					8130	◎博物館実習 通年	半田　滋男	B203教室		8512	▲英語科教育法2 通年	萩原　一郎	C101教室		8518	◎商業科教育法 通年	鈴木　岩行	G213教室		8516	◎保健体育科教育法1 通年	制野　俊弘	メインアリーナ
																				予備教室	◎保健体育科教育法1 通年	制野　俊弘	B201教室

記号は授業の種別を表しています：★＝許可、▲＝人数制限（抽選）、■＝クラス指定必修、◎＝クラス指定、◇＝条件付

金曜日

1限目（9:00～10:30）					2限目（10:40～12:10）					3限目（13:00～14:30）					4限目（14:40～16:10）					5限目（16:20～17:50）			
ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室
1001	★地域ﾃﾞｻﾞｲﾝA 前期	小林　猛久 他	E301(ﾒﾃﾞｨｱ室5)	共通教養	1029	▲ｺﾝﾋﾟｭｰﾀｰを学ぶ1 前期	立野　貴之	E201(ﾒﾃﾞｨｱ室1)	共通教養	1037	▲江戸／東京を歩く 前期	田村　景子 他	B201教室	共通教養	1047	★ｽﾎﾟｰﾂ文化(卓球2) 後期	馬場　徳文	ﾒｲﾝｱﾘｰﾅ	共通教養	1057	★ｽﾎﾟｰﾂ文化(ﾊﾞﾄﾞﾐﾝﾄﾝ3) 前期	馬場　徳文	ﾒｲﾝｱﾘｰﾅ
1002	★地域ﾃﾞｻﾞｲﾝB 後期	小林　猛久 他	E301(ﾒﾃﾞｨｱ室5)		1044	★ｽﾎﾟｰﾂ文化(ﾃﾆｽ1) 前期	星野　実	ﾃﾆｽｺｰﾄ		1045	★ｽﾎﾟｰﾂ文化(ﾃﾆｽ2) 後期	星野　実	ﾃﾆｽｺｰﾄ		1056	★ｽﾎﾟｰﾂ文化(ﾊﾞﾄﾞﾐﾝﾄﾝ2) 前期	馬場　徳文	ﾒｲﾝｱﾘｰﾅ		1061	★ｽﾎﾟｰﾂ文化(ﾌｯﾄｻﾙ2) 後期	馬場　徳文	ﾒｲﾝｱﾘｰﾅ
1030	▲ｺﾝﾋﾟｭｰﾀｰを学ぶ2 後期	石橋　健一	E202(ﾒﾃﾞｨｱ室2)		予備教室	★ｽﾎﾟｰﾂ文化(ﾃﾆｽ1) 前期	星野　実	ﾒｲﾝｱﾘｰﾅ		予備教室	★ｽﾎﾟｰﾂ文化(ﾃﾆｽ2) 後期	星野　実	第二体育館							1113	現代社会と憲法(日本国憲法2単位を含む) 通年	山崎　英壽	J401教室
1034	▲ｺﾝﾋﾟｭｰﾀｰを学ぶ6 前期	石橋　健一	E202(ﾒﾃﾞｨｱ室2)		1114	法と社会の諸問題A 前期	小出　幸祐	D204教室		1067	★ｽﾎﾟｰﾂ文化(障がい者ｽﾎﾟｰﾂ2) 後期	宮田　理	ﾒｲﾝｱﾘｰﾅ							1128	文化・芸術と経済A 前期	三浦　留美	E101教室
1224	地球環境問題の科学B 後期	川江　文美子	J103教室		1115	法と社会の諸問題B 後期	小出　幸祐	D204教室		1117	現代世界が直面する諸課題と国際社会の対応A 前期	小林　誉明	D110教室							1129	文化・芸術と経済B 後期	三浦　留美	E101教室
					1126	日常からの科学論A 前期	藤木　文彦	D202教室		1118	現代世界が直面する諸課題と国際社会の対応B 後期	小林　誉明	D110教室							1134	★健康づくりとﾄﾚｰﾆﾝｸﾞ B 前期	丸山　伸也	ｽﾎﾟｰﾂﾄﾚｰﾆﾝｸﾞ室
					1132	共生社会とｽﾎﾟｰﾂB(ｽﾎﾟｰﾂと障がい者) 後期	宮田　理	J101教室		1137	▲健康づくりとﾄﾚｰﾆﾝｸﾞ A 後期	丸山　伸也	ｽﾎﾟｰﾂﾄﾚｰﾆﾝｸﾞ室										
										1223	地球環境問題の科学A 前期	川江　文美子	J103教室										
										1227	★理科を楽しむ(物理・化学) 前期	山村　紳一郎	H104理科室		1227	2時限連続して履修登録すること							
2005	◎英語A3 前期	佐藤　眞理子	B202教室	外国語	2115	▲英語中級A3 前期	ｷﾞｨ　ﾃｨﾍﾞｰﾙ	J203教室	外国語	2021	◎英語A11 前期	宮瀬　順子	H402教室	外国語	2015	◎英語A8 前期	宮瀬　順子	H402教室	外国語	2033	◎英語A17 前期	滝沢　玄	H405教室
2006	◎英語B3 後期	佐藤　眞理子	B202教室		2116	▲英語中級B3 後期	ｷﾞｨ　ﾃｨﾍﾞｰﾙ	J203教室		2022	◎英語B11 後期	宮瀬　順子	H402教室		2016	◎英語B8 後期	宮瀬　順子	H402教室		2034	◎英語B17 後期	滝沢　玄	H405教室
2039	◎英語A20 前期	宮﨑　かすみ	J101教室							2045	◎英語A23 前期	遠山　雅子	J204教室		2031	◎英語A16 前期	滝沢　玄	H405教室		2037	◎英語A19 前期	奥井　裕	H301教室
2040	◎英語B20 後期	宮﨑　かすみ	J204教室							2046	◎英語B23 後期	遠山　雅子	J204教室		2032	◎英語B16 後期	滝沢　玄	H405教室		2038	◎英語B19 後期	奥井　裕	H301教室
2065	◎英語A33 前期	ﾌﾘｰﾄﾞﾏﾝ　ｸﾞﾚｺﾞﾘｰ	H301教室							2051	◎英語A26 前期	瀬戸川　順子	H305教室		2047	◎英語A24 前期	瀬戸川　順子	H305教室		2071	◎英語A36 前期	宮瀬　順子	H402教室
2066	◎英語B33 後期	ﾌﾘｰﾄﾞﾏﾝ　ｸﾞﾚｺﾞﾘｰ	H301教室							2052	◎英語B26 後期	瀬戸川　順子	H305教室		2048	◎英語B24 後期	瀬戸川　順子	H305教室		2072	◎英語B36 後期	宮瀬　順子	H402教室
2113	▲英語中級A2 前期	ｷﾞｨ　ﾃｨﾍﾞｰﾙ	J203教室							2053	◎英語A27 前期	鈴木　泉子	J101教室		2061	◎英語A31 前期	奥井　裕	H301教室		2091	◎英語A46 前期	沼田　香穂里	H205教室
2114	▲英語中級B2 後期	ｷﾞｨ　ﾃｨﾍﾞｰﾙ	J203教室							2054	◎英語B27 後期	鈴木　泉子	J101教室		2062	◎英語B31 後期	奥井　裕	H301教室		2092	◎英語B46 後期	沼田　香穂里	H205教室
