

6月18日オープンキャンパス 本日の模擬授業

	HJ棟		その他教室
	4階 J401教室	4階 H404教室	
11:15 ～ 12:00	経営学科 ネットワーク社会の渡世術 小林 稔先生 情報ネットワークの進化によりLine や Facebook、YouTubeなどの多様なソーシャルメディアが出現して、世界中の人々に利用されるようになっていきます。現在では、ソーシャルメディアは日常の生活からビジネス、政治に至るまで社会全体に大きな影響力を持つに至っています。このように日々進化を続けているネットワーク社会の中で大きく変化するビジネスの実態や一人の人間として生きていくために必要な身の振る舞い方についてお話しします。	心理教育学科 子ども教育専修 教育の深い意味は「共育(共に育ち合う)」ということなのだ 梅原 利夫 先生 小学生が学ぶ姿を私たちも体験してみます。教育は上から目線で「教え込む」ことではなく、互いに生きる人間同士で「ともにそだちあう」ことなのだ、と納得できればいいですね。	
12:15 ～ 13:00	総合文化学科 神話の罫 上野 俊哉先生 人文系の学びや研究において神話はどうのように考えられるか？ 神話を分類、比較するというアプローチもあるし、ファンタジーやSFなど現代の文化表現のうちに神話的なものや魔術(呪術)に似たものを読み解くこともある。また日常の様々な言葉やふるまいのうちにも神話はひそんでいる。神話は世界のはじまりを説明する語りであるのみならず、考え方や視角をしる罫になることもある。「オデュッセイア」や「ゲド戦記」などを例に、神話における罫について考えてみたい。	心理教育学科 心理学専修 心理学を活かす☆メンタルUP講座！ 菅野 恵 先生 心理学は日常生活に活かせる学問です。心理学の知識を正しく理解すると、心を豊かにするヒントが得られます。適切な対処法を身につけ、メンタルUPのきっかけを探してみませんか。	
13:15 ～ 14:00	経済学科 伊藤 隆治先生 また行きたくなる“水族館”をデザインする 何度も足を運びたくなる様な水族館を紹介します。魅力ある水族館って何だろう？ かわいい魚がいる事かな？ 珍しい生物がいる事かな？ 美味しそうな魚がいる事かな？ 私は実際に、オリジナリティ溢れる水族館をデザインしています。キチンとデザインする事で質の高い施設に仕上がります。その効果が施設に対してどのような影響を与え、どのような効果があるかを解説します。気持ちよく、印象に残る、何度も足を運びたくなる様な水族館。行ってみたいくないですか？	現代社会学科 パパとママがたくさんいる社会 馬場 淳 先生 世界を見ると、複数の親を認める社会は意外に多いものです。授業では、講師のフィールドワーク体験を交えながら、パパとママがたくさんいる諸社会の仕組みを具体的に紹介し、私たちにとって「当たり前」の家族や親子関係を再考する「きっかけ」を示してみたいと思います。	芸術学科 アトリエ D棟3階307教室 コラージュによるワークショップ ー 予想外の発想を種に使うー 佐藤 勲先生 ※授業時間は13:15～15:00です。 コラージュは、画面のバランスや空間性など絵画的な要素を楽しむこともできますが、思いもよらない崩れたリズムや突拍子もない形を引き出してくれるユニークさがコラージュの面白いところです。今回は、この崩れた形の面白さを予想外の発想で導き出してみよう。美術的な経験が無くても十分楽しめます。
14:15 ～ 15:00	 身近な聖地・七福神巡り 澁谷 利雄 先生 七福神は最も身近でありふれた神々です。七福神めぐりは江戸時代に大衆化し、今日に至っています。七福神とは、恵比須(えびす)、大黒天(だいこくてん)、弁才天(べんざいてん)、毘沙門天(ひしゃもんてん)、布袋(ぼてい)、福祿寿(ふくろくじゅ)、寿老人(じゅろうじん)のことです。全国各地に七福神めぐりのコースがありますから、みなさんが住んでいる家の近くでも見られるかもしれませんね。七人の神々のうちで日本出身は恵比須のみ。3人が中国、他の3人はインドです。神道、仏教、道教が混ざり合っています。神々の来歴を訪ねながら信仰の実態を探ってみましょう。	身体環境共生学科	心理教育学科 子ども教育専修 保育コース 音楽室 H棟2階204教室 乳幼児の音楽遊びと簡単ピアノ伴奏法 後藤 紀子先生 子どもたちは、遊びを通してさまざまなことを学んでいきます。歌遊びやリズム遊びを楽しく体験することが音楽の基礎を築くこととなります。今回の模擬授業では、子どもたちの大好きな歌遊びやパネルシアターなども体験しながら、大学で学ぶことの一部を紹介します。また、子どもたちと楽しく歌える簡単ピアノ伴奏法を実際にピアノを弾きながら紹介します。