（5）卒業者の教員への就職の状況

2022年度卒業生

| 学科・専攻等名 | 採用の区分 | 認定子ども園 | | | 幼稚園 | | | 小学校 | | | 中学校 | | | 高等学校 | | | 合計 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 国 | 公 | 私 | 国 | 公 | 私 | 国 | 公 | 私 | 国 | 公 | 私 | 国 | 公 | 私 | 国 | 公 | 私 |
| 現代人間学部心理教育学科子ども教育専修 | 正 | | | 1 | | | 2 | | 6 | | | | | | | | | 6 | 3 |
| | 他 | | | | | | | | 12 | | | | | | | | | 12 | |
| 現代人間学部現代社会学科 | 正 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 他 | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | 1 | |
| 現代人間学部身体環境共生学科 | 正 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 他 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 現代人間学部人間科学科 | 正 | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | 1 |
| | 他 | | | | | | | | | | | 1 | | 1 | | | 1 | 1 | |
| 表現学部総合文化学科 | 正 | | | | | | | | | | | | | | | 3 | | | 3 |
| | 他 | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | 1 |
| 表現学部芸術学科 | 正 | | | | | | | | | | | 3 | | | | | | 3 | |
| | 他 | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | 1 | |
| 経済経営学部経済学科 | 正 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 他 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 経済経営学部経営学科 | 正 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 他 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 科目等履修生 | 正 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 他 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 社会文化総合研究科社会文化論専攻 | 正 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 他 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 合計 | 正 | | | 1 | | | 2 | | 6 | | | 3 | | | | 4 | | 9 | 7 |
| | 他 | | | | | | | | 12 | | | 3 | | 1 | | 1 | 1 | 15 | 1 |