										2081	◎英語A41 前期	ﾌﾘｰﾄﾞﾏﾝ　ｸﾞﾚｺﾞﾘｰ	H301教室		2063	◎英語A32 前期	沼田　香穂里	H205教室		2095	◎英語A48 前期	ﾚｲﾅﾙﾄﾞ・ﾊﾞｲｻﾞ・ﾍﾞﾝﾄｰﾗ	H303教室
										2082	◎英語B41 後期	ﾌﾘｰﾄﾞﾏﾝ　ｸﾞﾚｺﾞﾘｰ	H301教室		2064	◎英語B32 後期	沼田　香穂里	H205教室		2096	◎英語B48 後期	ﾚｲﾅﾙﾄﾞ・ﾊﾞｲｻﾞ・ﾍﾞﾝﾄｰﾗ	H303教室
										2083	◎英語A42 前期	ﾚｲﾅﾙﾄﾞ・ﾊﾞｲｻﾞ・ﾍﾞﾝﾄｰﾗ	H303教室		2079	◎英語A40 前期	ﾌﾘｰﾄﾞﾏﾝ　ｸﾞﾚｺﾞﾘｰ	H206教室		2127	▲英語中級A9 前期	瀬戸川　順子	H305教室
										2084	◎英語B42 後期	ﾚｲﾅﾙﾄﾞ・ﾊﾞｲｻﾞ・ﾍﾞﾝﾄｰﾗ	H303教室		2080	◎英語B40 後期	ﾌﾘｰﾄﾞﾏﾝ　ｸﾞﾚｺﾞﾘｰ	H206教室		2128	▲英語中級B9 後期	瀬戸川　順子	H305教室
										2131	▲英語中級A11 前期	沼田　香穂里	H205教室		2129	▲英語中級A10 前期	遠山　雅子	J204教室		2502	▲ﾄﾞｲﾂ語初級A2 前期	長谷川　純	B201教室
										2132	▲英語中級B11 後期	沼田　香穂里	H205教室		2130	▲英語中級B10 後期	遠山　雅子	J204教室		2503	◇ﾄﾞｲﾂ語初級B2 後期	長谷川　純	B201教室
										2253	◇中国語中級A2 前期	孫　国震	C102教室		2139	▲英語初級A6 前期	鈴木　泉子	J101教室					
										2254	◇中国語中級B2 後期	孫　国震	C102教室		2140	▲英語初級B6 後期	鈴木　泉子	J101教室					
										2601	▲ﾛｼｱ語初級A1 前期	一柳　富美子	H405教室		2205	▲中国語初級A3 前期	孫　国震	H304教室					
										2602	◇ﾛｼｱ語初級B1 後期	一柳　富美子	H405教室		2206	◇中国語初級B3 後期	孫　国震	H304教室					
										2801	▲ｽﾍﾟｲﾝ語初級A1 前期	中尾　美喜江	J201教室		2502	▲ﾄﾞｲﾂ語初級A2 前期	長谷川　純	B201教室					
										2802	◇ｽﾍﾟｲﾝ語初級B1 後期	中尾　美喜江	J201教室		2503	◇ﾄﾞｲﾂ語初級B2 後期	長谷川　純	B201教室					
										2951	◎日本語中級A1 前期	田中　康仁	H403教室		2803	▲ｽﾍﾟｲﾝ語初級A2 前期	中尾　美喜江	J201教室					
										2952	◎日本語中級B1 後期	田中　康仁	H403教室		2804	◇ｽﾍﾟｲﾝ語初級B2 後期	中尾　美喜江	J201教室					
															2961	◎日本語上級A1 前期	田中　康仁	H403教室					
															2962	◎日本語上級B1 後期	田中　康仁	H403教室					
3121	保育学 後期	山口　理沙	J102教室	心理教育	3128	▲心理統計学[1] 前期	名城　開斗	E203(ﾒﾃﾞｨｱ室3)	心理教育	3006	▲女性学 前期	西山　千恵子	H404教室	心理教育	3126	▲心理学ﾃﾞｰﾀ処理基礎[1] 前期	平井　花	E201(ﾒﾃﾞｨｱ室1)	心理教育	3159	▲老年期の心理学 後期	稲垣　宏樹	D109教室
3147	◎授業研究の方法 後期	五十嵐・加川	H205教室		3129	▲心理統計学[2] 後期	名城　開斗	E304(ﾒﾃﾞｨｱ室8)		3507	初等教科教育法（国語） 後期	泉　宜宏	D111教室		3127	▲心理学ﾃﾞｰﾀ処理基礎[2] 後期	平井　花	E201(ﾒﾃﾞｨｱ室1)		3412	こどもの発達と文化ー育む仕事ー 後期	松岡　裕	J101教室
3173	児童への特別支援教育 後期	熊上　崇	J101教室		3167	■心理演習 後期	末木　新	E305(ﾒﾃﾞｨｱ室9)		3525	◎小児栄養[1] 前期 隔週2ｺﾏ	鈴木　恵子	G106調理実習室		3525	2時限連続して履修登録すること							
3180	★人と関わる仕事のｷｬﾘｱ 前期	坂井　敬子	H206教室		3174	★心理的ｱｾｽﾒﾝﾄ 前期	熊上　崇	G221教室		予備教室	◎小児栄養[1] 前期 隔週2ｺﾏ	鈴木　恵子	B202教室		予備教室	2時限連続して履修登録すること							
3403	児童への特別支援教育 後期	熊上　崇	J101教室		3175	▲恋愛と結婚の心理学 後期	髙坂　康雅	J301教室		3526	◎小児栄養[2] 後期 隔週2ｺﾏ	鈴木　恵子	G106調理実習室		3526	2時限連続して履修登録すること							
3428	◎授業づくりの基礎 前期	五十嵐　敏文	H205教室		3190	▲児童福祉 後期	加藤　洋子	B201教室		予備教室	◎小児栄養[2] 後期 隔週2ｺﾏ	鈴木　恵子	B202教室		予備教室	2時限連続して履修登録すること							
3701	幼小教育課程論A 前期	加川　博道	H401教室		3459	初等教育の制度と社会 後期	山本(由)・富樫	B205教室															
					3462	初等生徒指導論 前期	加川・富樫	H401教室															
					3803	■教育方法学演習 通年	大西　公恵	G205教室															
					3804	■教育文化論演習 通年	辻　直人	B202教室															
					3810	■学校教育学演習 通年	五十嵐　敏文	G218教室															
					3811	■幼児教育学演習 通年	山口　理沙	C104教室															
					3816	■保育実践論演習 通年	韓　仁愛	G211教室															

