芸術学科履修モデル表３（デザイン関係を志望する者の例）

科目群		１年		２年		３年		４年		計
		科目名	単位数	科目名	単位数	科目名	単位数	科目名	単位数	
共通教養科目		ギリシア神話を読む 青年心理学（対人編） イメージの歴史 映像表現の地平A セクシュアル・マイノリティのこころと支え	2 2 2 2 2	科学技術社会論A 手話の世界 現代の編集と出版	2 4 2	地域デザインA 地域デザインB	2 2	コンピュータを学ぶ５	2	24
外国語		英語A6 英語B6 英語A9 英語B9	1 1 1 1							4
専門科目	プロゼミ	プロゼミ1 プロゼミ2	2 2							4
	学科基礎科目	デッサンB1 デッサンB2 プロダクトデザインの基礎 新入生フィールドワーク デジタルデザインの基礎	2 2 4 1 2	プレゼンテーション技法 クリエイティブ特別講義 近代デザイン史基礎 現代デザインの基礎 文字とレイアウトの基礎	1 2 2 2 4	キャリアデザイン研究 文字とレイアウトの基礎	2 4			28
	ゼミナール			ヴィジュアル・デザイン	8	ヴィジュアル・デザイン	8	ヴィジュアル・デザイン	8	24
	卒業論文･制作							卒業論文･制作	10	10
自由履修科目	選択専門科目	色彩学 色彩研究演習 デザイン描画法	2 2 2	ヴィジュアルコミュニケーションデザイン基礎 製本ワークショップ アニメーション表現論 CG表現技法	4 2 2 2	イラストレーション研究 WEBデザイン研究 広告表現研究 ＣＧｱﾆﾒｰｼｮﾝ研究	4 4 4 4	グラフィックデザイン研究 アートブック研究	4 2	38
	他学科科目			ﾜｰｸｼｮｯﾌﾟ（ﾌｧｯｼｮﾝ経済学）	2	ﾏｰｹﾃｨﾝｸﾞ・ｺﾐｭﾆｹｰｼｮﾝⅠ	2			4
	関連科目							（他項目からの単位換算44） 共通教養4+学科基礎20＋ゼミナール20		0
計			35		39		36		26	136

注：ゼミナールの卒業必要単位数は４単位であるが、履修モデルでは通年２コマの８単位となっている。
他の項目の卒業必要単位数を超えた単位は、全て「自由履修科目」として換算される