記号は授業の種別を表しています：★＝許可、▲＝人数制限（抽選）、■＝クラス指定必修、◎＝クラス指定、◇＝条件付

金曜日

1限目（9:00～10:30）					2限目（10:40～12:10）					3限目（13:00～14:30）					4限目（14:40～16:10）					5限目（16:20～17:50）		
ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室
4247	◇ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ﾊﾞﾚｰ1) 前期	星野　実	メインアリーナ	人間科（21～）	4013	▲人間科学研究論A 前期	大橋　さつき 他	J101教室	人間科（21～）	3006	▲女性学 前期	西山　千恵子	H404教室	人間科（21～）	4253	◇ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(体つくり運動1) 前期	丸山　伸也	ダンス演習室/練習室	人間科（21～）	4223	ｽﾎﾟｰﾂ医学と救急処置 後期	丸山　伸也	J103教室
4261	◇ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ﾊﾞｽｹｯﾄﾎﾞｰﾙ1) 後期	星野　実	メインアリーナ		4014	▲人間科学研究論B 前期	米田　幸弘 他	H202教室		4020	▲社会学入門 前期	挽地　康彦	D202教室		4254	▲ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(体つくり運動2) 後期	丸山　伸也	ダンス演習室/練習室					
					4015	▲人間科学研究論C 前期	制野　俊弘 他	H405教室		4210	ｴｺﾛｼﾞｰと人新世(ｱﾝﾄﾛﾎﾟｼﾝ) 後期	上野　俊哉	J103教室										
					4017	▲人間科学ｷｬﾘｱ論 後期	人間科学科教員	D202教室		4236	★地域ｽﾎﾟｰﾂ推進の理論と実践 前期	原田　尚幸	H206教室										
					4263	★ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ﾌｯﾄｻﾙ) 後期	星野　実	メインアリーナ		4243	◇ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ｽﾄﾚｯﾁﾝｸﾞ&ﾀﾞﾝｽ1) 前期	大橋　さつき	ダンス演習室/練習室										
					4406	▲災害社会学 前期	浅野　幸子	B203教室		4252	★ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ﾃﾆｽ) 前期	星野　実	テニスコート										
										予備教室	★ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ﾃﾆｽ) 前期	星野　実	メインアリーナ										
										4268	群島論 前期	上野　俊哉	H302教室										
										4278	▲ｽﾎﾟｰﾂﾏﾈｼﾞﾒﾝﾄ論 後期	原田　尚幸	H206教室										
										4301	▲人権とは何か 前期	藤本　俊明	D111教室										
										4307	社会学理論 後期	挽地　康彦	B201教室										
4247	◇ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ﾊﾞﾚｰ1) 前期	星野　実	メインアリーナ	人間科・身体環境共生	4263	★ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ﾌｯﾄｻﾙ) 後期	星野　実	メインアリーナ	人間科・身体環境共生	3006	▲女性学 前期	西山　千恵子	H404教室	人間科・身体環境共生	4253	◇ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(体つくり運動1) 前期	丸山　伸也	ダンス演習室/練習室	人間科・身体環境共生	4223	ｽﾎﾟｰﾂ医学と救急処置 後期	丸山　伸也	J103教室
4261	◇ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ﾊﾞｽｹｯﾄﾎﾞｰﾙ1) 後期	星野　実	メインアリーナ		4406	▲災害社会学 前期	浅野　幸子	B203教室		4210	ｴｺﾛｼﾞｰと人新世(ｱﾝﾄﾛﾎﾟｼﾝ) 後期	上野　俊哉	J103教室		4254	▲ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(体つくり運動2) 後期	丸山　伸也	ダンス演習室/練習室					
					4602	▲身体環境共生ｷｬﾘｱ論 後期	野中　浩一 他	D202教室		4236	★地域ｽﾎﾟｰﾂ推進の理論と実践 前期	原田　尚幸	H206教室										
										4243	◇ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ｽﾄﾚｯﾁﾝｸﾞ&ﾀﾞﾝｽ1) 前期	大橋　さつき	ダンス演習室/練習室										
										4252	★ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ﾃﾆｽ) 前期	星野　実	テニスコート										
										予備教室	★ｽﾎﾟｰﾂ方法学実習(ﾃﾆｽ) 前期	星野　実	メインアリーナ										
										4268	群島論 前期	上野　俊哉	H302教室										
										4278	▲ｽﾎﾟｰﾂﾏﾈｼﾞﾒﾝﾄ論 後期	原田　尚幸	H206教室										
3403	児童への特別支援教育 後期	熊上　崇	J101教室	現代社会	4406	▲災害社会学 前期	浅野　幸子	B203教室	現代社会	3006	▲女性学 前期	西山　千恵子	H404教室	現代社会					現代社会				
										4301	▲人権とは何か 前期	藤本　俊明	D111教室										
										4307	社会学理論 後期	挽地　康彦	B201教室										
										4807	■社会学入門A 前期	挽地　康彦	D202教室										
5322	▲歴史資料を読む1 前期	小島　裕子	H202教室	総合文化	5001	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ1[宮﨑] 前期	宮﨑　かすみ	D109教室	総合文化	5107	▲文学へのいざない2 後期	酒寄　進一	B203教室	総合文化	5324	★書道1 前期	嶋口　章子	H106図画工作室	総合文化	5218	ﾍﾞﾙｼｱ語とその世界 後期	斎藤　正道	G221教室
5323	▲歴史資料を読む2 後期	小島　裕子	H202教室		5002	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ2[津田] 後期	津田　博幸	D110教室		5210	叙事詩を読む 後期	坂井　弘紀	J203教室		5325	★書道2 後期	嶋口　章子	H106図画工作室		5333	日本語教授法1 前期	藤原　未雪	D111教室
5503	ﾕｰﾗｼｱの神話1 前期	坂井　弘紀	J102教室		5003	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ1[阿部] 前期	阿部　明子	C101教室		5217	ﾄﾙｺ諸語とその世界 前期	坂井　弘紀	J203教室		5416	▲ことば・心・社会 前期	井川　壽子	D109教室		5334	日本語教授法2 後期	藤原　未雪	D111教室
					5004	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ2[稲葉] 後期	稲葉　有祐	G219教室		5226	世界の家族 前期	馬場　淳	D112教室		5424	英語を学ぶ4 後期	井川　壽子	D109教室		5630	★編集の現場1 前期	須藤　巧	E203(ﾒﾃﾞｨｱ室3)
					5005	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ1[加藤] 前期	加藤　三由紀	D111教室		5335	★日本語教育の現在 後期	苅宿　紀子	C104教室		5427	▲英語で語る3 前期	ﾚｲﾅﾙﾄﾞ・ﾊﾞｲｻﾞ・ﾍﾞﾝﾄｰﾗ	G211教室		5631	★編集の現場2 後期	須藤　巧	E203(ﾒﾃﾞｨｱ室3)
					5006	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ2[田村] 後期	田村　景子	C102教室		5412	英語学の世界1 前期	井川　壽子	D109教室		5508	▲ﾌｧﾝﾀｼﾞｰと昔話 後期	酒寄　進一	B203教室					
					5007	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ1[名嘉山] 前期	名嘉山　リサ	D112教室		5413	英語学の世界2 後期	井川　壽子	D109教室										
					5008	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ2[苅宿] 後期	苅宿　紀子	G207教室		5507	▲神話学特論 後期	沖田　瑞穂	D112教室										
					5009	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ1[田村] 前期	田村　景子	C102教室		5606	▲映像と現代社会1 前期	飯田　基晴	B207教室										
					5010	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ2[沖田] 後期	沖田　瑞穂	D112教室		5607	▲映像と現代社会2 後期	飯田　基晴	B207教室										
					5011	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ1[坂井] 前期	坂井　弘紀	H305教室		5613	現代演劇論 後期	田村　景子	H404教室										
					5012	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ2[角尾] 後期	角尾　宣信	C101教室		5615	▲身体と表現 後期	新見　真琴	サブアリーナ										
					5013	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ1[長尾] 前期	長尾　洋子	H206教室		5621	▲音楽の想像力1 前期	中川　つよし	E101教室										
					5014	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ2[西田] 後期	西田　桐子	G213教室		5622	▲音楽の想像力2 後期	中川　つよし	E101教室										
					5015	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ1[馬場] 前期	馬場　淳	E304(ﾒﾃﾞｨｱ室8)		5917	◎ｾｷｭｱﾘﾃｨ・ｼﾞｪﾝﾀﾞｰ・ﾃｸｽﾄ 通年	宮﨑　かすみ	H401教室										
					5016	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ2[佐藤] 後期	佐藤　眞理子	D111教室															
					5017	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ3[西田] 前期	西田　桐子	G213教室															
					5018	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ4[酒寄] 後期	酒寄　進一	B203教室															
					5125	▲映像文化論1 前期	飯田　基晴	J103教室															
					5126	▲映像文化論2 後期	飯田　基晴	J103教室															
					5205	★中国語のしくみ 前期	孫　国震	C103教室															
					5332	★日本語の分析 前期	苅宿　紀子	E303(ﾒﾃﾞｨｱ室7)															
					5340	民俗芸能論 後期	長尾　洋子	H206教室															

記号は授業の種別を表しています：★＝許可、▲＝人数制限（抽選）、■＝クラス指定必修、◎＝クラス指定、◇＝条件付

金曜日

1限目（9:00～10:30）					2限目（10:40～12:10）					3限目（13:00～14:30）					4限目（14:40～16:10）					5限目（16:20～17:50）			
ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室
				芸術	6001	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ1[大坪] 前期	大坪　晶	E204(ﾒﾃﾞｨｱ室4)	芸術	6301	現代美術史基礎 前期	野々村　文宏	J102教室	芸術	6606	★色彩研究演習 後期 隔週2ｺﾏ	秋元　未奈子	D307共同アトリエ	芸術	6606	2時限連続して履修登録すること		
					6002	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ2[里見] 後期	里見　佳音	E204(ﾒﾃﾞｨｱ室4)		6303	▲日本／世界写真史 後期	野々村　文宏	J102教室		6610	★ﾏﾝｶﾞ表現技法2 後期 隔週2ｺﾏ	岡野　める	E204(ﾒﾃﾞｨｱ室4)		6610	2時限連続して履修登録すること		
					6003	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ1[野々村]　前期	野々村　文宏	H404教室		6515	▲ことばと版画 通年	竹上　妙	B302アトリエ							6609	★ﾏﾝｶﾞ表現技法1 前期	岡野　める	D112教室
					6004	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ2[佐藤勲]　後期	佐藤　勲	H405教室		6605	★色彩学 後期	秋元　未奈子	H302教室										
					6005	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ1[半田] 前期	半田　滋男	E301(ﾒﾃﾞｨｱ室5)		6618	★WEBﾃﾞｻﾞｲﾝ研究 前期	飛澤・塩原	E204(ﾒﾃﾞｨｱ室4)		6618	2時限連続して履修登録すること							
					6006	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ2[君島] 後期	君島　彩子	E302(ﾒﾃﾞｨｱ室6)															
					予備教室	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ2[君島] 後期	君島　彩子	H401教室															
					6007	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ1[詫摩] 前期	詫摩　昭人	G219教室															
					6008	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ2[高橋] 後期	高橋　啓祐	E301(ﾒﾃﾞｨｱ室5)															
					6009	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ1[君島] 前期	君島　彩子	G215教室															
					6010	■ﾌﾟﾛｾﾞﾐ2[木村] 後期	木村　史紅	E201(ﾒﾃﾞｨｱ室1)															
					6203	ｷｬﾘｱﾃﾞｻﾞｲﾝ研究 後期	野々村　文宏	H404教室															
7305	ｴﾝﾀｰﾃｲﾝﾒﾝﾄと地域社会A 前期	伊藤　隆治	D202教室	経済	7005	■ﾏｸﾛ経済学Ⅰ 前期	坪井　美都紀	E101教室	経済	7368	資源ｴﾈﾙｷﾞｰ論Ⅰ 前期	岩間　剛一	D203教室	経済	7372	社会政策 前期	堀川　祐里	J103教室	経済	7303	ﾋﾞｼﾞﾈｽ英語A 前期	ｲｼｲ　ﾖｳｽｹ	H302教室
7306	ｴﾝﾀｰﾃｲﾝﾒﾝﾄと地域社会B 後期	伊藤　隆治	D202教室		7006	▲ﾏｸﾛ経済学Ⅰ[他学科生] 前期	坪井　美都紀	E101教室		7369	資源ｴﾈﾙｷﾞｰ論Ⅱ 後期	岩間　剛一	D203教室		7378	政治のｼｽﾃﾑA(国際政治を含む) 前期	小林　誉明	D110教室		7304	ﾋﾞｼﾞﾈｽ英語B 後期	ｲｼｲ　ﾖｳｽｹ	H302教室
7404	ﾋﾞｼﾞﾈｽ・ﾏﾅｰ演習 後期	津田　典子	J201教室		7007	■ﾏｸﾛ経済学Ⅱ 後期	坪井　美都紀	E101教室		7455	開発経済学 前期	加藤　巌	J301教室		7379	政治のｼｽﾃﾑB(国際政治を含む) 後期	小林　誉明	D110教室		7397	行政学 前期	小林　誉明	D110教室
					7008	▲ﾏｸﾛ経済学Ⅱ[他学科生] 後期	坪井　美都紀	E101教室		7456	世界の不平等問題 後期	加藤　巌	J301教室		7485	公務員講座(日本史) 前期	渡辺　美香子	D112教室		7398	行政の組織と運用 後期	小林　誉明	D110教室
					7318	ﾂｰﾘｽﾞﾑ経済論 前期	永石　尚子	H205教室							7486	公務員講座(世界史) 後期	渡辺　美香子	D112教室		7471	▲ﾃﾞｰﾀｻｲｴﾝｽA 前期	池内　健太	E303(ﾒﾃﾞｨｱ室7)
					7322	ﾂｰﾘｽﾞﾑ人材論 後期	永石　尚子	H205教室												7472	▲ﾃﾞｰﾀｻｲｴﾝｽB 後期	池内　健太	E303(ﾒﾃﾞｨｱ室7)
					7323	農業経済学 前期	棚井　仁	G216教室												7487	公務員講座(地理) 後期	渡辺　美香子	D112教室
					7328	農業経済史 後期	棚井　仁	G216教室															
					7405	ｷｬﾘｱ・ﾃﾞｨﾍﾞﾛｯﾌﾟﾒﾝﾄ 後期	津田　典子	J201教室															
					7459	社会福祉 後期	柴崎　祐美	H305教室															
					7507	■入門簿記 前期	海老原　諭	J401教室		7612	■ｾﾞﾐﾅｰﾙ2[ﾃｸﾉﾛｼﾞｰﾏﾈｼﾞﾒﾝﾄ] 通年	岩見　昌邦	E201(ﾒﾃﾞｨｱ室1)		7884	金融ﾋﾞｼﾞﾈｽ論A 前期	水野　清	H303教室					
					7508	▲入門簿記[他学科生] 前期	海老原　諭	J401教室		7643	■ｾﾞﾐﾅｰﾙ3[産学連携実践論] 通年	平井　宏典	E303(ﾒﾃﾞｨｱ室7)		7885	金融ﾋﾞｼﾞﾈｽ論B 後期	水野　清	H303教室					
					7805	企業論Ⅰ 前期	鈴木　岩行	J204教室		7865	★ﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸ(New Yorkのｱｰﾄ、ﾌｧｯｼｮﾝ、ﾋﾞｼﾞﾈｽ) 通年	小林　稔	E305(ﾒﾃﾞｨｱ室9)		7887	会社法B 前期	王子田　誠	H404教室					
					7806	企業論Ⅱ 後期	鈴木　岩行	J204教室		7896	★ﾏｰｹﾃｨﾝｸﾞ・ﾘｻｰﾁⅠ 前期	大野　幸子	E203(ﾒﾃﾞｨｱ室3)										
					7813	基礎簿記 後期	海老原　諭	J401教室		7897	★ﾏｰｹﾃｨﾝｸﾞ・ﾘｻｰﾁⅡ 後期	大野　幸子	E203(ﾒﾃﾞｨｱ室3)										
					7855	★産学連携実践論 通年	平井　宏典	G209教室		7908	▲ﾃﾞｰﾀﾍﾞｰｽ論基礎 前期	ﾊﾞﾝﾊﾞﾝ　ﾙﾃﾞｨｱﾝﾄ	E202(ﾒﾃﾞｨｱ室2)										
					7906	▲ﾒﾃﾞｨｱﾋﾞｼﾞﾈｽ論基礎 前期	ﾊﾞﾝﾊﾞﾝ　ﾙﾃﾞｨｱﾝﾄ	E202(ﾒﾃﾞｨｱ室2)		7909	▲ﾃﾞｰﾀﾍﾞｰｽ論応用 後期	ﾊﾞﾝﾊﾞﾝ　ﾙﾃﾞｨｱﾝﾄ	E202(ﾒﾃﾞｨｱ室2)										
					7907	▲ﾒﾃﾞｨｱﾋﾞｼﾞﾈｽ論応用 後期	ﾊﾞﾝﾊﾞﾝ　ﾙﾃﾞｨｱﾝﾄ	E202(ﾒﾃﾞｨｱ室2)		7976	★ﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸ(地方再生と企業) 通年	鈴木　岩行	G205教室										
					7959	財務管理論 前期	董　晶輝	J302教室															
					7960	国際財務論 後期	董　晶輝	J302教室															
8102	▲図書館制度・経営論 後期	山口　洋	H303教室	資格課程	8103	▲図書館情報技術論 前期	山口　洋	H302教室	資格課程	8113	★図書館実習 通年	山口　洋	H202教室	資格課程	8110	▲情報資源組織論 前期	松井　勇起	E203(ﾒﾃﾞｨｱ室3)	資格課程	8111	▲情報資源組織演習 通年	松井　勇起	E201(ﾒﾃﾞｨｱ室1)
8109	▲図書館情報資源概論 前期	山口　洋	H303教室		8117	▲学校図書館ﾒﾃﾞｨｱの構成 後期	山口　洋	E203(ﾒﾃﾞｨｱ室3)		8511	◎英語科教育法1 通年	佐藤　眞理子	C101教室		8119	▲情報ﾒﾃﾞｨｱの活用 後期	松井　勇起	E203(ﾒﾃﾞｨｱ室3)		8526	▲情報技術活用論[1] 前期	立野　貴之	E202(ﾒﾃﾞｨｱ室2)
8506	▲教育原理[2] 通年	西村　史子	H302教室		8532	▲教育相談論[1] 前期	髙坂　康雅	B205教室							8530	▲生徒・進路指導論[1] 前期	中村　岳夫	B205教室		8527	▲情報技術活用論[2] 後期	立野　貴之	E202(ﾒﾃﾞｨｱ室2)
8595	▲日本史概説 通年	棚井　仁	B201教室		8535	▲特別支援教育概論[2] 後期	熊上　崇	H302教室							8531	▲生徒・進路指導論[2] 後期	中村　岳夫	D111教室		8534	▲特別支援教育概論[1] 前期	齋藤　澄子	J101教室
					8600	▲自然地理学 通年	井上　宏昭	H403教室							8538	▲福祉介護論 後期	伊吹　浩一	J301教室		8603	▲哲学概論 通年	伊吹　浩一	H304教室
															8591	▲情報機器の操作[1] 前期	立野　貴之	E202(ﾒﾃﾞｨｱ室2)					
															8592	▲情報機器の操作[2] 後期	立野　貴之	E202(ﾒﾃﾞｨｱ室2)					

記号は授業の種別を表しています：★＝許可、▲＝人数制限（抽選）、■＝クラス指定必修、◎＝クラス指定、◇＝条件付

土曜日

1限目（9:00～10:30）					2限目（10:40～12:10）				3限目（13:00～14:30）				4限目（14:40～16:10）				5限目（16:20～17:50）			
ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室		ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室	ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室	ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室	ｺｰﾄﾞ	科目[授業]名	教員	教室
1201	和光大学とﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸ 前期	杉本　昌昭 他	J101教室	共通教養	1041 1212	点字の世界 前期 ｸﾞﾛｰﾊﾞﾙ化する現代の世界と経済 後期	田辺　淳也 経済学科専任教員	H402教室 J401教室	1205 1206 1216	里山保全の理論 前期 隔週2ｺﾏ ◇里山保全の実際 後期 隔週2ｺﾏ ★ﾌｨｰﾙﾄﾞで学ぶ足もとの自然 前期 隔週2ｺﾏ	岩本　陽児 岩本　陽児 白井　剛	C101教室 C101教室 H104理科室	1205 1206 1216	2時限連続して履修登録すること 2時限連続して履修登録すること 2時限連続して履修登録すること						
				外国語																
3184	▲人体の構造と機能及び疾病 前期 隔週2ｺﾏ	塚田　訓久	H302教室	心理教育	3169 3184 3198 3492	▲ﾒﾝﾀﾙﾍﾙｽの諸問題 前期 2時限連続して履修登録すること ◎学校ｲﾝﾀｰﾝｼｯﾌﾟC 通年 隔週1ｺﾏ ▲家族援助論 後期	松坂　利之 辻　直人 他 打越　雅祥	G221教室 B202教室 C104教室	3418 3519 3536	◎小学校英語の研究 前期 初等教科教育法(英語) 後期 ■保育内容(人間関係)[1] 前期	高野　のぞみ 高野　のぞみ 天野　美和子	J103教室 J103教室 H305教室	3168 3200 3488 3537	■心理実習 通年 ★学校特別支援ｲﾝﾀｰﾝｼｯﾌﾟ 後期 相談援助[1] 後期 ■保育内容(人間関係)[2] 前期	髙坂　康雅 他 常田　秀子 打越　雅祥 天野　美和子	C204心理学実習室 C102教室 B201教室 H305教室				
				人間科（21～）	4219 4269 4270	▲ﾑｰﾌﾞﾒﾝﾄ教育・療法3 通年 地域流域社会論 前期 地域流域政策論 後期	大橋　さつき 角田　季美枝 角田　季美枝	C101教室 H202教室 H202教室	4340	比較社会学 前期 隔週2ｺﾏ	中力　えり	H402教室	4340	2時限連続して履修登録すること			4346	★ﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸ(人々のくらしと社会2) 後期+ﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸ	打越　正行	H202教室
				人間科・身体環境共生	4219 4269 4270	▲ﾑｰﾌﾞﾒﾝﾄ教育・療法3 通年 地域流域社会論 前期 地域流域政策論 後期	大橋　さつき 角田　季美枝 角田　季美枝	C101教室 H202教室 H202教室												
				現代社会					4340	比較社会学 前期 隔週2ｺﾏ	中力　えり	H402教室	4340	2時限連続して履修登録すること			4346	★ﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸ(人々のくらしと社会2) 後期+ﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸ	打越　正行	H202教室
5231	★異文化ﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸ 後期+ﾌｨｰﾙﾄﾞﾜｰｸ	坂井　弘紀	C102教室	総合文化	5213	無文字社会の文化 後期	山下　宗久	G221教室												
				芸術																
				経済	7301	はじめての経済学 前期	経済学科教員	J401教室	7488 7489	公務員講座(政治) 前期 公務員講座(法律) 後期	古川　晴之 古川　晴之	J101教室 J101教室	7313 7314	環境政策 前期 世界の環境ｼｽﾃﾑ 後期	田上　貴彦 田上　貴彦	G207教室 G207教室				
				経営					7801	経営学科の知の体系 前期	経済学科教員	J401教室								
				資格課程	8106 8133	▲読書と豊かな人間性 前期 ▲社会教育経営論 通年	石澤　伊久美 江頭　晃子	E201(ﾒﾃﾞｨｱ室1) C103教室	8131 8598	▲現代の子どもと社会教育 通年 ▲人文地理学 通年	打越　雅祥 阿部　恵伯	C103教室 B203教室	8599	▲地誌 通年	阿部　恵伯	B203教室				

記号は授業の種別を表しています：★＝許可、▲＝人数制限（抽選）、■＝クラス指定必修、◎＝クラス指定、◇＝条件付

2024年度時間割外オンライン科目 一覧

課程	コード	科目[授業]名	教員
共通教養	1018	哲学史A 前期	髙村　夏輝
	1019	哲学史B 後期	髙村　夏輝
	1032	▲ｺﾝﾋﾟｭｰﾀｰを学ぶ4 前期	橋本　正樹
	1101	性とｼﾞｪﾝﾀﾞｰA 前期	上谷　香陽
	1108	沖縄の歴史 後期	山下　靖子
	1116	▲不登校問題を考える 前期	山本　由美
	1124	自殺学 後期	末木　新
	1225	疫学とは何か 前期	野中　浩一
	1229	身体のはたらき 後期	野中　浩一
心理教育	3002	▲社会学B 後期	中力　えり
	3004	教育学 前期	稲葉　浩一 他
	3111	ｵﾑﾆﾊﾞｽ「心理と教育」 前期	末木　新 他
	3112	▲発達心理学A 後期	常田　秀子
	3130	◇質的研究入門 前期	五十嵐　靖博
	3148	保育記録の研究 前期	常田　秀子 他
	3150	神経・生理心理学 後期	阿部　晶子
	3153	▲教育心理学の理論 前期	加藤　慧
	3155	臨床心理学概論 後期	末木　新
	3161	感情・人格心理学 後期	三枝　高大
	3165	心理学的支援法 前期	末木　新
	3188	▲心理学特殊講義 前期	岩野　卓
	3193	いじめ・不登校の教育学 前期	稲葉　浩一
	3194	青年の自立と社会 前期	桐島　次郎
	3401	発達心理学 前期	常田　秀子
	3405	現代日本の社会と教育 前期	稲葉　浩一
	3417	ｸﾞﾛｰﾊﾞﾘｾﾞｰｼｮﾝと教育 後期	谷川　由佳
	3493	子どもと家庭支援の心理学[1] 後期	土永　葉子
	3522	小児保健1[1] 前期	桜井　ますみ
	3709	◎小児保健A 前期	桜井　ますみ
人間科（21～）	3002	▲社会学B 後期	中力　えり
	3004	教育学 前期	稲葉　浩一 他
	4022	▲現代世界入門 後期	小野　奈々
	4242	▲ｽﾎﾟｰﾂ心理学 前期	本多　麻子
	4315	▲ｼﾞｪﾝﾀﾞｰとﾒﾃﾞｨｱ 後期	関根　里奈子
	4320	▲逸脱とは何か 前期	赤羽　由起夫
	4330	▲社会運動の社会学 前期	小野　奈々
	4335	▲現代ﾖｰﾛｯﾊﾟ社会論A 前期	中力　えり
	4336	▲現代ﾖｰﾛｯﾊﾟ社会論B 後期	中力　えり
	4337	▲ﾏｲﾉﾘﾃｨと言語 後期	中力　えり
	4338	▲言語と社会A 前期	中力　えり
	4339	▲言語と社会B 前期	中力　えり
	4405	▲環境社会学 前期	小野　奈々
	4407	▲現代社会とNGO・NPO 後期	小野　奈々
人間科－身体環境共生	3002	▲社会学B 後期	中力　えり
	3004	教育学 前期	稲葉　浩一 他
	4242	▲ｽﾎﾟｰﾂ心理学 前期	本多　麻子
	4405	▲環境社会学 前期	小野　奈々
	4407	▲現代社会とNGO・NPO 後期	小野　奈々

課程	コード	科目[授業]名	教員
現代社会	3002	▲社会学B 後期	中力　えり
	3004	教育学 前期	稲葉　浩一 他
	4315	▲ｼﾞｪﾝﾀﾞｰとﾒﾃﾞｨｱ 後期	関根　里奈子
	4320	▲逸脱とは何か 前期	赤羽　由起夫
	4330	▲社会運動の社会学 前期	小野　奈々
	4335	▲現代ﾖｰﾛｯﾊﾟ社会論A 前期	中力　えり
	4336	▲現代ﾖｰﾛｯﾊﾟ社会論B 後期	中力　えり
	4337	▲ﾏｲﾉﾘﾃｨと言語 後期	中力　えり
	4338	▲言語と社会A 前期	中力　えり
	4339	▲言語と社会B 前期	中力　えり
	4405	▲環境社会学 前期	小野　奈々
	4407	▲現代社会とNGO・NPO 後期	小野　奈々
	4813	■現代世界入門B 後期	小野　奈々
	5223	▲太平洋の文化と歴史 後期	馬場　淳
	5225	▲世界の性文化 前期	馬場　淳
総合文化	5110	日本の文化と文学1 前期	稲葉　有祐
	5111	日本の文化と文学2 後期	稲葉　有祐
	5204	▲中国の歴史と文化 後期	張　玉萍
	5209	▲中国芸能の世界 後期	平林　宣和
	5223	▲太平洋の文化と歴史 後期	馬場　淳
	5225	▲世界の性文化 前期	馬場　淳
	5309	日本文化に分け入る3 前期	稲葉　有祐
	5310	日本文化に分け入る4 後期	稲葉　有祐
	5331	▲日本語の諸相 後期	山岡　華菜子
	5420	外国語習得理論 後期	佐藤　眞理子
	5618	▲日本の芸能1 前期	石川　髙
芸術	6302	芸術の基礎理論 前期	半田　滋男
	6305	▲近代ﾃﾞｻﾞｲﾝ史基礎 後期	高橋　啓祐 他
	6614	▲CG表現技法 前期	小林　均
	6703	▲文化財と保存科学 後期	白石　明香
経済	7364	統計学 前期	平井　太規
	7365	経済統計 後期	平井　太規
経営	7807	ﾏｰｹﾃｨﾝｸﾞ論A 前期	丸山　一彦
	7808	ﾏｰｹﾃｨﾝｸﾞ論B 前期	丸山　一彦
	7809	現代流通論A 後期	丸山　一彦
	7810	現代流通論B 後期	丸山　一彦
	7822	ｺﾝﾋﾟｭｰﾀ[A] 前期	橋本　正樹
	7859	情報処理技術論Ⅰ―2 前期	杉本　昌昭
	7861	情報処理技術論Ⅱ―2 後期	杉本　昌昭
	7886	会社法A 前期	王子田　誠
	7900	情報ﾃﾞｻﾞｲﾝ論A 前期	橋本　正樹
	7901	情報ﾃﾞｻﾞｲﾝ論B 後期	橋本　正樹
	7972	意思決定の科学 後期	橋本　正樹
資格	8118	学習指導と学校図書館 前期	渡辺　光輝
	8593	情報機器の操作[3] 後期	等々力　賢

時間外オンライン科目配信スケジュール

前期

第１週目　４月15日（月）～　４月20日（土）	第９週目　６月10日（月）～　６月15日（土）
第２週目　４月22日（月）～　４月27日（土）	第10週目　６月17日（月）～　６月22日（土）
第３週目　４月29日（月）～　５月４日（土）＊	第11週目　６月24日（月）～　６月29日（土）
第４週目　５月６日（月）～　５月11日（土）＊	第12週目　７月１日（月）～　７月６日（土）
第５週目　５月13日（月）～　５月18日（土）	第13週目　７月８日（月）～　７月13日（土）
第６週目　５月20日（月）～　５月25日（土）	第14週目　７月15日（月）～　７月20日（土）
第７週目　５月27日（月）～　６月１日（土）	第15週目　７月22日（月）～　７月27日（土）
第８週目　６月３日（月）～　６月８日（土）	＊５月３日（金）～６日（月）は休日だが、時間割外オンライン科目は実施

後期

第１週目　９月23日（月）～　９月28日（土）	第９週目　11月18日（月）～　11月23日（土）
第２週目　９月30日（月）～　10月５日（土）	第10週目　11月25日（月）～　11月30日（土）
第３週目　10月７日（月）～　10月12日（土）	第11週目　12月２日（月）～　12月７日（土）
第４週目　10月14日（月）～　10月19日（土）	第12週目　12月９日（月）～　12月14日（土）
第５週目　10月21日（月）～　10月26日（土）	第13週目　12月16日（月）～　12月21日（土）
第６週目　10月28日（月）～　11月２日（土）	第14週目　１月６日（月）～　１月11日（土）
第７週目　11月４日（月）～　11月９日（土）＊	第15週目　１月13日（月）～　１月18日（土）＊
第８週目　11月11日（月）～　11月16日（土）	＊11月４日（月）は休日だが、時間割外オンライン科目は実施 ＊１月13日（月）、１月17日（金）、１月18日（土）は休日だが、時間割オンライン授業は実施

記号は授業の種別を表しています：★＝許可、▲＝人数制限（抽選）、■＝クラス指定必修、◎＝クラス指定、◇＝条件付